Глава 142: Сумасшествие

Ночь среды, 8:00 вечера.

On TV и So Cool в прямом эфире.

Всего за десять минут все Небесное Государство вспыхнуло.

Люди никогда не думали, что обычное шоу талантов способно создать такую потрясающую сцену.

По сути, «Я певец» был действительно обычным шоу талантов. Какой бы креативной ни была форма, это все еще было шоу талантов.

Однако никто не ожидал, что у такого обычного шоу талантов может быть такая захватывающая сцена и место.

Начиная с пяти тысяч охранников вначале до вертолета, собирающего аудиторию, а затем до гигантских прожекторов на окружающих небоскребах - все это ошеломляло. Только этого было достаточно, чтобы все сошли с ума.

Это нельзя было назвать банальным вбрасыванием денег.

Для такой сцены уместно было только одно слово - расточительный.

Да, разбазаривать, как настоящий мот. С момента запуска прошло всего десять минут, но эксперты в отрасли проанализировали, что это стоило как минимум три миллиона юаней.

Три миллиона за первую сцену продолжительностью десять минут - неудивительно, что в конце концов бесчисленное количество людей полностью опустились на колени. У них была только одна мысль: «Когда Дали производит что-то, оно должно быть лучшим! Если оно не соответствует стандартам, он потратит все деньги, необходимые, чтобы убедиться, что это лучшее из лучших!»

Такая сцена действительно не могла быть названа искусством - даже малейшая часть не была связана с ним.

Но никто не стал бы возражать, что эта церемония открытия, созданная путем сжигания денег, действительно была совершенной! Можно даже сказать, что многие люди никогда не смогли бы увидеть такую сцену при жизни.

После шокирующей вступительной сцены и безупречного лица Ли Няньвэй на экране появилась надпись «Я певец», которая сразу же загорелась. Огонь был за гранью воображения людей и горел на протяжении всего развлекательного действа.

Богиня Ли Няньвэй.

Эта звезда, которая так и не получила ни одного контракта с момента ее дебюта, с фигурой Богини, чья репутация взлетела в кругу развлечений как комета, на самом деле была готова стать репортером интервью! И именно из-за этого ее собственный капитал снова взлетел до

небес - потому что, когда камера поймала ее крупным планом, даже самый проницательный человек не мог выявить ни малейшей проблемы с ней.

Затем вся технология голографической проекции была впервые полностью представлена всем присутствующим.

Всего за доли секунды.

Весь мир сошел с ума.

В этом мире, где не хватало развлечений, технология голографической проекции значила многое. Ему удалось создать сказочный пейзаж бесподобной красоты. Люди даже не осмеливались использовать слова, чтобы описать это и хвалили такое решение, поскольку это было намного лучше всего, что было раньше. Можно сказать, что это была веха в истории развлечений. Этот эпизод «Я певец» стал большим скачком в индустрии развлечений в истории человечества.

Из обычной сцены она превратилась в мистическую.

Слава программы «Я певец» сразу же вспыхнула во всем мире.

Коллеги, друзья из Турции, Weipo и крупные порталы сообщали и обсуждали «Я певец» с беспрецедентной скоростью, в результате чего слава этой передачи распространялась как вирус.

Почти все подростки, которые следили за трендом, обсуждали «Я певец» - шокирующее открытие, совершенство богини Ли Няньвэй и мощь технологии голографической проекции.

Администраторы крупных сайтов улыбались сумасшедшему трафику сайта. Простой репост, связанный с передачей «Я певец», мог привести к резкому увеличению посещаемости сайта.

С одним репортажем от большого портала данные трафика взлетели до миллионов и продолжали подниматься на новую высоту.

В интернет кафе.

«Я певец» - это круто! Но шоу слишком короткое, длится всего полтора часа. Этого совсем не достаточно!»

«Когда Дали что-то производит, это должно быть лучше всего остального в мире! Если бы кто-то сказал мне это в прошлом, я бы высмеял его. Но сейчас я полностью согласен с этим высказыванием. Он просто бог!»

«А у этого Дали были какие-то другие проекты до этого? Чтобы иметь возможность придумать такое шоу, нужно быть определенно не простым!»

«Теперь, когда ты это сказала, мне действительно очень любопытно. Позволь мне проверить».

Через пять минут в интернет-кафе раздался крик.

«Этот Дали на самом деле является организатором концерта богини Ли Няньвэй и продюсером фильма« Неожиданно!»

"Это он? Это на самом деле он?!"

Все сошли с ума. "Он был тем, кто придумал план на уровне Бога для концерта Богини Ли Няньвэй? Тот, где более сорока роскошных автомобилей использовались в качестве освещения?" "Продюсер «Неожиданно»?! «Неудивительно! Неудивительно, что он осмеливается сказать, что всякий раз, когда Дали производит что-то, оно должно быть лучшим! Его способности пронзают небо!»

Из-за этой новости, загрузки концерта Ли Няньвэй и «Неожиданно!» достигли новых высот.

…

«Я певец» зажег по всей стране. После трансляции в среду в 8:00 вечера быстро последовали сообщения средств массовой информации, и было много дискуссий на тему шоу. Комментарии были довольно профессиональны. Те, кто мало что знал, знали, что это хорошо. Они не давали поверхностных комментариев, но в основном фокусировались на разговорах о технологии голографической проекции шоу и общем качестве певцов.

«Когда я увидел обнародование технологии голографической проекции, я был совершенно ошеломлен. Технология Небесного Государства уже достигла такой высоты! Это то, что, несомненно, делает меня безумно счастливым».

