

Женщина немного удивляется, услышав, что он настоящий. Затем она сидит как следует и смотрит на дорогу прямо, она избегает двигаться на дюйм.

Он покачал головой. Что эта женщина задумала?

"Если тебе есть что сказать, ты должен начать говорить это сейчас", он звучал немного угрожающе.

Но женщина хранит молчание. Она просто смотрит на него, когда машина остановилась.

"Где мы? Автобусная остановка находится дальше отсюда", - оглядывается она и задается вопросом, в каком месте они остановились, потому что это не знакомо ей.

"Мы снаружи здания, в котором я живу", - ответил он.

"Что?!? Я хочу пойти на автовокзал!"

Его барабанные перепонки пульсировали. "И кто ты такой, чтобы приказывать мне!? Ты вообще это сказал?" - закричал он.

Женщина поняла это. Она пыталась открыть дверь, но она была заперта. Она насильно поворачивает голову, чтобы посмотреть ему в глаза.

"Думаешь, я просто отпущу тебя сейчас? Ты что-то спрятал. Тебе лучше ответить мне сейчас и сказать правду."

"А если нет?" женщина все равно вела себя упрямо.

"Ты когда-нибудь думал, что с тобой случится, если ты будешь продолжать отказываться говорить?"

Он ждал, пока женщина ответит. "Если бы ты был должен сенатору, солнце бы тебе завтра ни за что не показало!" - продолжал он, угрожая ей словами.

Кир внимательно наблюдает за женщиной, когда она внезапно ведет себя странно. "Что с тобой происходит?" спросил он.

"Могу я воспользоваться твоим туалетом?"

Кир изучил лицо женщины. Он также изучал психологию, чтобы определить, говорит она правду или нет. Но он хотел проверить её ещё раз.

"Ты просто придумываешь оправдание, чтобы я разблокировал свою машину."

"Ты с ума сошел? Тогда я просто пописаю внутри! Или позвольте мне отпустить ее где-нибудь!"

Кир бросает на нее сомнительные взгляды. Затем он сдается и открывает машину.

"Куда ты?" спросил он, когда женщина бежит к кустам.

"Ты не хочешь брать свою туалетную комнату, тогда я просто пойду куда-нибудь!"

"Ты слышал, как я отказался?" - спросил он с раздражением. "Поторопись! Ты правда собираешься... сделать это где-нибудь!?"

"Если, конечно, нет выбора!" Женщина ответила упрямо.

Он покачал головой. Эта женщина слишком красива, но кажется, что ей не хватает невинности и она бесстыдна.

Он показал свою туалетную комнату, когда они вошли в его дом. Женщина мгновенно закрывает дверь, которая чуть не попала ему в лицо. Что он должен сделать, чтобы иметь дело с этой женщиной в соответствии с ее отношением?

Он ждал снаружи, пока она закончит. Лицо женщины нахмурилось, когда она увидела, что он никогда не выходил из двери туалета.

"Я ухожу, спасибо".

"Вот! Наконец-то, не забудьте поблагодарить меня!"

"Конечно, я хотя бы знаю!" воскликнула она.

"Неужели? Ты сделал это, когда я спас тебя от сенатора?"

"У меня тоже есть план!" - настаивала она.

"Хватит лгать."

"Ты! Даже ты спросишь экипаж в баре! Я пыталась подойти к тебе, но ты внезапно ушла и даже наткнулась на кого-то, и его вино вылилось на меня!"

Кир пытался вспомнить, заметил ли он эту женщину в баре. Он хорошо помнит черты человека, поэтому он очень хорошо её узнает, даже если она переоденется, но всё равно на ней то же платье с красной блузкой, и... он заметил пятно вина на её платье.

Он посмотрел вверх и встретил женские глаза. Он вздохнул.

"Хорошо. Теперь говори", - приказал он.

"Ха. Что вы за адвокат, да?"

"Что?" Эта женщина действительно знала, как его сильно разозлить.

"Вы так обращались со своими клиентами?" - спросила она его и прозвучало так, будто она принижает его профессию, но это сбило его с толку.

"Ха. Теперь я знаю, какой ты на самом деле неженственный".

В ее показаниях его уши покраснели.

"Что вы сказали? После того, как я спасу тебя и позволю тебе пользоваться моим туалетом, ты назовешь меня не по-джентльменски?!" Он сейчас в ударе.

"Может, и не по-джентльменски, но не романтично - это самое подходящее!"

"О чем ты, черт возьми, говоришь!? Кто ты такой, чтобы заслужить мою романтическую сторону!?" Кир приближается к женщине и она отступает назад.

"Видишь!? Ты скорее дашь нам поговорить в туалете, чем будешь сидеть в уходящей комнате!"

Кир мигает много раз, чтобы обдумать то, о чем она говорила. Он понял, что эта женщина права. Они были посередине двери в туалет. Он вздохнул.

"Хорошо. Иди сюда! Быстрее!" Кир подходит к дивану и садится.

Она была ошеломлена. Она думает о том, насколько этот человек действительно некрасивый, он даже не дождался, когда она сядет первой. А теперь он еще и диктатор, который любит приказывать.

Смущенный, он спросил ее. "Что?"

Она тихо сидит напротив него.

"Теперь говори".

Она встречает его взгляды. "А если нет?"

Он действительно разозлился на упрямство этой женщины.

"Ты понял, что с тобой случится, если ты будешь продолжать упрямиться? После того, как ты использовал меня? Думаешь, сенатор не придет за мной сейчас? Ты знаешь, насколько он могущественен со своими связями? Ты когда-нибудь понимал, какие проблемы ты мне создаешь?"

"Тогда зачем ты спас меня там?!"

"Разве ты не слушаешь наш разговор? Я просто строго намекал на строгие правила отеля, но не объявлял, что я твой парень!" Вены появляются у него над лбом. Эта женщина - это действительно что-то!

"Тогда не помогай мне и просто отпусти меня", женщина сидит с одинокого дивана.

"Отлично! Уходите и так, чтобы ваше холодное тело стало завтрашним заголовком, найденным плавающим в городской реке," Кир чинит свои очки.

Женщина перестала уходить и размышляет над его словами. Она верит, что это возможно". Она вздохнула и движется назад, к тому месту, где сидит раньше, и опускает свое тело на диван.

"Я весь внимание", - сказал он. Он знал, что этот метод лучше всего использовать.

Женщина сначала изучила его, прежде чем решила открыть рот.

<http://tl.rulate.ru/book/25086/848659>