

## Глава 37. Осень

Хотя поначалу казалось, что никто не замечает пения Феникса на празднике летнего солнцестояния, на следующий день после этого события на первой полосе "Ежедневного пророка" гордо объявили: "Заблудший Феникс или новая связь?".

Драко, который завтракал, когда принесли газету, едва не подавился чаем, когда увидел первую полосу.

- Похоже, что Зосар не будет долго оставаться в секрете, - сухо заметил Люциус, изучая статью.

Птица, о которой шла речь, подняла голову от тарелки и на мгновение перестала есть ягоды.

• Ну и что, если они узнают, я не хочу жить в тайне вечно! •

Драко быстро успокоил своего дующегося фамильяра:

- Это только на время. Мы не хотим, чтобы люди приходили к нам и умоляли о твоих слезах или перьях. Мы будем выпускать новости медленно: теперь, когда все мои друзья знают, скоро об этом узнают и их семьи. Сначала это будут просто слухи, которые заставят людей заподозрить и потихоньку смириться с ситуацией. Отбросив свое существование, как бомбу, ты только вызовешь ненужный переполох, так что потерпи немного.

Зосар неохотно кивнул и снова принялся клевать ягоды. Драко тоже вернулся к завтраку. Однако он снова чуть не поперхнулся, когда мать с любопытством спросила:

- Драко, что это за "бомба", о которой ты говорил?

Белокурый мальчик молча уставился на мать. Как можно объяснить знание маггловского оружия, когда они всю жизнь росли в Волшебной стране и ничего не должны были знать о магглах?

После минутного молчания Драко снова взял вилку и сделал вид, что не расслышал вопроса.

Люциус и Нарцисса обменялись едва заметными взглядами, но не стали развивать эту тему.

---

Испытав магию настоящих ритуалов и чувство общности с другими ведьмами и волшебниками, Драко вернулся во Францию, где провел остаток лета. После неустанных тренировок с мечом и магией его магическое ядро показывало экспоненциальный рост плотности и размера. Физическая подготовка мальчика была также довольно хороша для волшебника, так как ему не позволял расслабляться его строгий-когда-это-пришло-к-тренировке дедушка.

После возвращения в Британию, Драко был немедленно приглашен в поместье Блэков Арктуром и Меланией Блэк.

- Драко, сколько времени прошло!

-Как прошло твое лето, Драко?

Как только он вошел в гостиную, двое пожилых представителей семьи Блэк приветливо поздоровались с ним. Весь последний год, исключая лето, он был частым гостем в особняке

Блэк. Арктур часто приглашал светловолосого мальчика, чтобы обсудить политику и текущие проблемы. А Мелания, Бабушкина ведьма, любила возиться с ребенком и часто готовила к его приходу разные закуски. Разумеется, существование этих визитов строго держалось в секрете от Абраксаса.

- Дедушка, бабушка, как поживаете? - Драко отвесил полупоклон и сел, поприветствовав старейшин.

- У нас все хорошо, хотя Поллукс, твой прадед, сейчас нездоров, - пожаловалась Мелания.

На лице Драко отразилось беспокойство, которого он не чувствовал. Поллукс был его настоящим прадедом и братом Арктура. Однако Драко видел его всего один раз - когда он впервые пришел в поместье Блэков. Позже он общался только с Арктуром и Меланией, которые были, в лучшем случае, его дальними родственниками. Драко не был удивлен этой новостью, в конце концов, к тому времени, когда Сириус сбежал из Азкабана, большинство старейшин семьи Блэк были мертвы.

Мысли белокурого мальчика были прерваны Меланией, которая начала расспрашивать Драко на более веселые темы. Вскоре в гостиной воцарилась легкая атмосфера, где все весело болтали.

После обмена последними новостями и прослушивания летних впечатлений Драко разговор постепенно затих. Видя, что никто не может добавить ничего нового, Арктур начал другую тему:

- Недавно я получил приглашение от одного из моих друзей в России. В этом году он будет устраивать Рождественский бал и пригласил нас на экскурсию. Ты хочешь пойти с нами?

Россия? Драко был весьма заинтересован. Страна была довольно загадочной, когда дело касалось волшебного мира. Хотя Драко не был слишком хорошо знаком с внутренними делами страны, он знал, что в начале века к власти пришел темный волшебник Распутин.

Он не был похож на Гриндельвальда или Волдеморта, которые пытались захватить власть силой. Распутин был широко уважаемым волшебником, который поначалу казался слабым и легко управляемым. Но когда он стал министром, мнения быстро изменились. Тот факт, что Распутин до сих пор оставался в тени, свидетельствовал о том, что он не был простым человеком.

