

Когда вы любите человека, вы хотите поделиться с ним своими самыми сокровенными секретами.

В спокойную ночь. Даже звезды готовы ко сну, мерцая на горизонте. Цзянь Яо сворачивается на диване, как кошка. Она положила голову на грудь Бо Цзиньяна.

- Вообще-то я почти ничего не помню о том, что случилось с папой, и даже о том, как он выглядит.

Бо Цзиньян кивает: "Это обычный объем памяти для нормального человека."

Цзянь Яо смеется. Она легонько бьет его в грудь. Даже будучи слушателем, он серьезен и "техничен". "Мне тогда было семь лет.- сказала она. Ее глаза смотрят в пустое пространство. - "Папа был замешан в убийстве главаря банды. У этого человека было много последователей."

"Ах...- Рука бо Цзиньяна играет с волосами у нее за ушами: "продолжай."

- В тот день папа привел меня и Сяо Сюань в дом моего деда. У дедушки был день рождения. Маме пришлось допоздна работать на фабрике.- Ее голос становится грубым. "Нам было так весело. Я вспомнила, что бабушка и дедушка готовили ужин. Цзянь Сюань был тогда очень молод. Она спала в своей комнате. Папа играл со мной. А потом пришли эти люди."

Цзянь Яо крепче сжимает руку Бо Цзиньяна. Бо Цзиньян смотрит на нее своими глубокими черными глазами.

- Они называют себя "бандой топоров", потому что их оружие-топоры.- Цзянь Яо выдыхает, - на самом деле, все они мальчики от двенадцати до двадцати лет. После случившегося они быстро убежали. Все они были пойманы и после этого отбыли срок в тюрьме."

После того, как она заканчивает, она сохраняет спокойствие и склоняется больше в его объятия.

И Бо Цзиньян

Он видит, как ее голова утыкается ему в грудь. Его сердце наполняется теплом и жалостью к ней: О... она доверяет ему. Ее мужчина.

Слушать и делиться-важные аспекты любых отношений, так же как и физическая близость.

Набросав в уме ответ, он говорит Цзянь Яо: "я рад, что ты поделилась со мной своим прошлым. На самом деле, я уже давно знаю об этом. Но услышать это от вас имеет совсем другое значение. Это означает, что ваша любовь и доверие ко мне достигли более глубокого уровня. Конечно, я такой же."

Цзянь Яо улыбается в его объятиях.

Он продолжает: "вы очень хорошо справились с этим трагическим инцидентом. Я очень горжусь тобой."

В уголках ее глаз появляются слезы. Она знает, что его ответ будет отличаться от обычного: "Не грусти.- Заявления типа. Но он гордится ею?

Простое утверждение, как и самые красивые музыкальные ноты, произвело впечатление на ее сердце.

Она замолкает на некоторое время, потом она говорит: "Там больше."

Бо Цзиньян поднимает брови. Он смотрит на нее.

"Меня не было в комнате. Я была в гостиной.- Говорит она медленно. "Мы с папой играли в прятки. Он ... запер меня в шкафу и придвинул диван, чтобы прикрыть его. Я могла видеть, что происходит. Они включили музыку. Никто не слышал моих криков и воплей. Когда меня спасли, папа был еще жив. Я держал его, пока он не испустил последний вздох."

Почему она решила рассказать об этом Бо Цзиньяну сегодня вечером?

Возможно, прощание с Ли Сюньран напомнило ей о ее прошлом.

Возможно, она наконец-то нашла человека, с которым может поделиться своими самыми глубокими и болезненными воспоминаниями.

Потому что он понимает. Он понимает, что она чувствовала бы, больше, чем кто-либо другой.

Отныне он для нее самый близкий человек.

Бо Цзиньян выглядит торжественно. Он смотрит на нее несколько секунд, потом целует.

