

Глава 67. Один день из жизни Мишель (часть 5)

— Что случилось?! С тобой всё в порядке?! — спросила не на шутку взволнованная Мишель, когда меня привели к комнате или камере, где держали Волков.

— Да, всё хорошо. Я заскучал и решил пройтись. Что случилось — не знаю. Лишь слышал взрыв где-то внизу.

— Его все слышали! — сказала она и потом обратилась к стоящему рядом Коксу. — Что там случилось?!

— Мисс, я не знаю! Я был с вами всё это время... То есть, я сейчас пойду и всё выясню.

— Вот и иди!

— Жёстко ты с ним, — сказал я, когда Кокс убежал.

— С ними по-другому нельзя.

— Людьми из этого департамента или в принципе со всеми людьми мужского пола?

— И то, и то... Отчасти.

— Из тебя будет страшная жёнушка.

— А ты испугался?! — спросила она с хитрыми нотками в голосе.

— Я? Конечно нет. Со мной ты ласковая.

— Тогда?..

— Ты о чём? Хочешь, чтобы я взял тебя в жёны? — подловил я её. — Я и не думал о таком, когда говорил о «жёнушке», — сделав паузу, я добавил, — но я подумаю...

Она промолчала. Увы, но в этот раз рядом не было кружки горячего кофе, в котором можно было бы «утонуть». 2:0 в мою пользу.

Прежде, чем она успела бы себе что-то надумать, вернулся Кокс.

— Там такое, это нужно видеть... В общем, — он отдышался, — на одного из чиновников напали, с ним был наш человек, но он серьёзно ранен.

— Что? Где?! — спросила Мишель.

— На нижних этажах.

— Кто?!

— Вот это уже сложный вопрос: нападавшие в мясо... Их разорвало на части.

После вопросительно взгляда девушки, он тут же добавил:

— Это сделал чиновник... Самолично. Сам диву даюсь: всё указывает на Подводный Взрыв. Наши люди сейчас во всём разбираются... Говорит, что был не в себе...

— Состояние аффекта? — бросил я слова, как бабочка, взмахнувшая крыльями.

— ...Точно, что-то в этом роде, — подхватил Кокс.

— Уж удостоверьтесь в этом, — сказала ему Мишель.

— Хорошо, но это ещё не всё... Он говорит, что на них напали мертвецы...

— ЧТО?! — переспросила Мишель, не понимая, шутит ли этот АДовец над ней или говорит серьёзно.

Похвально. Я-то думал, что испуганный чиновник скроет это. Видимо, со страхом к нему пришли и мозги и даже немного храбрости. Хотя те, кто будет разбираться в ситуации пришли бы к этому сами, проанализировав оставшиеся части тех двух тушек, и тогда сделали бы две вещи: либо предположили, что чиновник сошёл с ума и подорвал двух случайно лежавших трупов, которых не успели убрать, и серьёзно ранил человека; либо стали бы допрашивать его, пока не получили всех удовлетворительных ответов, даже если они и вызвали бы ещё больше вопросов.

Я был доволен, что, увидев, к чему привели его действия и действия людей из его министерства и, вероятно, кого-то ещё, этот чиновник предпринял первые шаги, так сказать, дал толчок, чтобы ситуация с этими трупами и теми, кто стоит за этим, начала потихоньку всплывать.

Интересно, начальство этого толстячка предпримет меры и убьёт его?

— Мертвецы?! — переспросила Мишель, не услышав ответа. — Что здесь вообще происходит?!

— Мисс, поэтому я и сказал, что это нужно видеть. Наши люди во всём разбираются.

Повисло молчание, переросшее в игру «гляделки», где главными участниками были Мишель и Кокс.

— Ты уже допросила тех Волков? — спросил я.

— Нас немного прервали в конце, но, считай, что да. Они говорят, что их послал сюда лично глава клана Морган за хорошую цену, им помогали и какие-то люди со стороны. Их миссией было вызволить нескольких человек из камеры под номером восемь, но кого именно они не знают, а АД... — она уставилась на Кокса, — Официально сообщается, что все, кто знали с их стороны, сами умерли сегодня утром! Поэтому этот вопрос остаётся всё ещё открытым.

Вау. Она точно попутала меня со своим напарником Станиславом Гауфом: ответила, будто я расследуют это дело вместе с ней. Девушка явно немного устала. А после такого... недопонимание на счёт меня в стенах АД возрастёт до предела. Наверное, так даже лучше и веселее. Ха-ха.

Заговорил Кокс:

— К слову, мисс Лири, нападение и взрыв, который только что случились, тоже произошли в восьмой камере; там же мы нашли и пострадавших чиновника и нашего сотрудника.

— Отведи меня туда и к ним!

— Простите, но не могу.

— Что?! Почему?!

— На данный момент, мисс, это не касается вашего дела. А все запросы из ГБ мы и так уже выполнили. Всё остальное — это проблемы и вопросы нашего департамента. До тех пор, пока не будет официального запроса.

— Да даже дурак увидит связь!

— Не уверен...

— Кокс, я смотрю, ты «Озверин» принял пока туда-сюда бегал?!!

Какой древние мультик она вспомнила, даже приятно.

— Нет, мисс. Я всего лишь соблюдаю правила...

...

◇ ◇ ◇

Когда мы с Мишель вышли из здания, я и сам немного удивился «бесстрашию» этого Кокса: казалось вежливый и послушный — его невозможно было переубедить, сломить, запугать.

Людей снаружи к этому времени поуменьшилось: видимо, из-за взрыва они всё-таки решили для начала обыскать всё здание, а потом уже заняться устранением последствий разрушения.

— Ты злишься? — спросил я у Мишель.

— Конечно! Нас, считай, что выгнали!.. Этот двуличный Кокс, он всегда такой: сам улыбается, приветливый и дружелюбный такой, а на деле козни строит!

— Да, кокс — он такой, — хихикнул я.

— Чего смеёшься? Тебе смешно?!

— Нет, нет, что ты. Куда теперь? Уже прошло около двух часов — время летит быстро.

— Никуда! Иди и жди меня во флайме, я скоро вернусь.

— Целеустремлённая?

— О.Т.В.Е.С.Т.В.Е.Н.А.Я.

— Ты сделала ошибку, две... Может пойти с тобой?

— Нет. Возвращайся.

— Ладно-ладно. Понял.

Глава 68. Один день из жизни Мишель (часть 6)

Я пошёл к припаркованному флайму и сел, ожидая возвращения Мишель. Девушка пошла выяснить то, что не дал ей сделать Кокс, так как не было официального разрешения (ей оно и не нужно, ха-ха). Я же задумался о случившемся. Значит ли это, что этот чудик, где-то рядом? Вполне может быть, но я не смог его ни почувствовать, ни найти; да и сильно не старался: сколько я не пытался сделать это за эти полгода, так и не смог. Впервые я пересёкся с ним в этом году, один единственный раз... И я не смог его убить! Башковитый мужичок, ничего не скажешь, хотя планирует он такие себе вещи. В общем, обычных методов для его поиска мне не хватило: хитрости и осторожности ему не занимать.

Да и является ли кошунством иметь некоторое восхищение от его деятельности и того, как он додумался использовать волшебство, в основе которого лежит Магия Молнии? И судя по тому, как он использовал эти трупы сегодня в подвале, мастерство его выросло на порядок. Он же, небось, и видеть через них может? Очень интересно! Хотя... Я не особо уверен, что и в правду может, но чем чёрт не шутит.

Кошунство это или нет, но в любом случае факт остаётся фактом: если бы я его нашёл, он был бы уже мёртв. Но не страшно, покамест можно просто мешать, пускай ломает голову о том, кто «дышит» ему в спину (хех). Да и в деле, когда ты повсеместно собираешь трупы, нельзя не совершать ошибок, учитывая, что их нужно где-то прятать и хранить. Так, например, уже сейчас я знал одно место в Баторе, где он хранил какую-то их часть. Я планировал на днях наведаться туда, но был занят слегка другими делами, да и Мишель подпортила мои сегодняшние планы. Нет, я и сам узнал о месте буквально вот-вот, иначе сделал бы всё раньше, скорее всего... Сейчас куда важнее решить, как лучше поступить? Если подумать...

У меня появилась замечательная идея!

Теперь я даже немного обрадовался тому, что Мишель решила «наказать» меня, взяв с собой в ГБ для «подписи документов о неразглашении». Конечно, это был лишь повод для неё. (Ей просто хотелось провести время со мной, наверное. Но думать именно так куда приятнее.) В любом случае, случайностями нужно пользоваться, и пользоваться в своих целях. Не будь меня с ней, ничего бы глобально не поменялось, но раз всё обстоит иначе...

