Глава 414 – Условие Вай Лейт Дао

Серебряный Лис проснулся в холодном поту. Он помнил только то, как попался в ловушку и схлестнулся в бою с мужчиной из Золотой Семьи. Из-за шока он зашипел и начал брыкаться.

– Успокойся, сейчас ты в безопасности.

Он услышал голос. Распахнув глаза, Лис огляделся и увидел, что находится в чьей-то комнате и лежит на нефритовой кровати. В остальном комната была совершенно пуста, не считая находящегося здесь человека. Раньше Лису уже доводилось встречаться с ним, это был учитель Воющего Леса, Вай Лейт Дао, также известный как Клоун.

Помнится, этот товарищ любил хвастаться. Хан, да и все остальные в команде, даже собственный ученик этого человека — все они относились к нему несколько пренебрежительно. Тем не менее, сейчас Вай Лейт Дао спокойно сидел за деревянным столом и что-то осторожно рисовал. Такой образ сильно отличался от того, что помнил Серебряный Лис.

Лис заметил, что у Вай Лейт Дао была ранена левая рука, а затем вспомнил, что в горячке боя, когда избиение уже казалось неизбежным, эта самая рука вытолкнула его из опасной зоны, после чего Лис отключился из-за чрезмерных трат энергии.

Точно!

Маленький бобовый росток!

Он вдруг вспомнил, что тот маленький росток защитил его и предоставил ему невероятную силу. Он принялся искать своего друга, но безуспешно, а затем он ощутил, как онемел его хвост. Лис тут же осмотрел его и понял, что маленький росток каким-то образом смешался с его серебряным мехом. Если не присматриваться, то и не заметишь его.

Казалось, росток улыбнулся, он был счастлив, что Лис в порядке. Затем зверек заметил в своей голове голос, появившийся после слияния с ростком. Теперь росток может разговаривать с Серебряным Лисом! Казалось, что в сознании животного даже появилась тень бобового ростка!

«Ты в порядке?» – взволнованно спросил Лис.

«Со мной все хорошо благодаря этому дедуле!» – благодарно ответил росток.

«Ага, это друг моего хозяина. Хозяина, кстати, зовут Хан. Он замечательный и у него куча друзей! А еще на нашей базе живет несколько сотен наших братьев, а там, откуда хозяин родом, их еще больше!

От души нахвалив Хана, Лис повертелся и продолжил:

«Ох, меня же зовут Серебряный Лис, это хозяин дал мне такое имя. Разве это не интересно? Я ведь изначально белка, но хозяин сказал, что я хитрее лисы, и поэтому дал мне такое имя. А что насчет тебя? Как тебя зовут?»

«Меня зовут Горизонт Багровой Ночи», – нервно поведал росток.

Лис покачал головой.

«Ну, твое имя тоже ничего, но все равно не чета тому, что дал мне хозяин. Когда встретимся с

ним, нужно, чтобы он дал тебя имя получше!»

«Э…это необязательно..» – неловко сказал росток.

«Ты что, боишься, что он не примет тебя? Не волнуйся! Все будет в порядке, это же Хан!» – уверенно заявил Лис. Он буквально поклонялся Хану и считал, что его хозяин справится с любой задачей вне зависимости от ее сложности и мнения окружающих.

Лис снова спросил:

«Я тебя еще не спросил, как ты попал в мое тело? А еще, что это за мощная энергия?»

«Ситуация была критической», – ответил маленький росток, – «поэтому я слился с твоими генами. Что касается энергии, она принадлежала мне, но теперь принадлежит нам обоим. Так что я могу без проблем делиться с тобой энергией.»

Пораженный зверек почесал свой подбородок как настоящий лис и спросил:

«Ох, я никогда не слышал о таком от хозяина, так получается мы можем объединять гены разных рас?»

«Ну, разумеется», – объяснял росток. – «В тебе есть энергия духовного растения, так что мы как бы естественные друзья.»

«А, так та книга позволяла мне общаться с растениями именно по этой причине», – наконец понял Лис.

Он обдумал это и задал вопрос:

«Но ты такой сильный, что явно не уступаешь моему хозяину, Черному Яйцу или Сыма Хуньфэну. Почему же ты решил объединиться со мной, а не сражаться самостоятельно?»

«Потому что я — растение, а растения не могут сражаться», – ответил росток.

«А что если на тебя кто-то нападет?» – все еще недоумевал Лис.

«Убегать!»

«А если не можешь убежать?»

«Тогда… остается только принять свою судьбу.»

Слова маленького ростка разозлили Лиса. Он покачал головой, как старший брат, и сказал:

«Нет, нет и нет. Хозяин говорил, что нужно сражаться за собственную свободу! Как вообще можно вот так просто прогибаться под эту так называемую судьбу? Если тебя кто-то бьет, ты должен дать сдачи!»

«Но я растение!» – крикнул росток.

«Ну и что?» – раздраженно ответил Лис. – «Хозяин говорил, что даже если сам Бог преградит ему путь, он все равно будет пытаться победить его. И тут уже неважно растение ты или нет.»

Общение между этими двумя было очень интересным. Вай Лейт Дао даже отвлекся от своего

занятия и внимательно наблюдал за этим чудным диалогом, хотя и не знал, о чем они говорят. Лис постоянно шикал, а маленькой росток отвечал ему, по-видимому, на ментальном уровне.

Ах!

Лис тем временем стукнул себя по голове и сказал:

«Ох, я чуть не забыл, что сейчас нужно немедленно вернуться к хозяину и все рассказать! А об этом мы можем поговорить позже.»

«Конечно», – послушно кивнул росток.

Лис подбежал к Вай Лейт Дао и попытался жестами показать, что ему нужно домой.