В этот вечер он обнимал ее, спокойно слушая и, конечно же, следя за тем, чтобы его обещание было выполнено - время от времени целуя. Когда они только начали, Цзянь Яо не обратила на это особого внимания. Позже она поняла, что он строго соблюдал лимит времени - по истечении пяти минут он прерывал разговор и просил поцеловать его.

Она спрашивает его, есть ли какие-нибудь интересные вещи, которые он сделал в университете, которыми он хочет поделиться с ней. Он хмурится и отвечает: "Ничего особенного."

Цзянь Яо: " ладно."

Она чувствует себя усталой. Уже поздно.

Она встает с дивана: "Я иду спать."

Бо Цзиньян смотрит на нее. Он тоже встает. Они вдвоем возвращаются через гостиную, чтобы добраться до своих комнат.

Цзянь Яо говорит, прежде чем войти в свою комнату: "Спокойной ночи."

Бо Цзиньян нежно целует ее в лоб: "Спокойной ночи. Сладких снов."

Но на самом деле сладких снов у нее не было. Вместо этого ей трудно заснуть. Возможно, ее сердце немного опустошено после воспоминаний о событиях из ее детства. Она смотрит в окно. Звезды тускло очерчивают темное небо. - Она вздыхает.

Потом она думает о Бо Цзиньяне. В эти несколько ночей, после долгих объятий и поцелуев, он попросит еще.

В первый же день. Он спрашивает: "Тебе нужно мое тело?"

На второй день. Он говорит: "Спим сегодня в моей комнате?"

Но сегодня вечером. Он, казалось, забыл об этом. Он просто пожелал ей спокойной ночи.

Цзянь Яо смеется.

В комнате Бо Цзиньяна.

Он одет в свою черную пижаму, лежит прямо (в позе здорового сна) на кровати. Но он еще не спит.

Он видел вещи гораздо хуже, чем опыт Цзянь Яо. Гораздо более жестокое и кровавое, включая его собственное прошлое.

Но когда он думает о том, что его женщина когда-то прошла через ад, и вспоминает ее слезы, он чувствует волнение.

Пролежав в постели около часа, он встает и достает ключ. Он выходит из своей комнаты.

Такие мужчины, как он, даже не задумываются, уместно ли входить в спальню женщины посреди ночи, без ее разрешения.

Он только знает, что действительно хочет быть с этой женщиной сейчас. А она всего лишь за стеной. Так почему бы и нет?

Цзянь Яо все еще не спит. Она слышит его шаги.

Бо Цзиньян тоже проснулся? Что он пытается сделать посреди ночи?

Затем она слышит звук отпираемой двери. Он тихо входит в ее комнату и закрывает за собой дверь.

Цзянь Яо не нервничает. Она знает, что Бо Цзиньян не сделает ей ничего против ее воли. В комнате темно. Она приоткрывает глаза, чтобы посмотреть, что он собирается делать дальше.

Он подходит к кровати. Цзянь Яо быстро закрывает глаза, притворяясь спящей.

Затем она чувствует, как он поднимает ее руку. Теплое влажное прикосновение-он целует ее руку.

У Цзянь Яо екнуло сердце. Он мягко кладет ее руку обратно на кровать.

Иногда легкий поцелуй в тыльную сторону ладони значит для женщины больше, чем долгий страстный поцелуй.

Это потому, что дело не в похоти - просто восхищение.

Цзянь Яо хочется рассмеяться, но она сдерживается. Через некоторое время она чувствует,

что движения больше нет. Она подумала, что он собирается выйти из комнаты. Но правая сторона ее кровати тонет.

Она ошеломлена. Он лег на ее кровать?

Его мужской запах приближается к ней. Прохладная ткань его черной пижамы касается ее носа. Затем, на ее талии появляется вес. Он кладет туда руку.

Она изо всех сил старается не шевелиться. Он явно не настолько устал. Вскоре его рука уже теребит ее волосы. Но он делает это осторожно и нежно, просто на случай, если разбудит ее.

Этот парень....

Цзянь Яо больше не может этого выносить. Она открывает глаза. Ее зрачки блестят даже в темной комнате.

