Следующие несколько дней всё было спокойно. Задачи, которые Хонг Дали поставил перед собой, невозможно было выполнить за день или два. Единственное, что прогрессировало, была Компания Цайвэй - с расточительной поддержкой Хонг Дали, всё, что было необходимо для её бесперебойной работы, были деньги. Компания Цайвэй была впечатляюще организована со скоростью света.

Несмотря на то, что это была небольшая компания, несравнимая с обычной медиа-компанией, у неё было всё, что можно было бы ожидать найти. Не хватало только талантливых актёров и певцов.

Это была единственная хорошая новость для Хонг Дали за последние несколько дней.

Хонг Дали посещал Е Лай Сян со своими лакеями вместе с собаками в течение последних трёх дней. Открыв ночной клуб бесплатно и с помощью других расточительных методов, ему удалось потратить около 400 000 юаней - только достаточно, чтобы выкупить четыре очка атрибута, чтобы увеличить его состояние здоровья до 80.

Хонг Дали не был удовлетворён прогрессом.

В этом мире не было ни легко, ни трудно растрачиваться. Например, инвестиционная научная группа запустила вечный двигатель. Инвестирование нескольких миллионов юаней, или даже сотен миллионов, поставило его под угрозу. Хонг Дали может и расточительный сын, но он не настолько глуп, чтобы вкладывать деньги в нечто подобное.

Или он мог купить предметы роскоши. Но это не сработало для Хонг Дали, так как он уже был украшен предметами роскоши. Обладание одним больше или одним меньше не имело бы значения.

Таким образом, не было ничего, что Хонг Дали мог сделать, чтобы растратить.

Поэтому, как только Компания Цайвэй открыла свои двери, Хонг Дали привёл Тан Мусинь, чтобы осмотреть место и изучить, как снимать фильмы. С такой идеальной ситуацией было бы жаль не снимать никаких фильмов.

Вместе с Тан Мусинь и девятью лакеями, стоявшими за его спиной, Хонг дали вошёл на девятый этаж здания Чэньхуэй.

Здание Чэньхуэй теперь принадлежало Хонг Дали. Он был настоящим местным тираном, делавшим всё, что хотел. Группа людей вошла в здание в огромном количестве. Войдя в двери, они увидели менеджера Чжан Цай, инструктирующая рабочих. - Таким образом, расставьте вещи правильно и аккуратно. Будьте осторожны, это важные опоры, которые пригодятся в будущем. Не повредите их, они очень дорогие!

Хонг Дали пошёл вперёд с Тан Мусинь, улыбаясь и спрашивая: - Сестра Чжан, как продвигаются дела? Готовы ли мы снимать фильмы? Окружающая среда здесь хорошая, верно?

Чжан Цай радостно приветствовала их. - Да, Молодой Мастер, Здравствуйте, Молодой Мастер! Здравствуйте, Молодая Мадам! - Они были её спасителями и источником всех денег. Чжан Цай сообщила Хонг Дали: - Я непрофессионал в аспектах помощи в компании, но я делаю столько, сколько могу. Мне всё равно нечего делать, самое меньшее, что я могу сделать, это помочь и осмотреть место. В настоящее время мы нашли режиссёров, продюсеров, операторов и людей, отвечающих за освещение. Как только ремонт будет завершён, они смогут отчитаться за работу.

- Гм, неплохо! - Хонг Дали огляделся, как лидер страны, посещающей сельскую местность. Место было довольно большим, почти 3000 квадратных километров. Он кивнул в знак согласия. - Сестра Чжан, как вы думаете, сколько времени пройдёт до начала съёмок? Это не похоже на плохую идею растрачивания в создании фильмов. Мне это нравится.

Чжан Цай промолчала. Должна ли она поддерживать расточительство Хонг Дали? Если бы она поддержала его, Хонг Дали мог бы ничего не сказать, когда он инвестировал и терял деньги, но она определенно считалась бы некомпетентной. Если бы она не поддерживала его, разве она не была бы мокрым одеялом? - Молодой Мастер, нам нужна ещё неделя, чтобы начать съёмки. Оборудование готово. Проблема в том, чтобы найти хороших актёров. Я знаю, что у многих известных актёров уже есть полный график. Они не смогут совершить это в такой короткий срок. Если мы будем привлекать актёров, которые не известны, они не будут достойны вас, Молодой Мастер.

Так что ей всё равно пришлось что-то сказать. Короче говоря, вывод заключался в том, что для начала съёмок потребуется некоторое время.

Тан Мусинь никогда не нравилось, когда Хонг Дали транжирил деньги. Она решительно заявила: - Дали, мы должны подождать, если ещё не готово. Нужно наблюдать за ситуацией. Если бросок не велик, никто не захочет смотреть его.

Но у Хонг Дали были свои задачи из Великой Расточительной Системы. Он не мог позволить себе ждать. - Это нетрудно. Мы можем искать актёров. О да, есть ли профессионалы в 3D анимации? Мы можем сделать анимацию, если нет актеров!

- 3D анимация? - Чжан Цай покачала головой. - Слишком сложно найти таких профессионалов. Хорошая команда будет стоить дорого. Молодой Мастер может быть и богат, но проблема в отсутствии возможностей. Команды, которые могут предоставлять 3D-эффекты для фильмов, работают в крупных кино - или игровых компаниях. Наша компания создана недавно. Будет нелегко привлечь к нам такие таланты. Проще говоря, за деньги нельзя купить то, чего нет в наличии.

Хонг Дали потёр подбородок, услышав, что сказала Чжан Цай. - Гм, это похоже на проблему. Когда я вернусь со сценарием, давайте найдём несколько человек, чтобы разыграть его. Это

должно быть просто.

Тан Мусинь была потрясена, когда услышала Хонг Дали. - Ты пишешь сценарий?! Ты можешь писать сценарии? Не говори мне, что это сценарий о расточительстве? История расточительства?

Хонг Дали был немного недоволен ответом Тан Мусинь. - Ты можешь хоть немного доверять мне? Брат Дали здесь не только умеет растрачиваться. Я могу быть весьма творческим. К примеру, расточительство по воспитанию собак, даже ты не могла придумать что-то подобное.

Тан Мусинь сердито надулась. - Конечно, нет! Только лунатик мог придумать что-то подобное….

Хонг Дали рассмеялся. - Ты не можешь этого сделать, верно? Под поверхностью моего расточительства существует гений. Это просто сценарий фильма. Я могу придумать это в любую минуту. Хе-Хе. Ты испугаешься до смерти, когда услышишь это!

Тан Мусинь не было равных. - Расскажи мне об этом. О каком сценарии ты думаешь писать? Мне бы очень хотелось услышать, что может напугать меня до смерти!

Пришедший с Земли 21—го века, даже если он никогда не изучал кинематографию, у него не было недостатка в идеях - и эти идеи были успешными на Земле! Хонг Дали уверенно развёл руками, восклицая. - Я король кино! Фильм, который я хочу сделать, это комедийный микро фильм! Он будет называться "Неожиданно, Дали творит чудеса"!

http://tl.rulate.ru/book/25172/550400