Что сказать, иногда именно такие мелочи добавляют некоторый шарм твоим делам, особенно там, где этого совершенно не ждёшь... К слову, как бы использовать того чиновника из

Министерства магических технологий и разработок?!

◇ ◇ ◇

Плум

Мишель наконец-то вернулась. А не было её достаточно долго.

— Всё в порядке? — спросил я.

— Нет... то есть да.

Проведя своё маленькое расследование, Мишель погрузилась в себя. Бедняжка.

— Не стоит держать всё в себе. Я конечно понимаю, что меня это не касается и что ты имеешь полное право не доверять мне, но раз уж взяла меня с собой и даже нацепила эту побрякушку, — я указал на значок с гербом ГБ, — то либо скажи, что тебя гложет, либо сделай лицо попроще.

Она посмотрела на меня и заговорила:

— Извини. Я не «не доверяю» тебе. Просто... К тебе это не имеет никакого отношения.

— Давай на минутку представим, что ко мне это имеет самое что ни на есть прямое отношение — фантазии, бывает, граничат с реальностью — хорошо? Итак, что теперь скажешь? Как говорится, две головы лучше, чем половина...

— Что?!

— Что?.. Так вот, две головы лучше, что думаешь?

— Ладно... Вроде как, это правда: на того чиновника и сотрудника АДа напали трупы... Судмедэксперты подтвердили это. Я не понимаю, как такое может быть и что вообще происходит...

— Расслабься. Не стоит накручивать себя раньше времени. Мы живём в мире, где может

случиться всё, что там какие-то ходячие трупы? Этому можно найти разумное объяснение.

— Какое?

— Например, самое простое, что просто произошла ошибка во время экспертизы...

— Но!

— ...или, что дело в магии, разве не логично?!

— В смысле?!

— Да что непонятного-то? Кто-то взял, использовал магию, да и управлял этими телами.

Она уставилась на меня, ситуация была комична: с её стороны это напоминало, как взрослый смотрит на ребёнка, с моей же стороны — как непонимающий ребёнок смотрит на взрослого. Но потом её взгляд переменялся.

— Не может быть... Такого не может быть. Такой магии не существует! Чтобы прям настолько...

Я больше ничего не говорил. Сейчас в ней боролись типичное неверие и жестокое понимание. Прошло время, прежде чем она успокоилась и сказала:

— Твои слова имеют смысл... Нет! Это самое логичное, что может вообще быть в этой ситуации.

Вот и хорошо, что до неё дошло. Уходя от темы, я спросил:

— Уже скоро час дня, куда мы теперь летим?

— Мне нужно к одному человеку.

— Кому?

— ...Родственнику.

— Отцу?

— Нет.

— Матери?

— Нет.

— Сестре?

— Нет!

— Брату?

— Нет! Хватит.

— Тогда к кому?

— К дяде! Просто дяде... — она посмотрела на меня. — Извини... Пожалуйста...

— Ничего. Ты бодрствуешь уже вторые сутки — я понимаю. Да и случилось много всякого.

— Спасибо...

Я заметил, что обладаю некоторым талантом выводить людей из себя, даже не имея это своей целью. Иногда создаётся ощущение, что твоё спокойствие само по себе способно вывести кого-то из себя. Просто потому, что ты не переживаешь, как и все остальные. Или это лишь моё заблуждение?

Флайм всё ещё стоял на месте.

— Почему мы ещё не взлетели? — спросил я и только сейчас заметил на себе пристальный взгляд девушки. Заговорила она не сразу.

— Ты всегда такой?

Я не стал включать дурака и ответил, как есть:

— Последнее время, да.

— Прости, что втянула в это. Если хочешь, можешь уйти...

— Нет. Я рад провести с тобой своё время, так что не волнуйся — это взаимно.

— Честно?

— Более чем.

— По правде... Я не очень хороший человек.

— Хороших людей не существует. Так что давай не будем заниматься ненужным словоблудием. Поверь, я знаю достаточно, чтобы получать удовольствие от общения с тобой. Полетели уже к твоему дяде.

Она хотела было сказать: «Не знаешь», — но остановилась на полуслове и, улыбнувшись, ответила: «Хорошо». Затем завела флайм, и мы направились в следующее место назначения — к её так называемому дяде — Регану О'Лири.

Глава 69. Один день из жизни Мишель (часть 7)

Мы приземлились в одном из районов Батора, где располагались частные сектора. В похожем месте в своё время Наран и его люди устроили засаду американскому спецназу, правда, здесь дома были куда элитнее, а, следовательно, и дороже. Мы стояли возле ворот, переходящих в каменный забор, который полностью зарос диким виноградом. Оставалось диву даваться, учитывая, что на улице было давно не лето. (Конечно же, я знал, что дело в магии хозяина этого дома, поэтому удивление обошло меня стороной.)

— Подождёшь здесь? — глядя на меня, спросила Мишель.

— Зачем спрашивать? Разве я имею право голоса?

Её взгляд стал таким, будто мои слова хоть как-то могли её задеть.

— Имеешь!

— КОНЕЧНО ИМЕЕШЬ!! — послышался громкий голос позади неё.

От неожиданности Мишель отлетела от своего окна, которое сама же зачем-то и открыла во время полёта, и прильнула ко мне, точнее упала в мою сторону.

Из окна на нас смотрела круглая заросшая голова, улыбающегося и преклонного на вид

возраста (но не старого) мужчины.

— Не бойтесь, дети! Простите, что напугал. Заходите, нечего сидеть в этой маленькой коробке.

Он смотрел то на меня, то на Мишель, и так переводил взгляд туда-сюда.

— Добрый день, — я протянул ему руку. — Я Караак. Учусь в Старшей Школе Магии. Вы дядя Мишель?

— О, всё верно. Я Реган О'Лири. Рад знакомству.

Он втянул свою пухлую руку в проём окна, где уже торчали его голова и часть тела. Отчего сделать это было не так-то и просто, и что доставило ему некоторое неудобство, но он справился.

— Так что, вы будете заходить или нет? — поинтересовался он.

— Да, сейчас зайдём, — ответила Мишель как-то неуклюже.

— Давайте!

Сказав это, мужчина проделал несколько волнообразных движений, как толстый змей, и вылез из проёма в двери флайма.

— Несмотря на то, что ты давно на ногах, пахнет от тебя всё равно очень приятно, — сказал я на ухо всё ещё прислонившейся ко мне девушке. Однако заставить врасплох её не получилось. Она медленно отпрянула и посмотрела на меня, а затем сказала:

— Наслаждайся, школьничек.

Было ли это намёком на то, что школьники всегда озабоченные?..

Ладно, хоть и с натяжкой, будем считать, что счёт 2:1.

Мы вышли из флайма и вошли в открытые ворота, которые оставил для нас Реган О'Лири.

— Твой дядя такой неожиданный.

— Да, он любит неожиданно появляться и пугать людей.

— Меня обсуждаете?! А я-то пока вас ждал, успел уже и пару яблочек сорвать, — слышалось откуда-то сбоку. Вскоре из свои дачных «джунглей» появился и сам Реган О'Лири. Он вручил нам по фрукту со словами, что самолично вырастил их.

— Спасибо, — сказал я.

— Спасибо, — тоже самое сделала Мишель и добавила. — Я по делу, хотела поговорить с тобой.

— Я так и знал! — то ли разочаровано, то ли нет сказал мужчина. — Ты никогда просто так не навещаешь своего старого дядюшку. Кстати, — быстро переключился он, — в один из таких приходов ты ведь просила всё узнать об этом мальчонке, — он указал на меня и как-то хитро и улыбочиво добавил: — Я и не думал, что для личных целей...

— Нет, ты не так понял!..

Но мужчина продолжал подкалывать свою племянницу и, понизив голос так, чтобы я не услышал, а я услышал, сказал:

— Я, конечно, понимал, что у меня не было никаких шансов, но я и не думал, что у тебя настолько противоположно-другие предпочтения... ХА-ХА-ХА...

Он разразился весёлым смехом.

— ДЯДЯ!..

— Она просила узнать обо мне?! — вклинился я. — Но зачем?

— Кто её знает, — продолжая смеяться, ответил Реган О'Лири. — Понравился ты ей, видимо.