«Мне действительно нравится тот факт, что у «I Am a Singer» нет жюри. Мне было достаточно этих ненадежных судей. Нет необходимости комментировать, не нужно оценивать. Голосование аудитории напрямую решает, уйдет ли певец или останется. Это круто."

«Простое открытие без всякой чепухи. Жеребьевка последовательности пения до того, как первый певец непосредственно выходит на сцену. Как только певец встает, музыка начинается. Мне это нравится. Нет необходимости в интервью. Певец должен петь. Нет необходимости в таком большом количестве антрактов. «Звездная слеза» Цзян Руою была действительно хороша».

«Когда я услышал, как они поют, я почувствовал, что моя настоящая любовь вернулась. Помимо их сильных основополагающих навыков пения, их песни были наполнены таким количеством эмоций. Когда я смотрю другие шоу талантов, у певцов либо есть навыки, но нет эмоций или это выступление без эмоций и без умений. Но благодаря этому эпизоду «Я певец» я наконец услышал и увидел самую трогательную песню. Хорошая песня с хорошим певцом, сосредоточенным исключительно на пении и выявление лучших».

«Это шоу действительно хорошее. Редко то, что оно не вставляло никакой рекламы во весь процесс. Конечно, если вы скажете, что это реклама рекламодателя Caiwei Entertainment, то мне просто нечего вам сказать».

Конечно, основное внимание в этих статьях было уделено самому шоу. Реальный человек за сценой, Хонг Дали, остался незамеченным - это было не потому, что они этого не хотели, но Caiwei Entertainment сделала заявление, что им не разрешено говорить об этом. В противном случае им будет предъявлен иск.

Надо сказать, что Хонг Дали действительно был человеком, который очень боялся

неприятностей. Он всегда верил, что его работа состоит в том, чтобы тратить деньги каждый день. Что касается того, сколько денег было заработано, его лакеи помогут ему рассчитать это. Он не хотел тратить свои мозговые клетки на это.

И в результате этого молодой мастер Дали, который провозгласил: «Всякий раз, когда Дали производит что-то, оно должно быть лучшим! Если это не соответствует стандарту, то он вкладывает все свои деньги, чтобы сделать его лучшим»!», становился все более и более загадочной персоной.

Тем не менее, всего за один день, онлайн-поиск Хонг Дали, организатора уровня Бога, был намного горячее, чем поиск крупных звезд. Количество кликов увеличилось, и загадка продолжала расти. За один день можно увидеть миллионы сообщений, связанных с ним.

Конечно, были и такие, кто говорил по-другому в интернете.

Однако на такие дискуссии Хонг Дали, естественно, даже не удосужился взглянуть.

Надо было сказать, что люди Небесного Государства были довольно просты - им было все равно, что это за беспорядок. Пока качество изображения было хорошим, певец был хорошим, атмосфера была хорошей - само шоу было хорошим.

И это определенно не было проблемой для "I Am a Singer", за которым стоял Хонг Дали.

Непрерывное транслирование «Я певец» потрясло бесчисленное количество людей. Практически без какого-либо сопротивления все приняли утверждение «Когда Дали что-то производит, оно должно быть лучшим!». И в это время вице-президент Caiwei Entertainment, менеджер Богини Ли Няньвэй Чжан Цай, выпустил вторую часть шокирующих новостей -

«Скоро будет записан Второй эпизод «Неожиданно!», во время пресс-конференции сказал Чжан Цай.

Таким образом, все Небесное Государство вновь утонуло в безумии. Как люди могли забыть игрушечный нож, который ярко светил? Как люди могли забыть безупречные эффекты боевых искусств, которые были в небе? Как люди могли забыть классическую фразу «Я не жалею о юности?»

Со стремительно растущей славой «Я певец» и речью Чжан Цая это привело к тому, что количество скачиваний «Неожиданно!» достигло нового пика. Бесчисленное количество людей заинтересовались этим микро-фильмом, и в одночасье Хонг Дали стал Богом-мужчиной в сердцах многих девушек!

…

Конечно, если кто-то счастлив, кто-то будет разочарован.

Хуан Чжунъян из спутникового телевидения Тяньцзиня теперь катался взад-вперед в радости и горе. Он чувствовал себя болезненным и счастливым одновременно.

«Привет, это спутниковое телевидение Тяньцзиня. Ах, извините, рекламные места нашей телестанции заполнены до полуночи до 12:00». Хуан Чжунъян был счастлив и взволнован. Затем он сказал: «В настоящее время рейтинги нашей телестанции достигли 4,6% и продолжают расти. С этим ничего не поделаешь. Я тоже хочу ответить вашей компании, но на

самом деле больше не осталось мест».

"Что? Ваша компания намерена разместить рекламу в раннем утреннем рекламном блоке?" Хуан Чжунъян вытер холодный пот. «Но в этом временном интервале уже есть шоу… О, хорошо, хорошо, я постараюсь организовать это».

…

В отличие от тех, кто жил в горе и счастье Хуан Чжунъяна, Чжао Вэй из Warwick Films сидел за столом и смотрел на отчет о рейтингах в руке, весь его лоб был в поту.

Рейтинги сериала, которые он снимал, были ужасны, хотя Хуан Чжунъян уже дал ему достаточно известных лиц.

Поскольку в сериал было вставлено слишком много рекламы, бесчисленное количество зрителей продолжало жаловаться: «Разве вы не можете перестать вставлять рекламу в телевизионные драмы? Рекламные объявления появляются здесь и там…»

Услышав комментарии пользователей сети, директор Чжао почти захотел умереть.

Его больше всего расстраивало то, что он не мог изменить статус-кво. Он не мог попросить другую сторону вставить рекламу, верно?

http://tl.rulate.ru/book/25172/906281