Хотя министр сменился, тот, кто контролировал Министерство, остался прежним. Весь волшебный мир знал, что Россия находится под властью Темного Лорда. Распутин не был жестоким Лордом, но он пропагандировал культуру отделения от магглов. В результате в России было не так уж много полукровок. Большинство волшебников были либо чистокровными, либо магглорожденными. Аристократическая культура также была гораздо более заметной в стране по сравнению с другими местами.

В ответ на вопрос Арктура Драко кивнул.

- Хорошо! В России вы испытаете на себе жизнь истинных аристократов. Ты будешь знать, к чему мы, чистокровки, должны стремиться, вместо того чтобы играть с магглами, как настаивает Дамблдор, - фыркнул Арктур.

- Кроме того, ты сможешь встретиться с провидицей, которая поможет тебе предсказать твое будущее, - добавила Мелания. Россия славилась своими экстрасенсами и провидцами, в то

время как Британия не обладала такими талантами.

---

Драко вскоре забыл о предстоящей поездке в Россию. У него были и другие, более насущные проблемы, такие как развитие Предприятия Дракон. Несмотря на то, что Драко часто общался с Деборой Астон, старшим менеджером, через зеркала, он все равно должен был посетить компанию, когда вернулся из Франции. Это было особенно важно, так как Евгений и Дирк наконец разработали прототип системы обмена сообщениями, которую невозможно было увидеть через зеркала.

Когда Драко вошел во внушительное здание, стоявшее рядом с Гринготтсом, один из консультантов сразу же приветствовал его:

- Добрый день, Босс. Не проводить ли вас к управляющему?

Каждая ведьма и волшебник знали, кому принадлежит компания. Надо жить в пещере, чтобы не признать молодого Малфоя гением. В конце концов, "Ежедневный пророк" и другие журналы часто помещали его на своих обложках и первых страницах.

- Не надо, я знаю дорогу, - ответил блондин и направился к неприметному лифту.

Ожидая, пока откроются двери, Драко с любопытством огляделся. Дела в магазине шли хорошо. Было много клиентов, с любопытством наблюдающих за продуктами и консультантов, которые объясняли различные особенности каждого элемента. Некоторые посетители сидели на диванах, ожидая, пока их друзья и супруги закончат покупки.

Когда лифт прибыл, Драко поднялся на исследовательский этаж, где его уже нетерпеливо ждали Евгений и Дирк.

- Босс! Мы сделали это, приходите проверить! - Как только Евгений увидел своего хозяина, он быстро схватил его и потащил посмотреть на результаты его труда. Этот человек не проявлял никакого интереса к предполагаемым уважительным отношениям между начальником и подчиненным.

Дирк вздохнул и, не меняя выражения лица, последовал за ними.

- Босс, смотрите, это прототип, - Евгений отпустил руку Драко и широким движением руки показал два зеркала, которые ничем не отличались от обычных.

Драко приподнял бровь и повернулся к Дирку, надеясь, что тот наконец подойдет и все объяснит. Невыразительный арифмант откашлялся и подошел к паре.

- Сэр, попытайтесь думать о сообщении, пока ваш палец касается экрана зеркала, - сказал он и взял одно зеркало, отдавая его Драко. Другая была зажата в руках Дирка таким образом, что Драко мог видеть любые изменения на ее поверхности.

Драко немного подумал и коснулся зеркала. Убрав палец, он посмотрел на другое зеркало. Оно вспыхнуло синим светом. Единственное слово появилось в воздухе, над поверхностью зеркала.:

- Алло!

- Неплохо, - сказал Драко, глядя на голографическое слово. Скорее, это было не волшебство, а

высокотехнологичное творение. - А что, если я не хочу, чтобы весь мир знал, что я пишу?"

- Не беспокойтесь, Босс! Эти слова видны только получателю. Это заняло у нас так много времени, потому что мы хотели сделать сообщение полностью секретным.

Дирк кивнул и добавил:

- Он также прост в использовании. Если кто-то хочет поговорить с глазу на глаз, ему просто нужно назвать имя получателя-как и раньше. С другой стороны, если кто-то хочет использовать систему обмена сообщениями, он просто должен сказать имя получателя и постучать пальцем по поверхности зеркала. Пока есть палец, люди могут посылать свои мысли в виде письменных сообщений.

-А что, если у меня в голове много мыслей и их случайно посылают? - Спросил Драко, задумчиво рассматривая прототип.

- Система, которую я создал, распознает только предельно ясные мысли. Любые перепутанные чувства автоматически фильтруются, - заверил его Дирк.

- Все же лучше предупредить людей о возможности сбоя системы обмена сообщениями, - пробормотал Драко.

После более чем часового обсуждения Драко, наконец, объявил об успехе исследования и одобрил реализацию проекта.

<http://tl.rulate.ru/book/25230/770940>