Прямолинейность её так называемого дяди просто зашкаливала. Это всё вызывало некоторую, в хорошем смысле, головную боль. Особенно учитывая то, что передо мной стоял бывший вице-президент, который занимал этот пост несколько раз в разные периоды своей карьеры. При этом в то время этот человек практически единолично принимал важные для Монголии и в некотором смысле мира решения, обходя президента, Всемонгольский Магический Совет, другие кланы и Совет Мировых Волшебников. Невероятный уровень власти. При всём при этом он и сам был волшебником уровня Мирового, но специально сделал так, чтобы официального звания у него не было. Сейчас же он занимал какой-то пост в Министерстве обороны и был связан с военными, но его влияние и связи выходили далеко за пределы этого.

Я понимал, что значит, когда такого человека просят «узнать о тебе». Я посмотрел на Мишель и сказал:

— В следующий раз, если захочешь что-то узнать обо мне, спроси прямо и конкретно — мне не составит труда ответить тебе.

Из-за серьёзности тона и понимания, что это не просто слова «школьника», смешков никто из них не издал. Наверное, сейчас Мишель вспомнила, кого именно привела в этот дом: холодного, чёрствого и совершенного не похожего на учащегося в школе человека, который способен заткнуть кого угодно и проигнорировать кого угодно, возможно, и на что-то большее... Это было отчётливо ясно из её дальнейших слов и тона, которым она их говорила:

— Я поняла... Извини.

Даже её дядя не сразу сломал серьёзную атмосферу, хоть и удивился. Но через какое-то время перевёл всё на свой обычный лад:

— ОГО! Как ты это делаешь?! Чтобы моя девочка признала свою неправоту... Я думал, что скорее дьявол поднесёт мне чашечку чая, чем этот вредный ребёнок сделает что-то подобное, — мужчина снова ударился в смех. — Открой секрет...

— Не стоит так, она у вас очень хорошая.

— Хоть кто-то так думает! — не унимал свой добродушный смех Реган О'Лири.

Мишель же молчала, лишь смотрела на нас своим прищуренным угрожающим взглядом, но не искренним. Её глаза блестели и отдавали теплом. Мой маленький, но серьёзно сказанный отзыв, был не на шутку важным и ценным для неё. Одиноким людям для счастья многого не нужно, но они как никто другой способны ценить даже незначительные вещи. В этом мы с Мишель были очень похожи. Это было одной из причин, почему я видел в ней не просто человека женского пола, а невероятно прекрасную и немного манящую девушку.

Глава 70. Один день из жизни Мишель (часть 8)

В конце концов, после слов Регана О'Лири:

— Ладно, ладно, пошли поговорим, — адресованные Мишель, и слов: — Извини нас, Караак, мы ненадолго покинем тебя, походи-погуляй по двору (я что, ребёнок?), и обязательно съешь яблочко, оно очень вкусное! — адресованных мне, они вдвоём пошли в дом, что-то обсудить, хотя я приблизительно представлял, о чём именно они будут говорить.

Они ушли. Могли меня и с собой взять, или хотя бы чаю предложить...

Убедив себя, что Реган О'Лири не ведьма из сказки «Белоснежка» я всё же откусил кусок. Яблоко было кислым, чуть ли не горьким. Хорошо, что этот человек выбрал себе профессию «закулисного кукловода на мировой арене», а не фермера... В противном случае это было бы ужасной потерей и... возможно, тотальным геноцидом. Бееее... мерзкий фрукт.

Я стоял посреди сельскохозяйственных джунглей этого причудливого волшебника О'Лири. Где-то дальше за ними, я ощущал присутствие каких-то магических животных (я был достаточно искусным, чтобы понять, что это не люди, а именно они). Раз делать было нечего, я пошёл в том направлении. Пройдя через растительность и грядки, вскоре я вышел на прилегающий к дому крупный участок, который был ограждён по периметру. От силы полуметровый заборчик совершенно не защищал от опасности внутри, скорее, он просто разграничивал территорию, потому что обитателями этого места являлись три добротных Огненных Тигра. Один самец и две самки. Если бы они захотели — перескочили бы только так. Нет, «огненные» не потому, что они владели Огнём, а исключительно из-за своего характерного окраса. Оранжевый, чёрный, белый — всё смешалось и «пылало». Однако магией они всё-таки владели. Эти дивные кошки в ходе своего длительного развития научились создавать электрические разряды, а беря во внимание тот факт, что в природе они ведут одиночный образ жизни, именно благодаря этому они смогли дожить до сегодняшнее дня. Они научились контролировать поток своих кварков и дошли до создания Молнии. Это знание они передают своему потомству в первый год жизни, когда обучают их охоте.

В самые неблагоприятные периоды тех времён, это помогло им в одиночку охотиться на других животных, даже во много раз превосходящих их по размеру. Парализуя их Магией Молнии (а некоторые особи могли и сразу убить), они затем протыкали их толстую кожу своими длинными, как сабли, клыками и, таким образом, могли продолжать своё существование. Очень умные и милые кошки!

Сегодня дрессировать этих животных могли не многие, но в случае успеха, можно было получить очень могущественных существ, способных использовать Магию Молнии. Лишь сильные и опытные волшебники могли открыть весь потенциал этих прекрасных пушистых созданий.

Классно! Держать их у себя дома? Это вообще законно?!

Когда я появился, их выплюснутые немного вперёд морды уставились прямо на меня.

Ууу... Такие милашки.

Недолго думая или правильнее сказать вообще не думая, я переступил через ограду и пошёл к одному из тигров, который был ближе всего ко мне. Это была молодая самка, которая тут же насторожилась и начала рычать на незваного гостя, то бишь меня.

Прежде, чем она успела подорваться и кинуться на меня, я направил в её сторону тонны

магической энергии, которая обволокла и начала «давить» на это дивное животное. Отчего вместо того, чтобы подорваться, она, наоборот, ещё больше прильнула к земле. И хоть Реган О'Лири определённо занимался их воспитанием и дрессировкой, против моего напора не справится даже огромный небесный дракон (аллегория). Пускай знает, кто здесь хозяин!

Я подошёл к молодой Огненной Тигрице и присел рядом. Она хоть и рычала время от времени, но стала податливой, как маленький котёнок. Я тискал и жмакал это маленькое (или не очень) пушистое чудо. Вскоре всё дошло до того, что я расселся для удобства на земле, а быстро привыкшая к моим поглаживаниям и довольная тигрица вертелась подле, подставляя разные части своего гибкого тела. Чуть позже рядом со мной была уже и вторая Огненная кошка, толстый пушистый кот тоже не остался в стороне.

Теперь-то я точно знал, что обязательно должно быть у Мишель в качестве приданного!

◇ ◇ ◇

(От 3 лица)

...

— Всё ясно, — сказал Реган О'Лири, после того как выслушал рассказ и некоторые предположения Мишель по поводу последних событий. — Даже не знаю, кто бы мог, а главное был способен стоять за этим: вот так натравить клан Кудо на Морганов... Да и зачем? Но раз ты считаешь, что это может быть возможным, я попробую копнуть немного.

— Спасибо.

— А трупы... Странное дело, но это может быть связано с пропажей тел из моргов по всему миру. Международная комиссия по этому вопросу уже давно сформирована, но она ещё ничего не нашла. Я поговорю с нашими представителями в ней, возможно, это очень серьёзная проблема.

— Но если это связанные вещи...

— Думаешь, кто-то собирает армию из человеческих трупов? Верно, сами эти тела убежать не могли, но... Я согласен с тобой, скорее всего, дело в какой-то магии, с помощью которой заставляют тела двигаться, но чего-то конкретного я ещё не встречал, хотя вариантов реализовать подобное довольно много. Проблема в том, каков смысл в такой армии против волшебников? На первый взгляд, это не сильно отличается от использования множества

каменных или других големов, если даже не уступает им, поэтому я не вижу пока целесообразности этому, если только, конечно, не психологический фактор, но и это ничего не объясняет.

— А если...

— Не спеши. Мы ничего пока не можем утверждать или отрицать. Для начала нужно всё выяснить. Я займусь этим, всё остальное — потом.

— Хорошо.

Мишель понимала, что дядя закончил разговор на эту тему и был не намерен выдавать беспочвенные предположения. Он всегда был таким: факты — только факты.

Немного погодя Реган О'Лири спросил:

— Ты уверена?..

Она догадывалась, о чём именно говорил её дядя, но решила дождаться, когда он уточнит свой вопрос.

