"Хранитель будущего, которое мы и есть будущее... Хм?" Квинн повторяет это про себя. "Мы - прошлое, которое станет будущим", - бормочет он дальше.

"Звучит более похоже на это?" ответил Леви.

"Это меня поразило, да..." Куинн поразился еще больше, чем раньше.

"Великая цель, которую мы имеем... и именно поэтому мы должны пройти через все, что лежит на нашем пути, и тогда результатом будет США сейчас, брат Квинн".

"Необходимо, чтобы мы запутались в прошлом. Я понял это", - добавил Леви.

"Мы - прошлое, и мы играем важную роль в будущем... что бы ни случилось между прошлым и будущим, никто не должен вмешиваться", - повторил про себя Квинн. 'Мы - будущее, которое когда-то было Прошлым'.

Леви и Квинн поднимаются по узкой лестнице, ведущей на чердак. Осмотрев две комнаты, обе они могли использовать как место для стрельбы на дальние дистанции. Леви сел в кресло и продолжил их разговор.

"По словам Мэдисон, леди Изабелла путешествовала во времени, чтобы изменить прошлое".

"Что-то, что принесло пользу настоящей жизни..." согласился Квинн.

"Ты прав, брат Куинн. Мы слишком много выиграли в будущем, пока не произошло откровение об истине. Кстати, леди Изабелла показала мне книгу".

"Что за книга?" с любопытством спросил Квинн.

"Книга-копия прошлого, написанная жизнью, которой больше не существует. Во всем мире происходят большие войны, и они называются 1, 2 и 3 мировой войной. Но в нашей нынешней жизни нет войн, записанных в истории", - подтвердил Леви. "Если они и есть, то это конфликты внутри страны".

"Ты хочешь сказать, Леви, что до Перезагрузки жизни в нашем мире было много войн?"

"Бесконечная война, брат Квинн", - поправил Леви вопрос Квинна.

Он взял минуту молчания, чтобы обдумать несколько вещей. "Сейчас я начал думать о леди Изабелле. Она была как сосуд возмездия".

"Что ты имеешь в виду, брат Квинн?" Леви был поражен этим фактом из уст Квина.

"Она та, кто приведет нас ко всему.

Ее гнев ведет ее к бессмертию, чтобы отомстить. И чтобы расплатиться за свой грех, именно она должна изменить ход будущего", - размышляет Куинн.

"Теперь у нас есть это бессмертие, и поэтому мы должны смотреть в прошлое, чтобы все исполнить?" утверждал Леви.

"Это ты так говоришь, мы словно ходим по кругу. Как будто мы движемся по орбите".

"Хм, это что-то вроде этого... Давайте воспользуемся другим термином, чтобы объяснить это

подробнее. Например, давайте начнем с СЕВЕРНОГО направления. Север - это прошлое или Начало... а затем, ЗАПАД - это Вторая Жизнь или Реинкарнация Карлайла и Маривеллы как Хва-Ён и Ирвин, но это история Маривеллы и Кляйна, когда он возродился в теле Дэ Хёна... они стоят как наше Прошлое".

"Теперь Юг - это Кассандра и Шун. Они раскроют прошлое и то, с чего оно начинается в направлении Жизни Перезагрузки".

"Из-за души Кляйна Уильямса. Он мстит тебе и хочет завоевать Маривеллу, несмотря ни на что, и это делает его блуждающей душой. Вот почему, чтобы поймать его, Кассандра должна переродиться", - объяснил Леви.

"Кассандра - это Маривелла, он будет следовать за ней всякий раз, когда она будет перерождаться, но тогда Перезагрузка Жизни?"

"Да. И это мы, EAST... мы - это Настоящая Жизнь, или Будущая: где ты и Кассандра должны осуществить свою любовь".

"Но прежде всего, мы должны выдержать, выжить и быть терпеливыми во всем, что будет происходить на этом пути... Даже в нашей нынешней жизни", - заключил Куинн.

"И именно поэтому мы здесь, чтобы направлять прошлое".

"Хм... Значит, ты крепко задумался, да, Леви?"

"Я размышляю над этими вещами с тех пор, как узнал, что ты - реинкарнация Карлайла и Маривеллы. Я никогда не думал, что могу путешествовать во времени через Мэдисон... и возвращение в это время приводит меня к такому выводу, да, брат Куинн".

"Значит, мы должны убедиться, что стали бессмертными? Затем, Кляйн должен убить Карлайла, чтобы обрести это бессмертие?

И Изабелла должна подняться, чтобы провести ритуал, чтобы самой заработать бессмертие, а это убивает Маривеллу".

"Братья и сестры, да? Но да, Кляйн и Карлайл - разделенная душа и должны стать одним целым в будущем, вот почему блуждающая душа должна закончить свою месть, захватив ее."

"Хмм... ну, одна вещь, которая также интригует. Похоже, вы всегда были на одной картине". осознал Квинн.

"Потому что я был гением Леви, чтобы понять эти вещи! Но я больше люблю называться Хранителем. Все забудут, а я никогда". Леви почувствовал радость и гордость за себя.

Куинн покачал головой, затем процитировал. "Это потому, что ты стал приемным отцом Мэдисон, нет, Карлин после смерти Маривеллы и Карлайла?".

"А? Если подумать, то я был как Хранитель будущего, а Карлин - это будущее!"

"Похоже, так оно и есть, Леви. Мэдисон, которая приведет нас в Прошлое. Она больше похожа на мост между Прошлым и Будущим", - заключил Куинн, а затем ухмыльнулся Леви.

"Что?"

"Я просто думаю, что одна из причин, по которой ты хотел сделать это из-за Мэдисон, не так ли?" Куинн поддразнивает Ливайна.

"Я бы сказал, да. Если здесь все изменится, я боюсь, что у меня не будет возможности любить ее в будущем. Вот почему ты должна мне помочь", - указывает он на себя.

"А почему?"

"Потому что ты ее Отец! Это твоя работа - помогать мне!"

"Но это делает тебя ее дядей", - ответил Куинн, ухмыляясь.

Леви разинул рот. "Но она уже реинкарнация твоей дочери!" - возразил он, чем вызвал усмешку Куинна. Подавив смех, его плечи затряслись, и Леви почувствовал себя униженным.

"Брат Квинн, мы вместе, нравится тебе это или нет". Леви надулся, что заставило Квина продолжить смеяться.

"Кхм. Итак, ты стремился наблюдать за прошлым ради своей выгоды? Теперь ты делаешь это как бы для себя, да?"

"Нет! Я также помогаю тебе и Маривелле свободно любить друг друга в будущем!"

"Это так?"

"Конечно!"

"Хорошо. Давайте сделаем еще один обзор.

Прошлое повторяется, верно? Начнем с матери леди Изабеллы и отца Маривеллы".

"Первая любовь Луи Чена?" - спросил Леви.

"Да. Как ты уже говорил, эти Пять Семей, которые разлучат любых влюбленных".

"Итак, это были Карлайл и Маривелла. Но все же Уильямс и Чен".

"Но в наше время? Вы с Кассандрой все еще разлучены, но уже Временем. И вот на это мы должны найти ответ".

"Возможно, у нее есть своя миссия, поэтому она путешествует в ту жизнь?" Квинн, скорее всего, разговаривает сам с собой.

"Это точно, брат Куинн. Кэсси, вероятно, должна что-то сделать с тем, почему она путешествует в это время. Что касается нас, то мы путешествуем здесь, в 18 веке, не просто так".

"О чем вы двое говорите?"

http://tl.rulate.ru/book/25086/2180135