– Я знаю, что ты хочешь домой, – губы старика тронула слабая улыбка. – Не волнуйся, ваш лагерь цел и невредим. Ты получил силу Горизонта Багровой Ночи и стал одним из сильнейших бойцов в мире, однако, ты по-прежнему предан Хану. Он везунчик. Скажи честно, ты никогда не задумывался над тем, чтобы покинуть Хана, и какое-то время побыть самому по себе?

Лис с любопытством взглянул на старика. Он не понимал зачем ему вообще покидать Хана. Если он бросит Хана, то где найдет другого хозяина, который был бы с ним также добр?

«Только идиот захочет покинуть хозяина!» – предложение Вай Лейт Дао совсем не понравилось Лису.

– Ладно, ладно, – старик покачал головой. – Молчу. Я отправлю тебя обратно, но ты должен согласиться с одним условием — ты не скажешь Хану, что я спас тебя.

Это показалось Лису странным. Почему он не может рассказать Хану о таком добром деянии. Зная Хана, он был бы очень благодарен Вай Лейт Дао, и все же старик не хотел огласки.

Хотя Лис не понимал причин, он все-таки согласно кивнул.

Затем старик кое-кого позвал. Того, кого Лис захотел тут же убить.

Шестой Лев, сын Орлиного Летающего Льва, человек, который вступил в сговор с Трехглазым Королем, чтобы убить хозяина. Когда дело касалось врагов, Серебряный Лис не знал пощады. Из-за влияния Хана, зверек считал, что враги существуют только для того, чтобы их убивать.

Однако Вай Лейт Дао остановил Лиса.

– Не будь таким импульсивным. Шестой Лев больше не угроза. Я не могу уйти прямо сейчас, но он может тебя доставить обратно, – сказал Вай Лейт Дао, указывая на своего подчиненного.

Лис тем временем заметил, что Шестой Лев изменился. Больше всего он походил на робота. Он не улыбался и не разговаривал.

Лис покружил вокруг него и заметил, что у него на шее был странный паразит. Он был черным и смахивал на сороконожку, все конечности которой воткнулись в позвоночник и сосуды. Казалось, старик с помощью этого паразита контролировал Шестого Льва.

После этого Лис и маленький росток ушли. Шестой Лев забрал их в маленький корабль. Старик же был достаточно учтив для того, чтобы прийти и попрощаться с ними.

Лис помахал лапками, прощаясь с Вай Лейт Дао. Ему вдруг показалось, что этот старый шут на самом деле является скрывающимся мастером.

Он как-никак смог спасти его из лап таинственного темнокожего мужика из Золотой Семьи, а это уже само по себе намекает на нешуточную силу и немалую доброту. В противном случае зачем бы он рисковал, спасая какую-то белку, которая не имеет к нему никакого отношения.

«Какой странный старикан!» – озадачено подумал Лис.

– Помни, что обещал мне, – сказал Вай Лейт Дао, смотря на Лиса таинственным взглядом.

…

Шестой Лев улетел, чтобы доставить Лиса домой, а Вай Лейт Дао вернулся обратно в комнату и продолжил рисовать на листке бумаги. А рисовал он жука, который выглядел также, как и тот, что на шее Шестого Льва.

Вскоре он закончил рисовать паразита, а затем сложил листок в маленький треугольник и спрятал в рукаве. Это был очень сложный механизм, который контролировался нервной системой. Стоит ему мысленно отдать команду, как из его рукава выстрелит и взорвется треугольник.

Старик так и продолжал рисовать. Его перо было сделано из белой кости какого-то животного, а чернила представляли собой золотую жидкость. Вскоре жидкость в чернильнице закончилась.

Вай Лейт Дао нахмурился и снял повязку с руки. Затем он вставил в свою рану мягкую трубку, которая подсоединилась прямо к вене. После этого он открыл клапан и по трубке побежала золотая кровь, вытекающая прямо в чернильницу.

Оказалось, для рисования старик использовал собственную кровь!

Когда чернильница заполнилась, Вай Лейт Дао выглядел худее обычного, а его лицо побледнело. Однако это не помешало ему выглядеть необычайно бодрым и с еще большим энтузиазмом взяться за рисование, при этом бормоча:

– Вернулся, ты наконец вернулся…

…

Хан играл уже третью партию, предыдущее две он без особого удивления проиграл. Второй раз он проиграл не так позорно, как в первый, но было очевидно, что он еще очень далек от победы в следующем раунде.

Эти галактические шахматы были сложнее, чем казались. Несмотря на особые способности в области интеллекта, ему все равно было тяжело освоить такую сложную игру.

У каждого игрока было по 100 шахмат. Каждый ход очень сильно влиял на результат игры. Сейчас Хану предстоял сложный выбор между двумя фигурами. Одна стояла с левой стороны, а другая с правой.

Воспользовавшись левой фигурой, он создаст непродолжительное, но существенное давление на своего оппонента, что заставит того убрать одну фигуру из правого верхнего угла.

Однако если использовать фигуру справа, Хану ненадолго придется уйти в оборону, но, возможно, в конце игры это даст ему некоторое преимущество.

Рука Хана двигалась то в левую то в правую сторону, он долгое время не мог принять решение.

Согласно правилам галактических шахмат, последняя фигура была самой важной. Она контролировала 50% всей силы на доске. Хан долго размышлял и в конце концов решил забрать фигуру с правой стороны. Он надеялся на то, что под конец игры его текущее невыгодное положении удастся обратить против врага.

Однако когда он уже почти принял решение, из Лунной Метки внезапно выскочил кулон, оставленный Хану его матерью. Он выпустил сильный свет и сконструировал сложную звездную карту.

Хан был поражен.

http://tl.rulate.ru/book/25100/277965