Глава 71. Один день из жизни Мишель (часть 9)

Реган О'Лири продолжил:

— ...На счёт этого мальчонки? Я не думаю, что дело в жалости к нему или в чём-то таком, или от того, что нет семьи и прочее, прочее... Ты взаправду на него запала? Только отвечай, как есть: ты же меня знаешь, я не люблю притворства.

Мишель знала, что этой темы не избежать. Она прекрасно понимала это, когда приехала сюда, прихватив с собой того парнишку. Тогда зачем она вообще привезла его сюда? Для неё ответ на этот вопрос был не таким уж и трудным.

Привезла потому, что позволила себе то, что позволяла очень-очень редко, а именно найти, нет, она уже нашла, правильное сказать, заполучить человека, которого хотела заполучить. Да, это эгоизм в чистейшем его проявлении, но что-то внутри, — возможно, та самая интуиция — подсказывало ей, что упусти она сейчас этот шанс, то потеряет его совсем. Нет, спешить она

не собиралась, но и стоять в стороне, оставляя всё на волю случая, она тоже не планировала. Опыт говорил, что это самое глупое, что можно было бы сделать. Иногда своим желаниям нужно давать и выход, а не только пренебрегать и подавлять их. Её что-то манило в нём. Чего-то настолько подобного с ней никогда ещё не было. И это новое ощущение завораживало и счастливало — она не хотела игнорировать его.

Дядя был её первым и главным союзником и понимал лучше, чем кто бы то ни было другой. Она любила и уважала его. Но и при всём этом, отвечать прямо она не собиралась, однако её поступок сам по себе и так о многом ему сказал и на всё ответил.

— Дядя, давай будем считать, что я уверена и хоть тебе это не понравится, закончим на этом.

— ...Давай.

Они встали и пошли к выходу, но заканчивать на этом Реган О'Лири не собирался.

— Учитывая, что это, как я смог увидеть, взаимно, а на глупого школьника он не похож, да и силён как волшебник то, если что, так уж и быть, я против не буду.

Не зная, как реагировать, Мишель сказала лишь: «Спасибо...»

— Да... и если разочарует или, к своему горю, обидит тебя...

— НЕ ПРОДОЛЖАЙ, дядя, — она резко остановила его. — Я не маленькое дитя!

— Для меня ты всегда дитя, маленькая и вредная Мишка...

— Дядя!

— Ладно... О, глянь-ка! Нет... мои тигрюли...

— Не включай дурочка!

— Не, я серьёзно, посмотри.

Они подошли к окну, мимо которого проходили.

— О, это же твои Огненные Тигры, стоп... Ты оставил его там одного, зная, что они не заперты?!

— Я забыл... честно. Хотя не похоже, что он огорчён этим, но... почему они ещё не убили его?!

— Дядя!! Это точно не то, что тебя должно сейчас волновать! Нужно помочь ему! — ругалась Мишель.

— Стой-стой. Подожди. Сама посмотри, в этом нет необходимости. Им всем весело! (Мои тигрули...) Почему они так ласковы с ним?! Это удар по моей гордости...

— Да что не так?! Разве это не показатель того, что ты их хорошо воспитал?

— Я?! Да они меня толком не слушаются, а тигр так вообще ест да спит (и огрызается!). Глянь, глянь какой толстый стал!

— Ну... Есть немного. Ты просто слишком мягок с ними.

— Не спорю, но это живые существа, а не гранитные камни — не могу я использовать на них общепринятые методы, но не суть.

— Разве оно и не к лучшему? Глянь какими добрыми они стали.

— Ты не понимаешь. Они не любят чужаков... И вообще, читай ты умные книги, которые я тебе дарил, знала бы и сама!

— Вот не надо! Я невиновата, что один абзац действует лучше, чем пузырьрёк снотворного... Аааммм... — подумав о сне, Мишель невольно громко зевнула.

Реган О'Лири уже не говорил, он сконцентрировался на наблюдении за сценой.

— А он молодец... хоть и странно всё это. Весь участок под моим магическим влиянием, но я не ощутил, чтобы он что-то использовал.

— Та ладно тебе, просто человек любит кошек, а они любят его в ответ. У него и дома есть, правда обычная. И имя смешное такое — как там? — точно, Оливер Сент-Олер Ойербах (и как я умудрилась запомнить это?).

— Что?!

— Чего удивляешься? Имя необычное, но бывают и хуже.

— Не в этом дело, Мишель, малышка. Даже если бы ты всё-таки читала те умные книги, которые я тебе дарил, ты бы всё равно не встретила этого имени! Ты знаешь, чьё это имя?

— Ну.... Он сказал это в честь какого-то волшебника... великого...

— Великого?! Оно принадлежит одному магу, могущественному — да, но точно не великому, настолько, что его имя вычеркнули из истории как что-то нехорошее и ужасное. Это было очень давно.

— Оу...

— Так что сейчас о нём знают лишь единицы! А его немногих потомков готовы убить и сейчас, если, конечно, найдут...

— ЗНАЧИТ ЛИ ЭТО...

— Нет-нет. Успокойся. Они чистокровные немцы, а твой — чистокровный арктиканец. Даже если бы и было за это время смешение, некоторые признаки бы проявились...

— Фух...

— Рано радуешься. Это не изменяет того, что он назвал свою кошку таким именем и знал, что оно принадлежало волшебнику, ещё и... — Реган О'Лири посмотрел на своих Огненных Тигров, извивающихся на земле от удовольствия, — в общем, странный он школьник.

Мишель переменялась: она опасалась столь резких перемен в своём дяде.

— Сама посмотри: он играет с одними из опаснейших животных в мире, вот так, ни с того ни с сего, как будто это котята. Слишком много совпадений, что стоит задуматься...

— Что ты хочешь сделать?!

— Пока что, мы только поговорим, но... В случае чего, я запрещаю тебе вмешиваться, иначе, — последнее слово сказал он с серьёзным предостережением, — будет лишь хуже, поверь.

— Ладно...

— Пошли.

(От 1 лица)

— Я смотрю ты поладил с моими тиграми, — обратился ко мне Реган О'Лири, когда они с Мишель пришли к вольеру с кошками.

— Да, они у вас прекрасные. Конечно, не прекраснее вашей племянницы, — хихикнул я, всё также сидя на земле. После полученных за последнее время приятных эмоций, просто ничто не могло разрушить моё отличнейшее настроение.

— Ха-ха, понимаю. Мишель сказала, что ты и сам содержишь одну.

Дайте подумать?..

— Всё верно, — ответил я. — Правда, она не столь большая, как ваши, да и магией не владеет, но очень умная. Я её назвал Оливер Сент-Олер Ойербах, в честь одного волшебника прошлых лет. Хотя это имя сейчас не распространено, но вы, возможно, слышали о нём.

— Интересно. И кто же он?

— Один могущественный волшебник, который, если вкратце, стал виновником Четвёртой мировой войны, являющейся самой безжалостной и кровавой за всю историю. По крайней мере, сейчас её характеризуют именно так.

— А если «не вкратце»?

— Он чужими руками развязал войну, а дальше вы и сами знаете, как оно бывает, — я устремил свой взор на Регана О'Лири. — Сначала герой, потом вскрываются некоторые подробности и уже изгой, а потом запрещают имя и, если никто не вспомнит, человек медленно уходит из истории, будто и вовсе не было. Этого и удостоился Оливер Сент-Олер Ойербах. Справедливо или нет — другой вопрос. Возможно, всё дело в том, что он изначально был в тени? Что думает, господин О'Лири?

Проигнорировав прямой вопрос, он сказал:

— Захватывающая история и знания! Но где ты об этом узнал?

— Вы правда хотите знать?

— Да, — вместо него ответила Мишель.

Я посмотрел на её лицо, волнение на котором заметил сразу, как они сюда пришли. Сейчас оно стало немного спокойнее, но некоторое переживание всё равно осталось.

— Я уже не помню, как назывался приют — многие целенаправленно забывают эту «важную» информацию, — в котором я тогда был, но там я познакомился с одной девочкой. Её звали Эрсель и хоть все знали только имя, я же смог узнать и фамилию — Ойербах. Она сама сказала, и сама очень гордилась тем, кем был её далёкий предок. Как вы поняли, историю о Оливере Сент-Олер Ойербахе я услышал от неё. В приюте она долго не пробыла.

— Вот значит как...

Я чувствовал, как атмосфера, незримо накалённая минутами ранее до предела, начала успокаиваться.

— Да. С тех пор, а может и нет, я стал увлекаться историями разных могущественных волшебников, это своего рода, хобби.