Их взгляды встречаются. Он немного ошеломлен. Потом он улыбается.

"Ты тоже не можешь уснуть".- похоже, он доволен.

Цзянь Яо смеется. Он стоит лицом к ней, а это значит, что он лежит боком. Она говорит ему: "О, нездоровая поза для сна."

Бо Цзиньян изучает его позу. Это правда. Он даже не заметил этого. Как человек, который презирает ее положение во сне ... он нарушил золотое правило.

Он некоторое время смотрит на нее: "Ну и что?"

Она отвечает: "Так.. Что?"

"И как ты собираешься мне это компенсировать?"

Как только голос замолкает, его поцелуй падает на ее губы.

Глубокий поцелуй. Его руки обхватили ее щеки. Он целует ее до тех пор, пока она не начинает задыхаться.

Затем он смотрит на нее.

Цзянь Яо тоже смотрит на него. Он подобен прекрасной скульптуре, которая существует только для того, чтобы смотреть на нее.

В этой комнате быстро поднимается жара. По крайней мере, так они оба себя чувствуют. Как будто что-то бродит в воздухе. Ее сердце бьется так, как никогда раньше. Пустота, которую она чувствовала раньше, полностью заполняется и успокаивается этим поцелуем. Его рот, каждое его прикосновение, как магнит, притягивает ее, чтобы она захотела большего.

Она обвивает руками его шею. И в то же время он двигается на ней сверху. Их руки сцепляются вместе. Его губы снова прижимаются к ней.

После того, как они поделились друг с другом, их сердца встревожены, они оба чувствуют, как подавленные желания медленно высвобождаются.

Он начинает с губ, потом останавливается на ее щеках. Вскоре он спускается к ее шее. Ум Цзянь Яо больше не думает о том, уместно это или нет. Она просто хочет быть рядом с ним. Сегодня я чувствую себя иначе, чем в прошлые две ночи. Желание, которое пряталось где-то глубоко внутри их тела, всплыло на поверхность. Был зажжен огонь.

Опасно, но ужасно соблазнительно. Возможно, она сама не знает, во что ввязывается.

Цзянь Яо одевает пижаму. Рука Бо Цзиньяна ощупывает изгибы ее тела, которое находится под тонким слоем ткани. Затем он медленно протягивает руку и хватается за ее полную и пухлую плоть.

"Ох..." он использует свои пальцы, чтобы сжать его мягко. Она издает сладкий стон.

Это первый раз, когда кто-то прикасается к ней так. Цзянь Яо хватается за пижаму. Она утыкается лицом ему в грудь.

Не раздумывая, Бо Цзиньян расстегивает верхнюю пуговицу своей пижамы.

Она кричит: "Не надо..."

Впервые Бо Цзиньян игнорирует ее мольбу. Он опускает голову и кусает ее.

Это странное ощущение. Зуд, который начинает распространяться по всему телу от макушки головы. В темноте она видит его короткие черные волосы. Его голова уткнулась ей в грудь. Она чувствует, что задыхается.

- Фантастика!- Бормочет он.

Цзянь Яо закрывает лицо руками: "Пожалуйста ... не комментируй."

Их тела трутся друг о друга. Он держит ее своими большими руками. Среди нежных укусов и поцелуев она чувствует, как что-то твердое прижимается к ее телу.

Это заставляет ее чувствовать себя очень застенчивой и немного бояться того, что произойдет дальше.

Внезапно Бо Цзиньян отпускает ее и садится.

Она смотрит на него.

Он быстро снимает с себя одежду и снова ложится на нее.

Цзянь Яо кладет руку ему на грудь, чтобы остановить его: "Ты снял свою одежду... для чего?"

Бо Цзиньян тоже ошеломлен.

Он снял одежду, потому что подсознательно ему было очень жарко. Внутри у него такое напряженное чувство, что ему хочется взорваться. Итак ... он снял свою одежду.

Он замолкает на секунду и обдумывает ситуацию.

"Цзянь Яо, давай сделаем это."

