Маривелла позволила слезам залить глаза, как только вошла в спальню. Она приняла решение, и оно не включает в себя Карлайла.

"Маривелла? Что случилось?" обеспокоенно спросила Карлин. Она услышала, как закрывается дверь, и услышала слабые всхлипывания - Маривелла плачет. Что происходит?

"Карлин..." она отвернулась и продолжила плакать.

Мэдисон спрыгнула с кровати и присоединилась к ней. "Что происходит?"

"Я прекратила все между нами". призналась она между всхлипами.

Маривелла понимала. Это также связано с ее отцом, Карлайлом. Он, должно быть, уже здесь, и, по наблюдениям Маривеллы, они расстались, и, по ее словам, окончательно.

Пока, потому что через несколько лет они снова встретятся, и все начнется с этого момента. Но сейчас ей нужно плечо, чтобы поплакать, и поэтому она крепко обнимает ее.

"Все к лучшему, правда?" - утешает она ее. "Не волнуйся. Плачь сколько хочешь, это поможет тебе облегчить тяжесть в груди".

"Карлин..." она плачет еще немного, пока не слышно только фырканье Маривеллы. "Спасибо. Я не знаю, что бы я делала, если бы тебя здесь не было?"

Теперь Мэдисон поняла, что была здесь, когда ее родители расстались. Она не может в это поверить. Ее поражает этот один шанс из миллиона.

"Ты веришь в судьбу, Маривелла?" - смело спросила она. "Веришь ли ты в следующую жизнь?"

Смущенная, Маривелла подняла голову и с любопытством посмотрела на нее. "Почему ты заговорила об этом?"

"Я просто думаю об этих фактах, что может быть еще один шанс... может быть не в этой жизни, но может быть в другой жизни, там исполняется твоя и его любовь". Ее поддержка.

Маривелла улыбнулась ей. Затем она подошла к окну и пробормотала. "Я верю в них. И именно поэтому я молилась Небесам".

"Карлин, не могла бы ты пойти со мной на Гала?"

"Я с радостью буду вашей сопровождающей", - ответила она.

За дверью подслушивает Чарльз. Он уже собрался передать упаковку одежды для девушек, когда услышал... похоже, Карлайл и Маривелла уже поговорили.

Теперь оба разбиты. Несмотря на это, они должны присутствовать на гала-вечере. Он стучит.

Мэдисон открывает дверь, она смотрит на Маривеллу, прежде чем выйти из комнаты.

"Доктор Чарльз, как он?" На самом деле она беспокоится о своем отце. Надеясь, что он ничего не сделает сегодня вечером на Гала.

"Я еще не разговаривала с ним. Твоя мама хотела пойти?"

Удивленная, Мэдисон посмотрела на Чарльза широко раскрытыми глазами, затем улыбнулась.

"Она пойдет, да".

"Хорошо. Я пойду поговорю с твоим папой, чтобы составить планы. Вот твои платья. Их прислала мадам Чен".

"Спасибо, доктор Чарльз".

"Не за что."

* * *

Он подошел к нему и коснулся его плеча. "Я знаю, что я не в том положении, чтобы советовать вам что-либо. Но есть другая реальность, с которой мы должны столкнуться".

"Как я могу заработать власть?"

"Что?"

"Власть... как я могу убить любого, кто встанет между мной и ею. Как мир, в котором я стану королем всех?".

Чарльз не может поверить во все, что он услышал из уст Карлайла. Он стремится к власти, как и его реинкарнация, которая ищет бессмертия, чтобы путешествовать во времени. Похоже, что между прошлым и будущим Карлайла действительно нет различий. Они желают этого по одной и той же причине, а именно - чтобы любить Маривеллу.

"А что, если ты сможешь просто заслужить его через сотни лет?"

"Что?" - недоумевает Чарльз.

"А ты не мог бы подождать до этого времени?"

Карлайл смотрит на Чарльза. Он понял, что Чарльз не шутит. "Я буду бороться за нас, но она отказывается от меня, снова и снова".

"Ты действительно думаешь, что для нее это также легко? Подумай об этом, Карлайл".

Карлайл хранит молчание. Он размышляет над словами, которые сказал ему Чарльз, и он прав. Маривелла встала между ними не просто так, он уверен в этом.

"Нам нужно составить план на вечер. Семья Чэнь будет там, и твоя мать тоже. Если ты хочешь защитить ее, то сделай это сегодня вечером".

Карлайл смотрит на Леви. Он снова прав. Если он хочет показать свою любовь к Маривелле, то он поддержит ее во всем, что она задумала.

"

Я хочу поговорить с братьями Карлин. Нам нужно разработать план, как Маривелла сможет безопасно войти на торжество".

"Хорошо. Я позвоню им..." Карлайл не терял времени и позвонил мужчинам из будущего.

Карлайл предложил планы, согласно которым Мэдисон станет спутницей Чарльза на гала, а Маривелла появится на гала неожиданно.

"Мы с Джин пойдем вперед. Мы должны изучить все вокруг и поискать другой способ, которым Маривелла проникла тайно. Я уже обследовал все на днях, но после того, что произошло вчера, охрана будет усилена, и я уверен, что моя мать приставит своих людей следить за Маривеллой".

"Под ней есть проход, Карлайл. Не забывай об этом". подсказал Чарльз.

"Да. Но, конечно, король уже приставил туда стражу".

"И что? Наши люди могут их заменить, верно?"

"Это блестяще, Чарльз!"

Чарльз поднял бровь. "Я начал задаваться вопросом, почему я выбрал медицину, когда я мог бы составить стратегический план ополчения".

"Yeah...." Карлайл закатил глаза, затем покачал головой. Он признал, что Чарльз действительно гений. "Джин, принеси это", - приказал он.

Через несколько минут Джин вернулся с еще двумя солдатами, несущими длинные коробки. На вид тяжелые.

"Посмотрите на это!" Джин с волнением открыл ящик.

В ящике действительно хранилось новое оружие. Леви и Куинн посмотрели друг на друга. Эти ружья известны как национальные сокровища страны. История написана в связи с этим оружием. Может ли быть такое, что именно они используют это оружие и в то же время именно они создали эту историю?

Это новое знание ошеломило их обоих.

Снаружи Джин учит их стрелять из этих длинных ружей. В будущем Дайчи сможет стать экспертом во всех видах оружия. В прошлом он занимал такую же позицию.

Из окна сверху за ними подглядывает Мэдисон. Ей не терпелось опробовать это оружие, но люди из прошлого были бы шокированы, узнав, что такая женщина, как она, может хорошо стрелять.

В данный момент Маривелла готовит их платья для гала-вечера. Ей не терпелось увидеть их и надеть на торжество.

"

Карлин, это для тебя". Маривелла протянула ей розовую упаковку. Она открыла его и была заворожена его красотой. Платье ей очень понравилось!

"Позвольте мне помочь сделать вам макияж! Какой стиль вы предпочитаете?" - предложила она.

Маривелла была заинтригована. "Что вы имеете в виду под стилем?"

"Давайте сделаем что-то другое!"

http://tl.rulate.ru/book/25086/2180310