

- Я убью тебя. Мне жаль, сестра. Я в отчаянии.

Когда Бланк отвела правую руку в сторону, её окутал магический поток и она стала готовиться к следующему мощному заклинанию.

В ответ Нуар вытащила маленький свиток-заклинание и ударила им о землю, одновременно с этим влив в него ману.

Само по себе заклинание не имело какого-либо значимого эффекта. Это была всего лишь своеобразная отправная точка. Магическая сила, которую она туда влила, распространилась и достигла спрятанных деревянных ящиков, одновременно активировав множество заклинаний в них.

Цепи тёмного цвета, толщиной примерно с руку, показались из ящиков, устремившись к Бланк со всех сторон.

Однако под ногами Бланк сформировался целый рой глиняных фигур, что вылезли из-под земли. Они образовали множество стен, которые не позволили сковать Бланк.

- Было близко. Ты похоже, втайне готовилась к тому, что я могу прийти и забрать тебя в любое время.

- Глиняные марионетки... Бланк не могла использовать такую магию...

- Думаешь, я - подделка? Я просто не такая, как раньше. Или может мне угадать количество родинок на твоём теле?

- У нас оно... Одинаковое!

Нуар активировала около дюжины заклинаний и сосредоточила свою ману в руках.

Некоторое время над ней в воздухе ещё витало заклинание, за этот промежуток оно успело выпустить несколько магических пуль. Через мгновение из рук Нуар вырвалось огромное чёрное пламя.

Десятки волшебных пуль разрушили одну из стен, что образовали глиняные куклы. Вскоре после этого огненный шар влетел в брешь, однако был заблокирован барьером, поставленным очень вовремя.

- ... Чёрт...!

- Теперь понимаешь? С тобой абсолютно то же самое. Применила технику, которой я не знала. Если бы не эти марионетки, ты бы меня прикончила.

- Бланк!..

- Теперь моя очередь. Нечестно нападать только на меня.

Остатки глиняных фигур начали парить в воздухе, и эти несколько комков земли образовали что-то, по форме напоминающее сосульку, которая сразу же устремилась к Нуар.

Нуар ответила змееподобной вспышкой чёрного огня.

Сосулька разбилась на равное количество острых земляных комков, что запутались в воздухе и самоуничтожились, распавшись на ещё более мелкие кусочки.

- Я ещё не закончила!

Стоило только Бланк махнуть рукой, подав сигнал, как тут огромное количество марионеток стало восставать из земли и двигаться к Нуар в унисон.

- ... Поток смолы!..

Нуар использовала свою магию для перехвата.

Из-под её ступней вырвалась чёрная магическая сила, похожая то ли на грязь, то ли на смолу, и распространилась вокруг Нуар полукругом, обволакивая и останавливая глиняные фигуры, которые одна за одной попадали в зону действия этого навыка.

Однако, Бланк быстро активировала магию, противоположную этой, очищающий поток, который также разошёлся от неё полукругом, нейтрализовав потоки смолы, что позволило вернуть свободу марионеткам.

- ...! Огонь...

- Думала, я тебе позволю?

Из-за глиняных фигур по дуге вылетело несколько белых пылающих пуль.

Нуар переключилась с марионеток, стоявших на земле, на пылающие пули, и стала сбивать их одна за другой своими же небольшими, быстро летящими магическими пулями.

Но, группа глиняных фигур решила пойти на серьёзные меры, словно пытаясь воспользоваться этим разрывом.

В то время как первые марионетки попадали в потоки смолы и затвердевали, другие набегали на них и выпрыгивали вперёд.

В свете этой гущи событий глиняным куклам удалось сократить расстояние между ними и Нуар.

- ... Это...!

Нуар тут же создала огромный поток чёрного пламени своими руками, однако в это же время ещё несколько волшебных снарядов полетели по дуге.

И, судя по всему, целью была не Нуар, а то, что было за ней - магазин "Белый Волк".

Одновременная атака с воздуха и земли. Если отдать приоритет первому - поглотит огромное количество марионеток. Второму - снаряды попадут прямо в магазин.

- Надо остановить обе!.. Техника разделения!..

Оставалось лишь мгновение и Нуар быстро разделила чёрное пламя на левую и правую руки и выпустила его одновременно в небо и в землю.

Снаряд белого пламени взорвался. Глиняные марионетки были охвачены огнём.