— Это очень хорошее увлечение, — кивнул всё ещё сомневающийся Реган О'Лири.

— И знаете что? — спросил я.

— Что же?

— Вы тоже имеетесь в моём списке.

Повисло молчание. Я добавил:

— Но ваша племянница мне симпатична отнюдь не от этого.

Находясь в по-настоящему «взрослой» ситуации и обстановке, нужно вести себя как взрослый, особенно, если ты уже не ребёнок, иначе отхватить можно только так. Я осознавал, что с момента появления двоих я был между молотом и наковальней. Баловство в такие моменты, как и потеря инициативы, — до добра точно не доведут, особенно, когда перед тобой такой человек как Реган О'Лири.

— Хорошо сказано. Так ты знал? — самодовольно сказал дядя Мишель, но всё ещё с прищуренными лисьими глазками. — Похвально. Молодёжь нынче плохо разбирается в таких вещах. Даже приятно стало.

Мишель смотрела то на меня, то на дядю, но на него всё ещё с опаской.

Не переживай, дорогая, я умею уходить от укусов подползающих ко мне змей. Я весело заговорил, вставая:

— И ещё, Мишель, ты обязательно должна взять этих пушистых созданий в качестве приданного! Господин О'Лири, если честно, ваши яблоки — та ещё гадость, но, сам удивляюсь, Огненным Тиграм они пришлись по вкусу.

Это было чистой правдой, не в состоянии доест, я скормил немного тиграм, и им понравилось.

— Пх-ха-ха-ха... — не удержала свой мелодичный смех Мишель, видимо, от неприглядно-чуждого выражения своего дяди, которое, как мне думается, появлялось у него довольно редко. Даже его пухлые щёки налились румянцем. Он и сам неловко заулыбался, от странного чувства внутри, которое посещало многих из тех, с кем я временами общался на «серьёзные» темы. — Я же тебе говорила, а ты не верил, у тебя точно что-то не то с рецепторами, ха-ха-ха...

— Это просто сорт такой...

Дабы ответить своей племяннице на её высмеивание, он добавил:

— Я подумаю, моя маленькая племяншка, о тиграх и приданном, видимо, без них ты ему и вовсе не нужна.

Ответив и вогнав её немного в краску, настал его черед смеяться.

...

Иногда сам удивляюсь тому, как изначально опасные ситуации вот так легко перерастают в шутку. Хотя бывают и обратные случаи, но не будем о плохом. Дальше разговор стал более спокойным и обычным, нет ничего удивительного в том, что школьник знает несколько малоизвестных фактов. А тигры? Необычным может быть и обычный человек или волшебник — это не повод вешать клеймо. Да, это не изменит того, что Реган О'Лири с этого дня будет иметь меня «в виду», но такая мелочь мне не страшна. Даже наоборот, я только за, ведь нужно знать, с кем водится твой ребёнок, хах.

Глава 73. Один день из жизни Мишель (часть 11)

— Это было невероятно!

Только после того, как мы сели во флайм и после того, как уже взлетели, Мишель рискнула заговорить. Она явно не доверяла внезапности своего дяди.

— Ты даже смог ему понравиться, несмотря на то что малость спустил с небес на землю. Я на долго запомню эти румяные щёчки, — хихикнула девушка. — Уж поверь мне на слово, на такое мало кто способен...

— Я верю.

— ...Я не прогадала, взяв тебя с собой. Оно того стоило!

Восторженность Мишель чуть ли не развеивалась в окружающее пространство. Реально, от возбуждения её кварки так и бурлили, вылетая из тела, и хоть я этого не видел, но мог хорошо ощущать данный феномен. Кто-то, имея нужные глаза, вероятно, и мог бы воочию лицезреть сверкающее сияние, исходящее от неё, однако мне это удовольствие было неподвластно. Что-то похожее умела делать Мари Стоун — преподаватель по прикладным основам магии в нашей школе.

— Я сделал всё возможное, ведь на кону была ты, — я издал смешок.

Немного подумав, видимо, решая спрашивать или нет, она заговорила:

— Там... Ты был серьёзен?

Я взглянул в её очаровательные глаза, в которых отпечатались толика внутренней печали и неуверенности. Отчего же?

— Мой ответ такой же, как если бы на этот вопрос отвечала ты. А теперь давай куда-нибудь заедем и перекусим, потому что я голоден. Яблоки твоего дяди сгодятся только чтобы кого-нибудь отравить.

— Ха-ха, хорошо, я не против.

— Вот и отлично, я подыщу место, — и не дожидаясь ответа, я нашёл на карте нужное кафе. — Как тебе это?

— Ну... Сойдёт, — кивнула она, хотя, скорее всего, у неё были другие, проверенные варианты.

Чуть позже мы приземлились в довольно зашарпанной части города с промышленными заводами и крупными складами. Недалеко от площадки для парковки флаймов было нужное нам кафе.

— Ну и местечко ты выбрал, — сказала Мишель, оглядываясь по сторонам, когда мы уже шли к общепиту мимо высоких заборов и стен.

— Местность, конечно, серая, зато тихая и спокойная (не считая отдалённого гула работающих реакторов), а в кофе готовят собственную выпечку.

— Ты уже бывал здесь?

— Нет, просто прочитал отзывы.

— Ясно...

Мы зашли в уютное местечко с небольшим количеством людей. Выбрали места, подошли к стойке.

— Мясной пирог и кофе.

— Мне тоже, — сказала Мишель. Когда мы сели за столик она добавила, внимательно рассмотрев блюдо. — Трудно назвать это «пирогом» — здесь одно мясо.

— Было бы странно, будь это не так, учитывая, что это Монголия. Я бы сказал, так даже лучше. Ты разве родилась не здесь?

— А, нет. Я переехала сюда, когда мне было лет десять или около того.

— О, ясно. Реган О'Лири ведь твой ненастоящий дядя? — прямо спросил я.

Мишель была застигнута врасплох. Неловко вышло.

— Сильно заметно?

— Есть немного.

— Да, всё так... Он мой опекун, можно так сказать.

— Понятно, так ты тоже была в приюте?

— Ну...

— Извини, не отвечай, если не хочешь...

— Нет-нет, дело не в этом, — улыбнулась она. — Твой «допрос» не то, чтобы не понравился мне, просто как-то неожиданно мы заговорили о моём прошлом, если честно, я просто была не готова к такому, — она засмеялась. — Как-то нечестно получается, ведь я о тебе всё знаю, а ты обо мне нет.

— Ладно тебе, моих знаний вполне достаточно. Расскажешь в другой раз, а я тоже что-нибудь о себе, ведь, уверен, ты докопалась не до всего.

— Думаешь? Ведь этим занимался мой дядя.

— Он уже старенький — мог что-то и проглядеть, — пошутил я.

Мы хихикнули.

Негласно решив прервать разговор, мы, как дикая стая волков в собачий мороз, набросились на еду. Если нас с ними что-то и отличало, так это, конечно, то, что мы ели по всем правилам обыденного этикета.

...

— Ууу... Я сыта. Кофе вообще не взбудрил — в сон так и клонит. А ты как, может ещё что-то хочешь?

— Нет, я тоже наелся.

— Тогда спасибо за угощение. Как ты и сказал, собственная «выпечка» здесь хороша.

— Пожалуйста. Что теперь, куда тебе ещё нужно?

— Я планировала ещё заскочить к знакомому моего дяди в контрразведку, он договорился, но сделаю это уже позже. Так что могу подбросить тебя домой.

— Ты уже отпускаешь меня? А как же «подписать документы»?

— Я верю, что трепаться ты не будешь, — хихикнула Мишель. Потом посмотрела прямо на меня грозно. — Не будешь ведь?!

— А если буду, ты арестуешь меня?

— Да, то есть, нет, то есть да! В общем, не делай этого. Захочешь встретиться, просто свяжись со мной. Итак, тебе ведь можно доверять?

— Ну... Некоторые пожалели, что доверились мне, — я засмеялся.

— ...Например?

— Я как-то работал в паре с ученицей и не подготовился к занятию, от злости девочка там чуть весь класс не покалечила.

— Это не смешно. В общем, я уверена, что ты серьёзно отнесёшься к этому вопросу.

— Ладно-ладно. Тем более, мне ещё и тот лейтенант угрожал. Злые вы все.

— А, Наран Рамит? Не волнуйся он хороший человек, хоть и грубоватый.

— О, правда? — заинтересовался я. — Ты его хорошо знаешь?

— Как сказать... Лично мы не общаемся, просто время от времени пересекаемся по службе.

