В библиотеке Николас сидел на диване, который опустошил Кен. Он вел легкие беседы с Квинном, пока они ждали Мэдисон.

Дворецкий Лерой поставил поднос с четырьмя чашками и кувшином для чая перед своими хозяевами. Поклонившись, он оставил их одних, а сам остался охранять дверь.

Когда Мэдисон и Леви приблизились, он поклонился и открыл дверь.

"Папа? Ты хочешь поговорить со мной?"

"Мэдисон, иди сюда". Он жестом указал на место рядом с собой.

Позже Мэдисон села рядом с Куинн, Леви занял одноместный диван рядом с Куинн.

"Эм..." ее взгляд был устремлен на Николаса. Она уже знает, что Николас - ее старший брат. Теперь она поняла, почему у нее всегда такое чувство рядом с ним.

"Мэдисон, твой брат хочет тебе кое-что передать", - начал он.

"Хм? Что именно?" Она все еще стесняется называть Николаса братом. Кто бы мог подумать, что король мафии - ее старший брат? Кто-то из прошлого, возрожденный в настоящей жизни. Она взглянула на него, и Николас улыбнулся. Затем дворецкий Иван поставил на стол деревянную шкатулку, которая вызвала у нее любопытство.

"Это принадлежит тебе", - сказал Николас. "После того, как я возродился в этой жизни, я ждал, когда обрету силу, чтобы собрать всю информацию о прошлом, которое я покинул".

Смущенная, Мэдисон притянула коробку ближе к себе. Она открыла крышку дрожащими пальцами. Мгновенно слезы залили ее глаза.

Она подняла ткань и прижала ее к сердцу. "Мама...", - продолжает она плакать в течение нескольких минут.

Квинн притягивает ее к себе; он тепло обнимает ее. Наконец, она снова обрела его. Лицевая вуаль, которую Маривелла сделала для нее. Она вернула ее спустя 240 лет.

Она не может остановить слезы. Резко встав на ноги, она подбежала к Николасу. Она обняла его.

"Брат Адам!"

Николас не может сдержать слез. Теперь она вспомнила его настоящее имя - Адам Уильямс. Он умер с тяжелым сердцем и в предчувствии, что с ней может что-то случиться, когда они расстанутся. А когда он возродился, то каждый день думал только о сестре, которую оставил в прошлом.

После долгих лет: наблюдал за ней на расстоянии, следил, как она растет, до сегодняшнего дня, и наконец-то покончил с этой тайной.

Мэдисон позволила ему вытереть свои слезы.

"Неудивительно, леди Изабелла всегда напоминала мне с самого детства, что я никогда не должен прикасаться или обнимать тебя".

Николас смахнул слезы Мэдисон, а затем сказал. "Да. Ты узнаешь, кто я".

"Прости, если я тебя не узнала".

"Сейчас не то время, тогда", - Николас мягко смотрит на нее. Он скучает по ней, и даже после ее перевоплощения он не может просто так приблизиться к ней.

"Теперь я понимаю, почему мы постоянно возвращаемся к тому году. Итак, мы знаем, что у Карлайла и Маривеллы есть первенец". прокомментировал Леви.

"Похоже, да", - согласился Куинн.

"Может быть, исчезновение Кэсси - это способ для нас узнать, что существует такая вещь, как путешествие во времени?" заключил Леви.

"Похоже, ты прав, брат Куинн".

В середине их разговора у Куинна звонит телефон.

"Алло, Джесси? Да. Я понял. Это были хорошие новости. Спасибо."

"Папа?"

"Восстание наконец отступило. Они теперь охраняют леди Изабеллу, и скоро она сможет вернуться".

"Это прекрасная новость, папа. Я счастлив, что с ней все в порядке".

"Скоро мы сможем привезти ее домой, и мы сможем спросить ее, что она узнала", - заговорил Николас.

Мэдисон кивнула ему. "Надеюсь, леди Изабелла знает, как вернуть маму в настоящую жизнь, и она не будет путешествовать туда обратно".

"Мэдисон, по поводу этого вопроса. Мне пришла в голову одна идея", - сказал Куинн и взглянул на Николаса.

"Да, мы пришли к выводу, - поддержал Николас.

