

Как музыкальный продюсер "Преследователь Молнии", Дин Чэнчжи был втянут Шэн Вэнши на этот концерт, проводимый неизвестной певицей. Подсознательно он думал, что это пустая трата времени.

Хотя Шэн Вэнши восхвалял эту певицу до небес, индустрия развлечений была именно такой—слава певца определяла его или ее возможности. Единственный раз, когда певец, который не был знаменит, мог получить шанс встретиться с сыном богатого человека.

Тем не менее, Шэн Вэнши отказался поделиться видео, которое он записал, желая сохранить его в тайне. Он только сказал Дин Чэнчжи подождать и посмотреть.

Дин Чэнчжи был сбит с толку. Его время было драгоценным, и "Преследователь Молнии" был в заключительной стадии съёмки. У него не было времени возиться с Шэн Вэнши.

Но когда он последовал за Шэн Вэнши, бородатым человеком - Мяо Цянь и остальными и прибыл на место, он начал чувствовать, что что-то не так.

Как правило, даже когда сын богатого человека хотел добиться благосклонности других, он не создавал такой большой сцены—всего 40 автомобилей стоили более 30 миллионов юаней. Это не могло быть просто, чтобы сделать Ли Няньвэй счастливой.

Дин Чэнчжи начал обращать внимание на этот необычный концерт.

Когда первая песня "Падающий Занавес" закончилась, Дин Чэнчжи был глубоко потрясён в своём сердце. Это была не та песня, от которой можно было бы устать после прослушивания её несколько раз. Эту песню стоило слушать снова и снова.

Со второй песней, "Преследование Молнии", Дин Чэнчжи был полностью загипнотизирован.

Когда песня закончилась, Дин Чэнчжи был ошеломлён. С минуту он стоял неподвижным, потом задрожал. Он бросился к офицеру безопасности. - Вот оно! Вот оно! Это то, что я ищу! Охрана, охрана! Я музыкальный продюсер Пэнхуэйских фильмов, Дин Чэнчжи. Быстрее, приведите меня к своему боссу. Я хочу встретиться с человеком, который планировал этот концерт. Я хочу его видеть! Сейчас! Прямо сейчас!

Толпа скандировала "Ли Няньвэй" так громко, что это было похоже на лавину. Охранник не слышал, что говорил Дин Чэнчжи. - Мистер, что вы сказали? Я вас не слышу!

Дин Чэнчжи тревожно подпрыгнул на месте, крича. - Я музыкальный продюсер Пэнхуэйских фильмов, Дин Чэнчжи. Быстрее, приведите меня к своему боссу!

В такой ситуации он не мог заставить себя быть услышанным, сколько бы ни кричал. Охрана была озадачена и не знала, что происходит. Множество чувств нахлынуло, и у Дин Чэнчжи

внезапно возникла идея. Он поднял кулак и ударил офицера безопасности.

Затем его окружила и пнула группа силовиков, после чего утащила прочь....

...

Хонг Дали наслаждался, пируя со своими одноклассниками. Они ели лучшие фрукты и закуски, играли с самыми дорогими и симпатичными собаками и пили самые экстравагантные напитки, наслаждаясь в полной мере.

Толпа аплодировала и слушала концерт, когда менеджер службы безопасности стадиона постучал в дверь и вошёл. Он поклонился Хонг Дали и сказал: - Молодой Мастер Дали, есть человек, который утверждает, что является музыкальным продюсером фильмов Пэнхуэй. Его зовут Дин Чэнчжи, и он хочет видеть Молодого Мастера Дали. У менеджера службы безопасности было странное выражение лица, как будто он изо всех сил старался не смеяться вслух .

Хонг Дали пожал плечами. - О, пусть войдёт. Он сказал, почему ищет меня?

Менеджер службы безопасности беспомощно сказал: - Боюсь, он не сможет прийти к Молодому Мастеру Дали. Молодой Мастер Дали должен пойти к нему.

Кто такой высокомерный? Я должен сам его увидеть?! Хонг Дали махнул рукой. - Нет!