Нуар облегчённо вздохнула, но в следующий момент, прямо из пламени, на неё прыгнула одна из глиняных фигур.

- ...

Половины оказалось недостаточно. Не было никакой возможности вовремя защититься или остановить её.

Она мельком увидела, как Бланк с усмешкой смотрит на неё через мерцающее чёрное пламя. Будто бы она презирала смерть из-за защиты какого-то здания.

Глиняная фигура взмахнула руками, прежде чем тело смогло уклониться...

- Получай!!!

Паренёк, выбивший окно здания позади, выпрыгнул и разбил голову марионетки, ударив по ней ногой в воздухе.

Парень приземлился на том участке земли, где не было “смолы”, с серебряным мечом на плече, спиной к Нуар.

- Ты уж прости, что лезу в ваши сестринские разборки.

- Гарнет!..

На нём был такой же костюм авантюриста, что носит Люк из Леса Белого Волка, и был у него длинный меч, который совсем не подходил ему по росту.

Парень, который должен был быть отрезан звуконепроницаемым барьером от всего внешнего мира, сейчас был здесь.

- ... П-почему... К-как?..

- А ну не лезь сюда!

Бланк на мгновение была ошеломлена внезапным вторжением, но вскоре её охватил гнев.

Она создала ещё больше марионеток, используя свою ману, и все они тут же направились к магазину.

Сразу же после этого туловище Бланк рассеклось пополам в области груди.

- Ч-Чего?..

Когда верхняя её часть начала соскальзывать, был нанесён вертикальный удар, разрубивший голову и грудь.

- Подделка, значит... Как и говорил Люк.

Сакура, которая бесшумно приблизилась к Бланк сзади, используя “шукучи”, взмахнула своим вишнёво-красным мечом, отряхнув его от земли.

Иллюзия, которую применили, чтобы сокрыть истинное обличие тела, разрезанного на куски, исчезла, обнажив останки земляного голема.

- Я н-не знаю... П-почему... барьеры блокируют з-звук... н-но... так и есть...

- Это звуконепроницаемый барьер? Потрясающе, я ни единого звука не слышал, даже несмотря на то, что вы тут устраивали такое шоу. Однако, было подозрительно тихо. Слишком тихо.

Нуар услышала мужской голос позади и испуганно обернулась.

У входной двери, которая уже некоторое время была открыта, стоял Люк из Леса Белого Волка так, как будто это было само собой разумеющееся.

Причина, по которой я заметил, что снаружи происходит что-то странное, была настолько же простой, насколько и необычной.

- Эта территория находится близко к лесу и поэтому тут часто можно услышать улюлюканье сов и ночных ястребов, а когда дует ветер, слышен даже шелест ветвей. Однако, если на улице будет жутко тихо, то следует насторожиться.

Я проснулся позже обычного и стал просматривать документы, присланные мне гильдией искателей приключений и рыцарями Золотого Клыка.

Когда я закрыл ставни и шторы в комнате и изучал материалы при свете фонаря, то заметил, что снаружи было необычно тихо.

Когда я открыл окно, я ничего не слышал, хотя близлежащие деревья качались на ветру.

Подумав, что что-то случилось, я разбудил Сакуру с Гарнет, сказав им переодеться, и, собираясь проверить, что происходит снаружи, я понял, что случилось.

- Может, ты всегда спала и просыпалась в городе, и поэтому не уделяла этому особого внимания.

Нуар рухнула на пол со смесью облегчения, удивления и замешательства на лице.

- Э-эта... Проблема касается л-лишь м-меня... И м-моей сестры... Это н-не должно никого б-более беспокоить...

- Если она служит Королю Демонов, то это уже перестаёт быть личной проблемой. А если нет, то всё же...

Я положил руку на плечо Нуар и сказал самое главное.

- Если у твоих друзей проблемы, ты обязан им помочь.

- ... Л-люк... П-прости меня... С-спасибо...

Тревожное и напряженное лицо Нуар расслабилось, и слёзы, которые она всё время сдерживала, беззвучно потекли.

- Сейчас нет времени лить слёзы. Бланк, похоже, ещё не сдалась.

Толпа временно остановившихся глиняных фигур сразу повернула к нам свои безликие головы.

Затем, когда я услышал громкую дрожь земли, из-за кучи деревьев появилось ещё одно большое дерево, скрученное в форму человека - древесный голем.

<http://tl.rulate.ru/book/25161/1464958>