Научно-фантастический фильм?

После прослушивания слов Хонг Дали, Дин Чэнчжи сказал.

- Наш фильм всегда был фильмом боевых искусств. Разве вы не видели рекламный ролик, который мы вам дали?

- Я думал, что это драма реинкарнационного типа. Кто бы мог подумать, что вы назовёте древний фильм о боевых искусствах "преследователь ветра"!

Хонг Дали отчаянно сказал.

- Я думал, что это какой-то особый человек, который может контролировать! Вот почему я сказал, что хочу сменить название на "Вспышка Шторма"!

- Это... что мне делать?

Дин Чэнчжи тоже был подавлен.

- Тогда как нам его назвать?

- Где ваш режиссёр?

Хонг Дали сердито сказал.

- Попроси его выйти ко мне.

Они питались и жили за счёт Молодого Мастера, поэтому им приходилось делать всё, что он просил. Дин Чэнчжи крикнул бородатому мужчине, у которого на одежде было много карманов.

- Режиссёр! Молодой Мастер Дали здесь и хочет что-то сказать!

Сказав это, он торопливо представил.

- Это наш режиссёр, Лин Хао, Режиссёр Лин.

Услышав, что прибыл Хонг Дали, Линь Хао, читавший лекцию актёру, подбежал к нему. Увидев Хонг Дали, он тут же схватил его за руки и принялся трясти.

- О, Молодой Мастер, мне так хотелось вас увидеть! Я давно слышал ваше имя, и сегодня наконец-то увидел лично. Это честь, поистине честь!

- Моя рука онемела…

- О, простите, простите.

Лин Хао поспешно отпустил его руку, смущённый.

- Я слишком взволнован, слишком взволнован, хе-хе.

Он крикнул в сторону съёмочной площадки.

- Молодой Мастер здесь. Всем сделать перерыв. Ты и ты, принесите стулья и зонтик!

Му Цзисяо вспомнил слова своего учителя, выскочил и поднял зонт. Он подбежал к Хонг Дали и встал, как железный столб, его позиция была полна заботы и искренности. Девять лакеев в стороне увидели это и глубоко вздохнули. Он боролся с ними за их работу!

К этому времени некоторые актёры переместились на несколько табуреток. После того, как Хонг Дали потянул Тан Мусинь с ним, чтобы сесть, Лин Хао на самом деле вынул кучу закусок и с улыбкой сказал.

- Молодой Мастер, эти закуски были сделаны из всего в соответствии с вашей просьбой. Пожалуйста, попробуйте.

Хонг Дали был подлинным Богом богатства - он мог легко выбросить миллионы юаней одним словом. Как режиссер, Лин Хао, естественно, понимал, что делать.

- Награда!

Сказал Хонг Дали.

- 5000!

Лакей вышел и снова —папапа-отсчитал деньги.

- Награда Молодого Мастера!

- Благодарю вас, Молодой Мастер!

Лин Хао улыбался до тех пор, пока его глаза не закрылись и не сохранили деньги, затем подобострастно спросил.

- Какие указания у Молодого Мастера для меня?

- Ну, ничего особенного, просто этот фильм не соответствует своему названию.

Хонг Дали дотронулся до подбородка и сказал.

- Расскажи о сюжете. Я посмотрю, есть ли что-нибудь, что можно изменить.

- Хорошо!

Лин Хао взял сценарий и представил сегодняшний сюжет.

- Сегодня мы снимаем уличную сцену. Главный герой сбежал, упал в обморок в этом лесу, и на полпути его спасёт женщина герой. Так что тогда было бы разумно влюбиться.

- Какой старомодный сюжет...

Хонг Дали дёрнул губами и пробормотал.

- Неудивительно, что просмотры не смогли подняться… Покажите мне.

Поскольку говорил Бог Богатства, вся команда, естественно, не осмеливалась пренебрегать, поэтому они начали съёмки.

Это был естественно лес, тихий, и время от времени вокруг раздавались крики зверей. И время от времени раздавался рев диких волков, отчего атмосфера казалась пустой, но опасной.

