

Оказавшись внутри, он был разочарован. Ему казалось, что в здании спрятаны какие-то секреты Рунных Сумраков, а по итогу это просто храм со сломанной статуей без верхней части тела.

Лу Инь подошёл к статуе, обошёл её и ужаснулся.

Позади он увидел скелеты, сохранившие молитвенную позу.

Он прошёл дальше, обошёл всё вокруг и нашёл ещё несколько подобных скелетов, принадлежащих как взрослым, так и детям.

Наш герой не представлял, сколько нужно упорства, чтобы вот так до самой смерти оставаться тут и продолжать молиться.

Он посмотрел на статую с недоумением. Неужели она обладала какой-то силой? Иначе почему люди решили, что лучше умереть, чем прекратить служение?

Парень медленно приблизился к статуе. Кому она принадлежит? Владельцу города?

Для Рунных Сумраков богом мог выступать предок Фу. Возможно, статуя принадлежит ему? Только кто-то такой мог заставить их молиться до самой смерти.

Лу Инь стоял перед статуей и молча смотрел на неё. Насколько великой была жизнь предка Фу, что против него и его детища ополчился весь мир, стерев всё, что о нём известно?

Парень продолжал стоять вот так и размышлять о всяком.

Но затем он сделал глубокий вздох и решил выбросить всё это из головы. Он понимал, что всё это уже в прошлом, от предка Фу ничего не осталось, даже его душа была разбита в бою против предка У. Ему и этому старшему не суждено было встретиться. Всё, что он мог — это принять его учение настолько, насколько это возможно.

Подумав об этом, Лу Инь сделал несколько шагов назад и медленно поклонился: — Старший, спасибо вам.

Когда он замолк, ворота здания резко захлопнулись.

Парень слегка напугался, а затем увидел, как окружающее пространство начало искажаться. Скелеты в помещении превратились в золу, которую смёл откуда-то возникший ветер, после чего он увидел новое видение. Оно показывало ему бушующее сражение, что застали молившиеся здесь люди.

Внезапно в его ушах раздался дикий смех: — Ха-ха, шестой континент, кучка идиотов, вас всех обманули, они вас обманули, идиоты, ха-ха...

Вскоре видение прервалось и всё вернулось на круги своя.

Ворота были открыты, но внутри по каким-то причинам стало намного светлее, чем раньше, или ему так показалось.

Лу Инь повернулся обратно к статуе, но обнаружил, что она исчезла.

Возможно ли, что всё находившееся тут держалось на воле погибших здесь людей? Это предположение звучало логично, но наш герой не был в этом уверен.

Теперь его Поле могло полностью охватить здание. Он осмотрел его ещё раз, но больше ничего необычного не нашёл.

Однако те слова, что шестой континент кто-то обманул, ещё звучали в его голове.

Выйдя из здания, Лу Инь закрыл ворота и только тогда его глаза перестали болеть.

Он снова обернулся и попытался открыть ворота силой, но это было бесполезно.

Затем он попробовал открыть их с помощью рун и у него получилось, хотя видения уже не было.

...

В это время в секторе Духовной Змеи, в секте Бескрайнего Леса, Му Ни Чан со скучающим взглядом смотрела на водопад вдалеке. Она застряла на уровне Ловца уже довольно давно и не знала, как сделать последний шаг к сфере Просвещения.

В альянсе было слишком мало Просвещённых, поэтому, если ей удастся достичь этого уровня, она получит больше власти.

Однако с Лу Инем ей, конечно, было не тягаться.

В это время пришла Долорес: — Мастер, о чём задумались?

Год назад она прорвалась в сферу Познания, её сила значительно поднялась.

Му Ни Чан искоса взглянула на неё: — Ни о чём.

Они часто сидели в этой беседке и общались о разных вещах, стараясь забыть о ежедневных тяготах.

Внезапно рядом появилась старейшина Майя, из-за чего две женщины тут же выпрямились.

— Мастер, я получила известие, что обнаружили гробницу Гу Юэ!

Му Ни Чан и Долорес озадаченно посмотрели на неё: — Гу Юэ?!

Майя что-то нажала на своём терминале и перед двумя женщинами появилась краткая информация о том, кто это был.

В частности о том, что он в своё время создал очень мощную технику под названием Небесные Тела и мог достичь домена Предка.

Во Вселенной была куча различных навыков, но по-настоящему мощных — единицы. Кроме того, не каждый мог их практиковать. Взять, к примеру, клан Бай Е. У них была техника Рассвета, но во всём клане ей чисто случайно овладела Чжо Бай Е. Поэтому ценность любого наследия прошлых поколений была невероятно большой...

<http://tl.rulate.ru/book/25093/2884180>