

ДОЛЯ ГЛАВНОЙ ГЕРОИНИ

Шок из-за потери Святого Меча заставил её обрести воспоминания из прошлой жизни.

И уж если говорить об этом, без сомнений, не имеет значения, главный герой ты или нет, ведь любой человек наверняка потерял бы рассудок после подобного откровения. Или, возможно, она сама, наконец, приняла этот мир.

[Тогда, все, прощайте!] – Ирэн

Парившие в голубом небе Король Демонов и его новоиспеченная невеста после элегантного прощания исчезли среди опадающих лепестков вишни.

Вероятно, почувствовав наконец-то облегчение от перенесенного стресса, её жених, стоявший подле, цыкнул языком:

[Только подумать, она ускользнула посреди церемонии... чего еще от неё ожидать, абсурдная женщина. Лилия, с тобой все в порядке?] – Седрик

[А? Ах, да.] – Лилия

Привычным способом она нацепила на своё лицо маску, пытаясь выглядеть как можно более удрученно. И тотчас её спутник начал хмуриться, при этом показывая всем своим видом, как ему стыдно за себя.

[... Мне очень жаль. Из-за того, что я столь никчёмен, мы и попали в такую ситуацию.] – Седрик

[Пожалуйста, не говори так, Седрик. Я виновата в том, что разозлила леди Ирэн.] – Лилия

[Это не твоя вина.] – Макс

Немедленно отозвался парень, стоявший позади них. Он облачен в форму Святых Рыцарей.

Девушка покачала головой, стараясь удержаться от смеха. И, приложив максимальные усилия, продолжила играть роль «Лилии Рейнворт»

(Для начала, мне нужно захватить других персонажей)

Она помнит. Она знает. Следующий кандидат на пост премьер-министра персонаж с крутым характером, ставший уже успешным торговцем – хладнокровный взрослый человек. И ещё есть

будущий министр иностранных дел – веселый, чернокожий парень.

(Интересно, если я скажу кое-что кое-кому, станут ли они моими союзниками и слугами? Я должна захватить всех полезных мне персонажей.)

Оглядываясь назад, её жизнь была полна взлетов и падений. Тем не менее, пока всё идёт довольно гладко.

Если она отдавалась полностью чему-то, любой признавал её усилия. Если она что-то обсуждала, каждый слушал её. Все считали её хорошей девушкой.

За исключением этого Короля Демонов, Клода Джин Элмайера и злодейки – Ирэн Лорен д'Аутрис.

Она наблюдала за окружающими, пока рассказывала историю о потере Святого Меча. Она признала, что те, кто соглашался отомстить, были людьми, выступавшими против восстановления Клода в качестве наследного принца. Прежняя «она» была бы решительно против такой тактики.

(Но я пока останавлиюсь на этом.)

(В конце концов, даже после того, как я хотела помочь вам, никто не оценил мои старания.)

Её нынешнее «я» может разглядеть, несмотря на этот небольшой промежуток времени, цель её предыдущего «я». Та «я» вела себя слишком по-детски. Она полагала, что, несмотря на все печальные события, происходящие в мире, плохих людей не бывает.

(... В этой истории протагонист - Я.)

[... Хо-хо. Другими словами, я героиня?] – Лилия

[Ты что-то сказала, Лилия?] – Седрик

[Эй, Седрик. Я хочу, чтобы ответил мне честно.] – Лилия

Это мир отомэ-игры под названием «Регалии Святой и Дьявольской Девы». Она играла в неё в своем предыдущем мире, в месте под названием Япония, где цивилизация намного более развита, чем эта. Что интересно, память о том прошлом довольно детальна.

То была бессмысленная жизнь старшеклассницы. Её семью больше заботило получение ею плохой оценки, нежели само её существование. В том мире, где в значительной степени всё

было под запретом, единственным утешением, приносящим душевное спокойствие, стали отомэ-игры. Особенно она предпочитала «отомэ», где могла почувствовать себя принцессой. Однако, её жизнь оборвалась в автомобильной аварии.

(Только подумать, я перевоплотилась в игровом мире. Разве это не игра сама по себе?)

Среди различных игр отомэ, испробованных ею, серия «Регалии Святой и Дьявольской Девы» являлась любимой. Больше всего времени было проведено именно за "Регалиями". И как ей повезло перевоплотиться в этом мире. Теперь всё ясно. Согласно воспоминаниям, действие оставалось верно сценарию вплоть до дня отмены помолвки. Однако, по какой-то причине, Ирэн Лорен д'Аутрис не оказалась одержимой преследованием Седрика Джин Элмайера. Вместо этого ей удалось обручиться с тем человеком, который должен был стать причиной её кончины, с Клодом Джин Элмайером.

Злодейка успешно заарканила Последнего Босса, единственную цель захвата, которую героиня не могла заинтересовать. Слишком хорошо, чтобы быть правдой, чтобы счесть всё простым совпадением.

(Мне нужно убедиться, она такая же, как и я, или нет.)

Губы Лилии изогнулись, что создало оптическую иллюзию нежной улыбки для любимого человека.

[Седрик, я тебе и вправду нравлюсь?] – Лилия

[Что ты такое говоришь, Лилия] – Седрик

Для начала ей нужно время. И возможность использовать трюк из игры.

[..... Правда в том, что тебе на самом деле нравится леди Ирэн, не так ли?] – Лилия

Эй, мисс Злодейка, в этой игре профессионал – Я.

П. Р. : вот и начался у нас второй том. Я лично очень надеюсь, что мы увидим не только скандалы, интриги, расследования, но и милые будни нашей странной парочки недозлодеев. Приятного чтения всем!