Она лежит под ним. Мурашки бегут по ее обнаженной коже, обнаженной в воздухе. Она

сжимает кулак. Она смотрит на него в темноте. Его обнаженное тело.

В этот момент время остановилось для них обоих. Атмосфера жаркая и манящая. Они молча смотрят друг на друга. Он ждет ее ответа.

Тихим и немного грубым голосом она шепчет: "Пожалуйста, будь нежен."

Бо Цзинянь широко улыбается: "Спасибо."

Его тело накрывает ее. Только на этот раз, пока их языки сплетаются, его рука скользит под ее брюки.

Все ее тело напрягается, когда он касается ее ноги.

Затем она слышит его голос в своих ушах: "Мне нужно сделать одну поправку."

"Хм..". - даже ее голос дрожит.

"Если я буду слишком нежен, ты не возбудишься."

Она чувствует себя побежденной. Ей просто хочется спрятаться в его объятиях : "Пожалуйста ... только не говори."

Он снова выпрямляется. Он тянется к выключателю: "Мне нужно включить свет.

- Нет!- Цзянь Яо блокирует его руку.

- Но почему? Разве ты не хочешь посмотреть на мое тело?

- Дело не в этом.- Сказала она. Лицо у нее красное, как помидор. - Я застенчива. В следующий раз мы включим свет. Хорошо?

Бо Цзинянь колеблется: "хорошо."

Цзянь Яо вздыхает с облегчением, пока не слышит, как он говорит: "Я могу надеть очки ночного видения. Тогда мы оба получим то, что хотим."

- Нет! Тебе это не позволено.- Она держится за его плечи, чтобы он не встал с постели.

Бо Цзинянь смотрит на нее в темноте. Потом он смеется.

"Почему ты такая застенчивая?"

Прежде чем получить ответ, он снова наклоняется. Нежно и нежно он скользит руками по ее шее и ниже. Он снимает с нее пижаму и начинает целовать ее спину, дюйм за дюймом, в то время как его рука продолжает двигаться вниз по ее телу.

Каждая клеточка в Бо Цзиняне вызывает к нему, чтобы он приступил к главному действию. Но он сдерживается. Он знает, что женщина, сидящая у него на коленях, принимает его ухаживания, потому что очень любит его. Но она очень застенчива и напряжена. Как джентльмен, он должен ставить ее чувства выше своих. И человеческая биология говорит нам, что достаточно прелюдии, чтобы помочь женщине возбудиться. Он хочет, чтобы у нее был хороший и памятный первый опыт. Поэтому он терпеливо ждет и терпит жгучее желание внутри себя, целуя ее снова и снова.

Оглядываясь назад, Бо Цзиньян сожалел об этой задержке. Основываясь на опыте, который он накопил после той ночи, он понял, что тело Цзянь Яо было готово для него в середине их прелюдии. Но поскольку в то время ему не хватало опыта, он слишком долго тянул с этим, что привело к задержке их первой ночи.

Внезапно зазвонил телефон.

Оба замолкают.

Цзянь Яо пребывала в мечтательном состоянии, в то время как Бо Цзиньян был полностью поглощен ею. Она "пробуждается" от этого зова. Она протягивает руку к прикроватной тумбочке.

"Оставить его".- Бо Цзиньян пытается схватить ее за руки.

Цзянь Яо:" ... Это специальный рингтон, который я устанавливаю для входящих звонков из полицейского участка."

Бо Цзиньян тяжело вздыхает.

Он протягивает руку и берет телефон: "я Бо Цзиньян."

Лидер команды немного отстранен. Он набирает номер Цзянь Яо, но Бо Цзиньян берет трубку... посреди ночи?

Но у него был более важный вопрос, чем размышления о том, что происходит с их концом: "В округе Даксин убита семья. Место преступления ужасное и очень странное. Это трудно объяснить по телефону. Пожалуйста, приезжайте немедленно."

<http://tl.rulate.ru/book/25340/1015300>