— А вдруг он взяточник?

— Ты что! За такое — голова с плеч, но и без этого, он очень порядочный человек.

— Ты небось и о нём просили разузнать своего дядю, — пошутил я и засмеялся.

Шутка явно удалась, ибо Мишель посмотрела на меня недовольным взглядом.

— Я не прошу его узнать о каждом втором человеке.

— То есть, я особенный?

— Ты? Просто тебя слишком «много», в последнее время. То там влипнешь, то там засветишься. Я ведь знаю, что и в момент атаки на того старика из клана Кудо, с которым ты вчера повздорил в школе, ты гулял недалеко от его дома. Слышал ведь про этот инцидент?

— Это из-за этого они напали на ту семью, о которой только и говорят, сегодня утром?

Когда окружающие люди наострили уши — сплетни любят все — Мишель невозмутимо

сказала, вставая:

— Не знаю. Лучше пошли, иначе я тут и засну.

— Извини, я знаю, что я скучный...

— Я не это имела в виду!

Мы вышли и пошли обратно к флайму.

— Ты очень и очень вредный человек, — сказала она.

— Разве?

— Да и ещё раз да... Что это за шум?

В стороне от нас, за высокой стеной послышались сильные металлические удары, как если множество труб или что-то такое попадали друг на друга. Затем послышался неразборчивый неуместный возглас с того же направления.

— Наверное, кто-то что-то обронил, пойдём, — сказал я.

— Ты прав.

Снова бубуххх и снова буууууу...

Мы шли.

Снова бубуххх и снова буууууу...

Снова... и снова.

— Надо посмотреть! — остановилась Мишель.

— Думаешь?

— Да.

— Ладно, пошли. Заниматься взломом с человеком из ГБ — это как зайти к себе домой.

— Иди ты!

Глава 74. Доверие (часть 1)

Преодолев высокий забор, мы оказались на территории с крупной постройкой — это был какой-то двух или трёхэтажный промышленный склад, из которого и доносился шум.

— Так... Современная многоуровневая защита, — сказала Мишель, после того как осмотрела вход, к которому мы подошли. Это были на вид мощные ворота, состоящие из двух половин. — Просто не открыть, а сломай мы их, сработает сигнализация. Здесь и камеры есть, правда только внутри.

— Думаешь вернуться? Шум, вроде, прекратился.

— За беспричинный взлом даже мне может перепасть, к тому же, это ведь не имеет отношения к расследованию...

БУМ...

С той стороны что-то сильно ударило в ворота, а звуковая волна нас немного оглушила.

— Верно, так что, уходим?..

— А чёрт с ним! — беззаботно сказала Мишель и хотела что-то сделать...

— Стой-стой. Давай лучше не через них. Найдём другой вход.

— Других здесь нет. Окон тоже, если ты ещё не заметил. Это закрытый спец-склад.

— Тогда давай сами его сделаем: найдёшь место, пробьёшь стену, мы и войдём? Там может ничего и не быть, а зайди мы в лоб, сюда съедутся охранные службы, мне и без этого хватает вечных допросов от всех вас.

— Ты можешь просто вернуться и подождать меня у флайма, не находишь?

— Во-первых, так не интересно, во-вторых, ты ведь хочешь затянуть меня в своё

подразделение...

— О, ты понял, и в правду не дурак.

— ...Как видишь... А смысл мне идти к вам, если ты не в состоянии доверить мне свой тыл? — я целенаправленно подстраивал причины и следствия на свой лад, пока ты не переходишь некоторую условную грань, это выглядит не искусственно, а вполне правдоподобно. В целом, действенная схема.

— Это не то...

— Для начала, нужно хорошо осмотреть стены, а потом ты своей магией пробьёшь её — разве не гениально?

Задумавшись, Мишель ответила:

— В этом что-то есть. Можно и попробовать.

Девушка использовала свою магическую силу и направила поток кварков по всему периметру здания. Через какое-то время она сказала:

— Там. Пошли, — и мы двинулись за склад, к одной из его боковых стен. — Здесь.

Она указала нужную часть, проведя по ней рукой.

— Здание построено без помощи магии и это плюс. В этом месте по всей длине стыкуются две панели, которые составляют основу всего каркаса. Кроме того, рядом проходит водосток в землю, он частично вогнан в одну из них. Я, конечно, могу пробить и в любом другом месте, но с точки зрения затрат энергии — это самый оптимальный вариант. Кроме того, и взрыва хватит не очень сильного, а значит и шума меньше. Да и здесь не проходят никакие кабели, следовательно, и сигнализации точно быть не должно. Я и сама не хочу лишний раз подставляться.

— Смотрю, ты настроена решительно.

— Да, флаймов в небе немного, — она направила взор в небо, — когда будет почище, я пробью, а пока давай отойдём... Ага, а теперь вбок, — потянула она меня за собой.

— А ты очень опытная в таких делах.

— Хах, а ты думал меня держат за красивые глаза?

— ...и за красивое лицо, и тело, и ноги, и руки, и...

— Эй-эй, хватит, хватит.

— Да, немного переборщил с частями тела, — хихикнул я. — Но о самых важных не успел сказать...

— Что?..

— Что?..

— Итак, — она посмотрела на стену, а затем вытянула руку (для людей её уровня это вовсе не обязательно, но многим нравится этот жест). Послышалось множество хлопков: сильных и слабых. Затем прогремел один посильнее и кусок стены, разлетевшись на части, вылетел наружу. Мишель специально сделала так, чтобы синтез произошёл с внутренней стороны, таким образом, предметы внутри склада не пострадали от случайных фрагментов. Образовалось отверстие с не очень-то и ровными краями, но мы с Мишель могли спокойно пройти в него.

— Профессиональная работа! — похвалил я её.

Гордо выпрямившись, видимо, она целенаправленно пытается произвести на меня впечатление, Мишель сказала:

— Я же Мишель Лири, а это тебе не хухры-мухры.

Будем считать, что произвести впечатление ей удалось.

— Круто! Это ведь был Гремучий Взрыв?

— Есть вообще что-то, чего ты не знаешь?!

— Ну... Я не знаю были ли созданы котики специально, чтобы поработить человечество или это случайное стечение обстоятельств.

— ...

— ...

— Я очень рада, что школьник КА-РА-АК в настроении издеваться.

— Эм, я тоже рад, хах...

Мне показалось, или её волосы реально немного запарили, будто на ветру?

— Кх-кх, нам не пора внутрь?.. — сам себя не спасёшь — никто не спасёт.

Шум и возглас вновь слышались изнутри склада. (Спасительный шум и возглас!) Сделав вид, что тема о «издевательствах» закрыта, Мишель посмотрела прямо в проём и, сказав: «Пошли», — двинулась внутрь.

В нос ударил резкий запах, и я и Мишель смогли его идентифицировать. И хоть она ничего не сказала вслух, её ожесточившееся лицо говорило само за себя: она точно понимала, что именно мог значить этот резкий запах. Её это насторожило и взволновало.

Кругом стояло множество бочкообразных ёмкостей, очертания которых можно было разглядеть в темноте.

— Беблеблабабу...

Неожиданно в нашу сторону на скорости двинулась тень, однако Мишель тут же среагировала и отправила её в полёт. Я посмотрел на девушку.

— Может, надо было его убить?

— Он и так труп!

— В смысле? Ты шутишь?

— Нет.

— Да не... не может быть... Опять какие-то тупы?! — удивился я. — Ты уверена?

— ДА!! Я не шучу.

— Эм, тогда полностью уничтожить? Ходячие трупы... дело такое себе...

— В этом нет смысла, он слаб, как маленький ребёнок.

Затем она осмотрелась и крикнула: «Выходи!», но никто не откликнулся и не появился. Лишь нападавшее ранее тело вновь поднялось на ноги и, крича свою неразбериху, уставилось на

Мишель.

— Исчезни!! — высокомерно сказала она и направила свою магическую силу прямо в сторону поднявшегося мертвеца, используя при этом слэм для Гремучего Взрыва.

Эх, скверный характер у этой девушки, если подумать, сейчас-то она со мной мила, но дальше... ух, страшно представить.

Глава 75. Доверие (часть 2)

Прогремел Гремучий Взрыв (H_2+O_2), которым Мишель атаковала мертвеца. Часть бочек попадала, а из них вылетели человеческие трупы, и разлилась жидкость. Резкая и неприятная — это точно был формалин или его примеси с чем-то ещё. Когда всё немного утихло, на удивление Мишель, атакованный ею труп был целёхонек и стоял на том же месте. Он защитился толстыми барьерами, окружив себя ими притык впритык, без малейшего зазора.

