Как преданный водитель Хонг Дали, Ван Минъюй, естественно, должен был сообщить о таком важном деле своему начальнику. Пока остальные были заняты, он быстро отошёл в сторону и достал телефон, чтобы позвонить.

Звонок был быстро соединен, и послышался низкий голос Хонг Вэйго.

- Старина Ван, что случилось?

Ван Минъюй взглянул на смеющегося Хонг Дали. Он сглотнул и сказал.

- Старый Мастер, я думаю, что Молодой Мастер Дали сделал что-то невероятное. Ты всё ещё помнишь старика, который недавно сломал зеркало заднего вида?

Поскольку мужчина повредил зеркало заднего вида одной из своих семейных машин, Хонг Вэйго, естественно, провёл проверку, чтобы убедиться, что он не представляет угрозы.

- Старик? По имени Ван Дамин? Он похож на обычного парикмахера. В докладе упоминалось, что он занимается боевыми искусствами каждое утро. Что с ним?

Ван Минъюй пробормотал.

- Этот старик сегодня снова сбил зеркало заднего вида…

Хонг Вэйго задумался.

- Что задумал этот старик? Дали не требовал компенсации за последнюю аварию, и он снова сбил зеркало?

Ван Минъюй сказал.

- Старый Мастер, сейчас дело не в деньгах. Главное, оказывается, старик силён в боевых искусствах!

Хонг Вэйго был явно озадачен. Кашель, кашель, Кашель! Он спросил.

- Этот старик владеет боевыми искусствами? Разве ему не за 60?

Ван Минъюй сказал.

- Не шестьдесят. Его фактический возраст 73. Кроме того, его навыки…

Ван Минъю чувствовал себя побеждённым.

- Скажем так: если бы я сражался с ним, то не прошёл бы и десяти обменов ударами.

- ...

После долгой паузы в трубке раздался шокированный ответ Хонг Вэйго.

- Ты хочешь сказать, что этот старик, сбивший зеркало заднего вида Дали, выглядит моложе своего возраста, а ты ему не ровня?!

Неудивительно, что Хонг Вэйго был шокирован. Ван Минъюй работал на него в течение многих лет, заботясь о безопасности Хонг Дали. Его способности явно были определенного уровня.

Не было преувеличением сказать, что Ван Минъюй был более чем способен сражаться с четырьмя или пятью вооруженными нападавшими.

И он действительно сказал, что не выдержит десяти обменов со стариком?!

У Ван Минъюя не было выбора, кроме как признать это.

- Это правда. Все силы, которые могут быть, преклонят колени перед непобедимой удачей Молодого Мастера Дали. Один из тех, кто стоит на коленях - Му Цзисяо, молодой мастер Семьи Му.

Хонг Вэйго медленно сказал.

- Эн, Му Цзисяо. Этот персонаж. Он в той же лиге, что и Лю Минсинь. А как же он?

Ван Минъюй нетерпеливо сказал.

- Му Цзисяо - маньяк боевых искусств, и Старый Ван принял его в качестве ученика. Хонг Дали взял Старого Вана в качестве подчиненного. В этом случае Му Цзисяо - ученик одного из людей Молодого Мастера Дали. Это делает его место ещё ниже в иерархии. Старый Ван специально сказал, что Му Цзисяо должен следовать за Молодым Мастером Дали и обязательно защищать Молодого Мастера Дали от любой опасности. Теперь он фактически новый телохранитель Молодого Мастера Дали.

Ван Минъюй подчеркнул.

- По меркам Молодого Мастера Дали, Му Цзисяо считается одним из его лакеев.

Хонг Вэйго чувствовал себя ошеломлённым количеством информации, предоставленной ему.

- О боже... старый парикмахер, который постоянно стучится в зеркала заднего вида, мастер боевых искусств. Молодой Мастер Семьи Му, приехавший в Тяньцзин по неизвестной причине, стал одним из лакеев Дали. Минъюй, пожалуйста, приготовь тоник для сердца быстрого действия сегодня вечером. С такой скоростью, боюсь, у меня может случиться сердечный приступ.