Она намекнула, что с этими людьми что-то происходит.

"Я думаю, убить себя и Кассандру в той жизни".

"Что?" - она резко встала.

Куинн объяснил. "Может быть, это способ запечатать ту жизнь".

"Но? Что тогда произойдет?" - она не могла поверить, что в их планы входит нечто подобное.

"Леди Изабелла может обратиться к шаманам за советом, как нам осуществить этот план".

"Однако я не могу отвести вас обоих туда, где находится мама".

"Если мы сможем узнать, что один близнец может путешествовать...

тогда, возможно, мы сможем потребовать от любого из них, чтобы они убили нас в той жизни".

"Мы действительно собираемся убить тебя и маму?" истерично спросила Мэдисон.

"Может быть, это и есть ответ, и тогда Кассандра из нашей нынешней жизни больше не покинет нас".

"Но, папа?"

"Я знаю, что это будет трудно. Вот почему мы должны обсудить это в присутствии леди Изабеллы".

Мэдисон поджимает губы. Она не может поверить, что они пришли к такой идее.

Николас внимательно наблюдает за ней. Он потянулся к рукам Мэдисон и сжал их. "Если это к лучшему. Та жизнь больше не существует, а является лишь отражением нашей жизни. Скорее всего, это галлюцинация того, кто не хочет ее отпускать".

"Ты хочешь сказать, что это тот, кто построил тот мир?"

"Скорее всего, фрагментированная душа, оставшаяся после Перезагрузки Жизни. Часть его, вероятно, надеялась, что он сможет все изменить. Пусть он построил свой мир, сохраняя надежду вернуть то, что потерял".

Мэдисон скорчила гримасу, что это невероятно.

"Думаю, я должна проснуться. Что все, скорее всего, лишь воспоминание в тени".

"Шун, скорее всего, живет в хрустальном шаре. В нем все так, как он помнит из жизни до RESET".

"Хорошо, теперь я постепенно все понял. Но разве мы не можем найти другой путь или способ войти в ту жизнь? Или это потому, что он жаждет быть с мамой, и это привлекло ее в ту жизнь?"

"К настоящему времени, она единственная, кто может пересечь то время после того, как мы спасли там Кэсси, один раз".

"Хм... что-то не так? Во время наших первых путешествий?" пробормотала Мэдисон, погрузившись в глубокие раздумья.

"Может, ее спасение все испортило?" подумала Квинн.

"Это возможно", - ответил Леви. "А если мы не спасали ее, а она просто умерла с самого начала?"

"Хм...", - все они не могут этого понять.

"Но..."

Все смотрят на Квина. "Однажды я переключился на его тело".

"Точно! Может, нам стоит так и сделать, брат Квинн?"

"Когда ты поменяешься телами, мы объясним ему правду". ответил Николас.

"Но как мы можем это сделать?" - спросил Леви.

Он размышляет о возможности перейти по мосту в ту жизнь из этой жизни.

"Позвольте мне вспомнить. Я могу поменяться с ним телом из-за Голубой Луны в прошлом".

"Голубая Луна? Я не думаю, что в ближайшие несколько дней будет Голубая Луна".

"Но Голубая Луна в прошлом!"

"Однако, мы не знаем, в какое время года в следующий раз Кассандра будет путешествовать во времени. Она просто случайно поменялась с ней телами".

"Верно. А до этого есть Кровавая Луна".

"Кровавая луна - это когда происходит перезагрузка".

Все четверо обменялись взглядами. Они должны разработать лучший план, чтобы все было эффективно.

Тем временем внизу, в библиотеке, Кен смотрит в окно. Ему интересно, какой важный вопрос они обсуждали. Они ставили слишком большую охрану и были очень осторожны, чтобы ничего не выдать, особенно когда здесь еще одна Кассандра.

Кен взглянул на Кэсси, которая спокойно читала книгу. Он заметил, что плечи Кэсси дрожат.

"Кэсси, что ты читаешь...?" Книга пустая, но она продолжает перелистывать страницы. Кен подумал. "Кэсси?"

Она смотрит вверх, и ее глаза наполняются слезами.

http://tl.rulate.ru/book/25086/2181764