

"Наконец-то я получил письмо от своей невесты...", - так он подумал, распечатывая конверт. Но, вместо любовного послания глазам молодого человека предстал документ, называющийся: «Условия и требования, предъявляемые к наложницам».

[Почему она написала об этом!?!] - Клод

Клод не переставал сокрушаться, закрыв лицо обеими руками. Кит отвел взгляд к окну, за которым начинался сильный дождь, ничем ранее не предвещаемый. Он выпалил ответ:

[Кажется, она неправильно поняла Ваши отношения с леди Селеной. Думаю, Дом д'Аустрис послал кого-то следить за происходящим здесь. Может быть, именно так леди Ирэн демонстрирует свою решимость и готовится к тому, что Вы вдруг захотите завести роман с леди Селеной?] - Кит

[Даже, если и так, зачем она написала это?!...] - Клод

[Хм, предположу, что это связано с её обязанностями Императрицы. Что-то насчет возможности принять одну или две любовницы ради господина Клода.] - Кит

"Разве это не здорово?", - казалось, именно это говорит улыбка Кита. Но Клод был совершенно несчастлив.

[... Теперь я понимаю чувства Седрика.] - Клод

[А? Что вы имеете в виду?] - Кит

[Я уверен, он хотел проверить её. Например, может ли он заставить её сдаться или заплакать... как много она возьмёт на себя, прежде чем сломается?] - Клод // П.П. Ребят, да вы офигели 0_0 Что-то не могу я в их логику. п.р.: да тут давно пора переименовывать в 100 попыток заставить плакать Ирэн

Клод взял перо. Если между ними есть какое-то недоразумение, ему первому нужно знать о нём.

Забеспокоившись, Кит тихо произнес:

[Пожалуйста, не устраивайте ей проверок. Она порвет с вами, если Вы сделаете что-то подобное.] - Кит

[Я в курсе... Настоящая причина, по которой она составила подобный документ, в том, что я заставляю её чувствовать себя неуверенно.] - Клод

[О, вот значит как?] – Кит

[А это противоречит её собственному убеждению о том, что она достойна звания Императрицы.] – Клод

"Я буду полезна, я буду полезна, поэтому, пожалуйста, не оставляй меня."

Ирэн часто, но неосознанно, отражает эту идею в своих речи и поведении. Рана, что оставил ей Седрик, очень глубока.

За окном прогремел гром. Кит слегка вздрогнул, затем вздохнул:

[Мой Господин, пожалуйста, поспокойнее. Завтра начинается фестиваль, разве Вам не жаль студентов?] – Кит

[Ах, прости. Мне нужно было сделать это один разок... Теперь я чувствую себя немного спокойнее.] – Клод

[Хорошо. Вы звали сегодня леди Селену, верно?] – Кит

[Да.] – Клод

Клод ответил на вопрос, а затем позвал:

[Алмонд.] – Клод

Назвав имя демонического ворона, Король Демонов щёлкнул пальцами. Птиц выпрыгнул из дыры, внезапно появившейся в полу.

[Доставь это письмо Ирэн.] – Клод

[... Король Демонов, измена, Вы это делаете?] – Алмонд

[Хм? Ирэн тебе что-то сказала?] – Клод

Глаза чёрного ворона устремились в пол. Похоже, он раздумывал над тем, как должен ответить.

С кривой улыбкой повелитель мягко укорил своего подопечного:

[Вы все знаете, как я к ней отношусь. Скажи Ирэн, что она плохая жена, раз сомневается во мне.] – Клод

[Хорошо! Ирэн – плохая жена!] – Алмонд

Алмонд с письмом в клюве нырнул обратно в дыру в полу и исчез. Клод щёлкнул пальцами, и та испарилась без следа.

[Все ли монстры из города вернулись в лес?] – Клод

[Да, остался только Вельзевул.] – Кит

[Вель может справиться с этим сам, но не позволяй другим монстрам приближаться к городу. Из-за этого запаха монстры становятся странными... Как только найдешь тех, кто не обращает внимания на мой призыв, защити их.] – Клод

Кит склонил голову, принимая приказ. Вздыхнув, Король Демонов посмотрел на улицу. Шторм прекратился, прежде чем он понял это, и солнце вновь светило в чистом небе.

Я ужасный человек.

Когда он выполнит свои обязанности, он ей всё объяснит.

Клод не чувствовал ни капли вины из-за своих мыслей, ведь и для него, и для погоды так будет лучше.

<http://tl.rulate.ru/book/25122/723066>