После минутного молчания Ван Минъюй энергично кивнул.

- Хорошо.

Как только Ван Минъюй закончил свой телефонный звонок, Хонг Дали махнул ему рукой.

- Дядя Ван, вы закончили со своим звонком? Мы должны подготовиться к отъезду.

Ван Минъюй убрал телефон и поспешно вернулся.

- Молодой Мастер, мы сейчас встретимся с продюсерами?

Хонг Дали рассмеялся и щёлкнул пальцами.

- Хорошо. Пойдём посмотрим, как идут съёмки фильма.

Молодой Мастер Семьи Му, Му Цзисяо, смиренно шёл, чтобы очистить путь.

- Дали, пожалуйста!

Потом.

- Мастер, пожалуйста.

Хонг Дали с важным видом вошёл в машину с Тан Мусинь. Хорошо, что Парящий Ангел был просторным. Старый Ван и Му Цзисяо, а также девять лакеев, все сели и отправились в путь.

Это было недалеко от места съёмочной группы. Через несколько минут Хонг Дали увидел Дин Чэнчжи, стоящего у дороги.

Когда Дали открыл дверь и вышел, он сказал.

- Я был занят!

Увидев своего бога удачи, выходящего из машины, Дин Чэнчжи подбежал.

- Айе, Молодой Мастер Дали, наконец-то ты здесь. Я боялся, что вы сегодня не придёте. Вы хорошо выспались прошлой ночью? Сейчас у нашей команды перерыв.

Хонг Дали был очень доволен его отношением.

- Дайте ему чаевые! 5000.

Один из лакеев достал из сумки пачку денег и пересчитал их.

- Это от Молодого Мастера!

Дин Чэнчжи широко улыбнулся.

- Благодарю вас, Молодой Мастер! Редко можно встретить такого щедрого босса!

Группа двинулась в путь. Пока они шли, Дин Чэнчжи рассказал Хонг Дали дали о сюжете фильма.

Хотя он был музыкальным директором, он был одним из основных членов производственной команды. Поэтому он был хорошо знаком со всем фильмом.

Фильм, который они снимали, первоначально назывался Преследование Молнии. С тех пор он был переименован в "вспышку шторма". Изображая человека, который стал великим мастером кунг-фу, сюжетная линия была мягкой. Речь шла о юноше, членов семьи которого убили, а затем он научился некоторым навыкам у мастера, и отправился за своими врагами для мести. Хонг Дали почти спал, слушая сюжет.

Главного героя в истории звали Лонг Сянтянь. Хонг Дали чуть не задохнулся, услышав это имя. Он не хотел упоминать об этом во время концерта Ли Няньвэй, но, услышав его сейчас, он нашел фильм невероятно липким.

Лонг Сянтянь мало чем отличался от Лонг Аотиана.

Хонг Дали решительно сказал.

- Измените имя главного героя. Если вы не измените его, я уйду сейчас же!

Он был настоящим богом удачи. Дин Чэнчжи решительно ответил.

- Имя главного героя? Нет проблем! Что имеет в виду Молодой Мастер?

Хонг Дали ответил.

- Подождите, позвольте мне взглянуть на сценарий после того, как мы туда доберёмся.

- Ладно!

Чуть дальше они увидели декорации на внешнем круге Горы Тяньцзинь. Набор был не очень большой, наверное, около нескольких сотен квадратных метров. Здесь были следы, камеры, различное освещение и звуковое оборудование. Рядом стояли даже разные актёры, одетые в старинную одежду.

Дин Чэнчжи сказал.

- Мы здесь.

Хонг Дали посмотрел на актёров и спросил.

- Разве это не научно-фантастический фильм? Почему они все в одежде другого времени?

http://tl.rulate.ru/book/25172/591398