Менеджер службы безопасности вытер пот со лба. - Э-э... это не так... Г-н Дин Чэнчжи случайно получил травму и не может двигаться. Сейчас он лежит на больничной койке. Следовательно, вы должны подойти...

Хонг Дали пробормотал. - О ... тогда попроси его подождать. Я слушаю, как поёт сестра Няньвэй.

У охранника не было выбора, кроме как уйти. - О ... ладно....

Музыкальный продюсер Пэнхуэйских фильмов? Хонг Дали надулся. - Кто он такой, чтобы быть таким высокомерным? Насколько сильно он ранен, что не может даже ходить? Я должен пойти к нему? Настолько странный...

Пока он размышлял, кто-то снова постучал в дверь. Хонг дали нетерпеливо ответил: - Кто это? Разве вы не знаете, что я с удовольствием трачу деньги? Не беспокойте меня, если это не важно. Разве вы не знаете, что я очень занят?!

Пока он говорил, стук продолжался. Хонг Дали ответил обеспокоенно. - Сяои, попроси его

заткнуться!

Когда Сяои открыла дверь, появилась тень на костылях. - Вы молодой мастер дали? Я музыкальный продюсер фильмов Пэнхуэй, Дин Чэнчжи. Это моя визитка! Могу я узнать, является ли певица на сцене, Мисс Ли Нянвэй, артисткой вашей компании?

Хонг Дали обернулся и был удивлён увиденным.

Этот человек, который утверждал, что является музыкальным продюсером Пэнхуэйских фильмов, г-н Дин Чэнчжи, был весь в пыли и грязи. Его голова была вся в грязи. Его лицо было избито до синяков, рука забинтована, а нога закинута гипсом. Он выглядел забавно, опираясь на костыли. Одноклассники Хонг Дали все взревели от смеха. Те, кого это забавляло, смеялись, пока не катались по полу. Хонг Дали чуть не выплюнул воду изо рта. - Дядя, вы пришли не в ту студию? Что с вашим нарядом?

- Я должен был встретиться с вами. Как бы я ни кричал, охранник меня не слышал. В тревожном состоянии я ударил его. - Дин Чэнчжи искал стул, чтобы сесть. - И меня избили сотрудники службы безопасности. Но всё было в порядке. После того, как они вытащили меня, они услышали, что я должен был сказать. Было действительно нелегко наконец встретиться с вами.

Услышав это, Хонг Дали в недоумении уставился на него.

Этот парень ударил офицера безопасности и его избили только для того, чтобы увидеть меня? Но офицер безопасности невиновен.

В этот момент Хонг Дали наконец сказал: - Товарищ, вы много работали! - Его одноклассники снова расхохотались.

Дин Чэнчжи не заботился о том, чтобы смущаться. Он схватил Хонг Дали за руку и начал трясти её. Он с тревогой сказал: - Молодой Мастер Дали, Ли Нянвэй - самая талантливая и ценная певица. Определенно первая в моём сердце! Наша компания недавно сняла фильм, "Преследователь Молнии". Всё, что нам не хватает сейчас, это песня для фильма. Услышав пение Ли Нянвэй, "Преследование Молнии" - это подходящая песня. Молодой Мастер Дали, не могли бы вы продать нам лицензию на эту песню? Наша компания более чем готова платить лицензионный сбор. Пока вы согласны, 200 000 юаней будут переданы вам сразу!

Двести тысяч юаней за лицензионный сбор за одну песню были хорошей ценой. Это был всего лишь лицензионный сбор, а не авторское право. "Лицензионный сбор" означал, что фильмы Пэнхуэй смогут использовать песню, но песня всё равно будет принадлежать Ли Нянвэй. Если бы авторские права на песню были проданы, это означало бы, что даже оригинальный автор не сможет использовать её в будущем.

В этом была разница между двумя гонорами. Даже лучший певец мира едва ли мог

представить, что получит 200 000 юаней за лицензионный сбор от песни.

Пока его одноклассники были потрясены случившимся, Хонг Дали спокойно выпил полный рот воды и сказал. - Ни за что.

<http://tl.rulate.ru/book/25172/552535>