Когда камера медленно двигалась по дорожке, снимая окружающую среду, парень, чей лоб был покрыт потом, держал доску, которая должна была сделать свет более неэффективным во время преломления, чтобы фотографии не производили хроматическую аберрацию.

Через некоторое время главный герой, который был одет в костюм древних времён, вышел на картину, тяжело дыша. С окровавленной одеждой он выглядел очень расстроенным, когда бежал и прикрывал руками часть своего тела. Это должно быть то место на участке, где он был ранен.

Актёр был довольно красив, но его красивое лицо было тщательно накрашено. В сочетании с растрепанными волосами он выглядел подавленным и слабым. Это, очевидно, должно было

понравиться женской аудитории - в конце концов, все женщины были очень сентиментальны и легко поднимали ум, чтобы защитить слабых.

В это время режиссёр Лин Хао прошептал.

- Его зовут Шэнь Гуанхэ. До этого в некоторых телевизионных драмах он выступал в роли младшего брата героинь, или верного друга главного героя, и так далее. Думаю, у него есть лицо, которое вполне подходит для этого фильма. Итак, я попросил его быть главным героем.

Хонг Дали сел на табурет и коснувшись подбородка, он сказал.

- Ясно. Он приемлем.

Сказав это, Хонг Дали повернул голову и посмотрел на Му Цзисяо, который стоял, держа зонтик.

- Старина Сяо, я думаю, ты гораздо красивее этого парня.

Му Цзисяо улыбнулся и сказал.

- Не очень, не очень.

Лин Хао также внимательно посмотрел на Му Цзисяо и кивнул.

- Он действительно намного красивее, чем Шэнь Гуанхэ, но он не соответствует характеру главного героя. Жаль, жаль.

Сказав это, он покачал головой, не забывая выбрать одну из закусок на столе.

В это время Шэнь Гуанхэ пробежал ещё несколько шагов, а затем упал на землю и скатился в клубок.

Сбоку крикнул мужчина.

- Бао Фэн, ты следующая. Вперёд!

- …

Хонг Дали замолчал.

Женщину звали Бао Фэн?

Конечно же, женщина с героическим духом побежала издалека, увидела на земле мужчину и вдруг закричала.

- Ах!

Затем она бросилась ему на помощь, не забывая кричать.

- Что с тобой случилось? Очнись, очнись!

Она потрясла его некоторое время, затем Шэнь Гуанхэ медленно открыл глаза и слабо сказал.

- Спасибо... спасибо, мисс...

А затем отключился.

Лин Хао крикнул.

- Хорошо! Стоп дубль!

- ...

Хонг Дали был ошеломлён. В конце концов, он повернулся, чтобы посмотреть на Лин Хао.

- Это то, что вы снимали на 15 миллионов?

- А?

Выслушав слова Дали, Лин Хао вытер холодный пот с головы и осторожно спросил.

- Всё... всё плохо?

- Это не только плохо!

Хонг Дали сердито постучал по столу.

- Ты думаешь, что обманываешь детей? Это история для людей? Это то, о чём вы вдруг подумали и решили начать снимать именно так!?

Линь Хао был известным крупным режиссёром. Выслушав слова Хонг Дали, он был совершенно недоволен. Он подумал.

Если у тебя есть деньги, ты думаешь, что можешь быть лучше меня на съёмках?

Конечно, в глубине души он так и думал, но не мог произнести это вслух. Лин Хао осторожно спросил.

- Тогда, по словам Молодого Мастера, как мы должны изменить сюжет?

Хонг Дали сказал.

- Человек бежал сюда, чтобы упасть в обморок, но какого чёрта драли, что она здесь появилась? Она что ли с неба упала? Человек должен, по крайней мере, бороться какое-то время, встретить маленькую лису и тому подобное, следовать за ней и найти пещеру, а затем там, найти статую феи, покинуть пещеру и просто увидеть, как фея принимает ванну в озере или что-то ещё, правильно!?

http://tl.rulate.ru/book/25172/592402