— Что?!

К этому моменту мертвеца можно было хорошо разглядеть: внешний вид хоть и был каким-то неестественным, но в целом он выглядел как обыкновенный недавно умерший человек. Волосы, кое-какая одежда (правда грязная и мокрая) — всё было при нём. До этого он тоже был законсервирован в одной из бочек и только недавно покинул свою укромную ёмкость. Сейчас он стоял ровно и спокойно, будто стал серьезнее, и всё также смотрел прямо на Мишель. Было ещё кое-что важное: над ним появились яркие бело-голубые кольца, характерный треск которых раздавался по всему складу. Это были электрические потоки, как если бы кто-то скрутил кусок кабеля в круг и пустил по нему ток, который как змея, бесконечно ползущая за своим хвостом, всё время тёк, создавая окружность. Однако никакого кабеля не было, а только лишь чистый поток заряженных частиц, полностью подчиняющийся воле мертвеца. Основанный на Магии Молнии, такой всё время движущийся по кругу заряд помогал быстро и эффективно атаковать. Всё, что нужно было сделать, так это направить начало, ту самую «голову змеи», туда, куда захочешь, и «тело с хвостом» сами двинутся за ней. Ну а то, что эта магия одна из опаснейших, даже если заденет, знали и дети.

— Не может быть! — сказала Мишель, выпавшая на мгновение из реальности. Но она тут же собралась, а затем резко устремила свой взор вверх, куда-то за потолок, и хоть она ничего не видела, она явно что-то ощутила и выругалась.

— Что такое? — спросил я.

— Эта территория изолирована! Этот мертвец, точнее тот, кто им управляет и использует его, планирует убить нас здесь!

— Давай просто убежим? Это ведь реально. Я ощущаю невероятное количество магической энергии вокруг него. Бой с ним может быть опасным.

— Я тоже ощущаю, но... Нет! Я буду сражаться.

— Тогда я помогу тебе...

— Нет, уходи отсюда! Ты мне не поможешь!

— Я могу быть не совсем бесполезным...

— Я сказала НЕТ!

Я пошёл обратно к дыре в стене, но в это же мгновение несколько Молний, изменив направление и выровнявшись в ровную электрическую струю, тут же полетели в меня. Доли секунды, какие-то доли секунды...

БУМ

БУМ

Вспышки, удары и взрывы — это Мишель мгновенно заблокировала атаки, создав небольшие стены, которые чётко преградили путь Молниям. Толстые светло-серые заграждения... Вероятно, это какой-то металл. И хоть защитную функцию они выполнили на ура, они всё равно были сильно повреждены, что в очередной раз доказывало мощь Магии Молнии.

БУМ

БУМ

...

Прогревели звуки столкновения других Молний, пущенных в мою сторону, которые вновь тут же были отбиты магией девушки. А сама она, как прыткий тигр, уже была рядом со мной, защищая, но при этом ни на долю секунды не сводя взгляда с врага.

— Мы будем драться? — поинтересовался я.

— Нет, ты не будешь! Стой позади и не отходи ни на шаг! Пока я не дам добро.

— Как скажешь... если нужна будет помощь, знаешь, где меня искать.

— Фу ты!.. Как только дам сигнал, твоя задача убраться отсюда!

Если подумать, у Мишель и в правду особое отношение ко мне, особенно на фоне других, не считая, может, её дяди и ещё какого-то ограниченного числа людей. Но источник этой благосклонности сильно отличается. Я — всего лишь случайный проходимец, к которому она чувствует немного больше, чем симпатию, а в тех немногих она верит и доверяет им. Как по мне, это совершенно разные вещи, ибо любовь может пройти и сама по себе, а доверие только после предательства. Сейчас я понимал, что от Мишель мне нужна не влюблённая до глупости девочка, нет, мне нужен верно и гордо шагающий рядом человек. Но такого я пока что перед собой не видел, а увижу или нет — уже будет зависеть от нас двоих: я сделаю первые шаги, но выбор всё равно останется за ней. Поменять сознание человека, особенно зрелого, довольно трудно.

Кто-то сказал бы, что я и сам не заслуживаю доверия, учитывая то многое, о чём я недоговариваю или целенаправленно утаиваю, что, если честно, мне бы сильно не понравилось. Но такой рискованный человек отчасти всё же был бы прав — с этим я спорить не стал бы. И хоть это изворотливый способ оправдать себя, а также вид самообмана, но я бы уверенно ответил, что меня просто ни разу не спрашивали конкретно и по существу о тех или иных вещах, а сделай это Мишель, я бы ей честно ответил, также как и ответил бы Нарану сегодня утром, если бы, конечно, нам не помешали.

К слову, если говорить о нём, то отношение к нему Мишель очень благосклонное. Я бы сказал, сентиментальное (настолько, насколько эта девушка способна в принципе проявлять это свойство психики). Это точно не любовь, значит, здесь есть что-то ещё. Судя по всему и в отличие от него, она помнит их первую встречу. Хотя, если задуматься, это не так-то и удивительно.

Но больше всего меня интересовал другой вопрос: начнёт ли она смотреть с высока и на меня? Никто не идеален.

Наверное, это странно, когда в такой момент, когда в тебя летит опасная магия и тебя, можно сказать, пытаются убить, сам ты и пальцем не пошевелишь, чтобы защититься. И, главное, знаешь, что попади в тебя волшебство, будет не до смеха. Сам же при всём при этом погружаешься в мысли о взаимоотношении людей и думаешь о своих желаниях и чувствах других, что даже готов пойти на риск своей смерти, от недовольства чьим-то отношением, а также из-за своей принципиальности. Каким же надо быть эгоистом... Особенно учитывая, что тебя хотят защитить.

Электрических колец над трупом становилось всё больше и больше. Даже несмотря на то, что какая-то часть расходовалась на атаки по мне и Мишель. Их столкновение, вспышки и взрывы уже разрушили часть стен и крышу, которые теперь обваливались как спичечный домик. Так как это был склад, других этажей не было, несмотря на его немалую высоту. Это имело плюс как минимум в двух вещах: во-первых, пространство было не сильно замкнутым, а, во-вторых, обваливающихся частей было куда меньше. И хоть для волшебников завал не имел серьёзных последствий, но во время сражения это сильно мешало и могло вызвать неблагоприятные последствия.

— Что это за магия, которой ты отбиваешься?

— 74 элемент.

А прямо ответить не судьба?..

Послышались очередные взрывы, но в этот раз они были от магии Мишель, которая направленно атаковала врага огненными волнами Гремучего Взрыва. Тот не заставил себя ждать и защитился барьерами, при этом одновременно направил в нашу сторону кучу молниеносных снарядов, от чего создавалось ощущение, будто тебя обстреливают с какой-то лазерной установки в упор.

Атака девушки была заблокирована, однако прочная защита всё равно не помогла ему устоять, и труп улетел назад, врезавшись в ворота, которые мы дружно решили не ломать и которые всё ещё стояли на месте. Если задуматься, то даже сработай сигнальная система, никакие охранные службы сюда точно не явятся, потому что установивший её человек определённо не хотел бы этого. Но вот его самого она наверняка известит о развернувшемся здесь сражении.

Мишель не сдавала позиций и остановила все пущенные в нас Молнии, точно создавая преграду на пути каждой из них. От чего кругом разлетались металлические фрагменты, но так как девушка была очень опытна, она не просто не давала им попасть в нас... Нет! Она даже перенаправляла их так, чтобы дополнительно атаковать трупа, и те на огромной скорости врезались в барьеры, пробивая и уничтожая их, но зацепить тело противника удавалось редко (от силы несколько раз), так как он создавал всё новую и новую защиту и отбивался. К тому же для этого он использовал и свои Молнии, а не только атаковал ими.

Девушка, ко всему прочему, создавала из своего металла ещё и лёгкое режущее и колющее оружие, которое также посылала в разнос. Эффекта было не много, но защищаться от такого количества атак было всё труднее.

Мертвец же атаковал нас только Молниями, хотя использовать слово «только» в данной ситуации некорректно.

Взрывы не прекращались, всё разваливалось, переворачивалось и летало из стороны в сторону.

— Да кто этот мертвец?!! Его колоссальная магическая сила не убывает, а только продолжает бушевать вокруг него! Нужно найти того, кто им управляет!

— Я никого не ощущаю, да и он может быть далеко отсюда, разве нет?

— Либо прямо где-то рядом... но ты прав, я и сама никого кроме нас больше не чувствую. Такими темпами... Если та тварь увеличит напор, боюсь представить, что будет!

— Думаю, этого не будет.

— Почему?!

— Да, магической силы очень много, но всё равно, если ты ещё не заметила, есть предел использования слэмов. Так что выше определённого уровня этот трупик не прыгнет...

— Точно, но! В начале...а теперь! Нет, это не простое повышение напора в ходе боя. Я кое-что поняла! Тот, кто им управляет, повышает своё мастерство с каждой минутой, но он ещё сильно не опытен... будто учится. Страшно представить, что будет, если он вырастет ещё сильнее...

А этого я ей говорить не хотел.

— ...Надо с ним быстрее кончать!

— Ты права, но успокойся. Я уверен, что этот мертвец, не прыгнет выше имеющегося.

— Почему ты так думаешь?

— ...Мужская интуиция?

— Она у вас вообще есть?!

— Отходя от темы, да, просто мы реже говорим вслух, о том, что она нам подсказывает. Возвращаясь к сути, как ты будешь теперь действовать? Этот труп не унимается. Но главное... Как именно его убить? Даже смертельная рана вряд ли так просто остановит его...

— Точно ещё не знаю!.. Использую крупномасштабную магию и подрву здесь всё к чертям! Чтоб ни кусочка... Так, что этот тип не успеет даже понять, что случилось и защититься.

— А как же тела в этих бочках?

— ...

— Может попробуем вместе, без радикальных действий? Я боюсь, что чем больше ты будешь увеличивать свой напор и силу, тем больше это начнёт делать и этот труп.

— Хватит уже!! Просто не вмешивайся! Я сама разберусь.

— А силёнок-то хватит?.. Он выглядит очень опасным: так много кварков окружают его...

— Ты в меня не веришь?!

— Я-то в тебя верю... Просто этот тип кажется мне очень сильным, возможно, он сильнейший с кем ты сражаешься, может даже настолько, что равных ему в принципе нет...

— Пх-ха-ха... Спасибо, что даже в такой ситуации способен развеселить меня. Но ты такой наивный, дорогуша. Ладно... Не отвлекай, стой позади и смотри в оба, хорошо?

— Хорошо...

Мишель, посерьёзнев, стала планировать ход действий. Я находился позади неё, но это трудно было назвать той ситуацией, когда такое расположение связано с тем, что задний прикрывает спину переднему, скорее просто было похоже на то, как тигрица защищает своего детёныша... Спасибо, но мне не нужна ещё одна мать, за меня и первая вечно волнуется и переживает. И пытается скормить стадо слонов при встрече... Не надо...

Я был уверен, что, в конце концов, этот бой станет переломным для некоторых взглядов Мишель на те или иные вещи, и она что-то даже переосмыслит. По крайней мере, я верю в это. А взрывы всё не утихали, но обстановка переменилась — вот-вот начнётся что-то опасное.

Глава 77. Доверие (часть 4)

К этому моменту обмен атаками между девушкой и трупом привёл к полному разрушению склада. Я, как и двое других, стоял считай что на развалинах. Ранее, чтобы не пострадать и чтобы нас не придавило, мы использовали ЗСН-эффекты, которые успешно прикрыли нас сверху, как зонт в дождливую погоду.

Мишель и её противник продолжали драться несмотря на то, что пыль ещё не осела, а вспыхнувшее местами пламя продолжало коптить. Девушка была настроена серьёзно и решительно. Она полетела в сторону мертвеца, уменьшая дистанцию. Вместе с этим, она синтезировала семь Вольфрамовых Сфер (74 элемент), размером с шар для боулинга или даже больше, которые тут же окружили её: три и три по бокам, а один над головой — всё вместе отдалённо напоминало лепестки цветка. Судя по всему, использовать их пока что она не собиралась.

При всём при этом Мишель летела, атакуя труп очередной порцией Гремучего Взрыва, но тот защищался магией и уклонялся, прыгая между разбросанных бочек и частей постройки. Взрывной волны не хватало, чтобы пробить его толстые ЗСН-эффекты; а направить свои кварки и устроить очаг прямо рядом с ним (или в нём) у девушки никак не получалось, хотя она и делала попытки для этого. Труп быстро пресекал все её потуги. Поэтому ей ничего не оставалось, особенно беря во внимание её «взрывной» стиль боя, кроме как схитрить и всё-таки устроить врагу адское пекло. А для этого нужно было не только увеличить силу взрыва, но и чтобы мертвец был рядом с эпицентром. Тогда-то уж он не сможет сидеть в барьерах, как черепаха в панцире, и не сможет всё время восстанавливать их или заменять новыми. Он просто поджарится до костей.

Когда Мишель стала наступать и уменьшать между ними дистанцию, труп резко остановился и вытянул вперёд обе руки. Перед ним стали формироваться электрические разряды.

Молнии закружились и стали переплетаться, как множество гадких змей. Эти светящиеся потоки образовывали клубок, который состоял из длинных электрических нитей, проходящих очень близко друг к другу, но всё же не соприкасающихся между собой. Это напоминало множество колец, вставленных в проёмы друг друга. И это всё определённо не планировало прекращать свой рост, а, учитывая, что в основе Магия Молнии... Размеры говорили о том, что сила и мощь, а, значит, и опасность такого «змеино-го логова» были просто ужасающими! Нитей, закручивающихся в кольца, становилось всё больше и больше, потому-то жужжащий клубок и рос так быстро.

— Гадство! — услышал я голос Мишель, донёсшийся из шума этой всей катавасии. Она всё ближе подлетала к противнику, при этом продолжала отбиваться от его разъярённых белых вспышек. Ни разу не совершить ошибки, когда против тебя столь опасная и давящая Магия Молний, — это точно доказывает невероятный уровень этой девушки, особенно в контроле и концентрации. Наконец она резко остановилась, вновь атаковала Гремучим Взрывом, а затем ушла в сторону. Вольфрамовые Сферы, которые она синтезировала ранее, уже пропали — рядом с ней их не было. Когда она успела?

Вбок и назад — Мишель быстро отлетала, лишь продолжая отбиваться. Вокруг неё бушевали вспышки и хлопки, со стороны казалось, как будто она была бенгальским огоньком в новогоднюю ночь.

Отлетев на минимально-приемлемое расстояние, девушка резко выкрикнула:

— Готовься!

Что? Я?

— Хорошо... Стой, не спеш...

БУБУМ...

Прогредел взрыв. Взрыв такой силы и мощи, что по земле прошла достаточно сильная вибрация. Мишель ускорила свой полёт в мою сторону, но нет от собственного желания, а от неслабой взрывной волны, которая окатила во все стороны. Да что там говорить — я сам летел спиной вперёд куда-то назад... но проблема была не в этом.

Несмотря на то, что эпицентр взрыва был практически рядом с трупом (видимо, Мишель, как и планировала, окружила мертвеца своими Вольфрамовыми Сферами и взорвала их), тот всё равно справился и даже больше...

Её сферы, более чем уверен, имели полость, как и мой Волхв. В них-то она и устроила взрывной синтез, но перед этим окружила ими противника. Небось она усилила эффект ещё и повысив содержание водорода и кислорода в ближайшем радиусе от изначального эпицентра... Всё это здорово, но! Ты же видела, что он делает. Ви-Де-Ла.

Итак, проблема заключалась в том, что на этот безрассудный поступок девушки, мертвец сделал другой — он использовал электричество, а ведь чуть ранее он создал его не просто так, Мишель! Дело в том, что пламя имеет положительный заряд снаружи и отрицательный внутри. Благодаря этому электромагнитное поле электричества способно воздействовать на него! Против такого мощного взрыва труп решил использовать напряжение, превосходящее все ожидания, и способное справиться с волшебством девушки. Он создал его благодаря Магии Молнии. Из-за этого электромагнитное поле — так называемый Ионный Ветер — был в состоянии не просто сдуть последствия взрыва, спасая тело мертвеца, но и усилить взрывную волну, двигающуюся, в том числе, и на нас с Мишель.

Да, труп тоже пострадал, но, в конечном счёте, лишь самую малость!

Магам пора запомнить: превосходящее количество электричества способно изменить характер пламени!

На мгновение я уловил выражение Мишель, оно было непонимающим, тревожным и немного уставшим. Да уж, печально, когда твои старания, твою же мощь направляют против тебя самого. Нужно не дать ей поджариться. Летя назад, я синтезировал тонны и тонны воды.