

Что со мной случилось? спросила я себя. Потому что все, что я мог вспомнить, - это чей-то плач в моей голове. Она снова плачет. Я чувствовал и слышал ее. Она в моей голове.

Я открыл глаза и увидел ее. Она обняла колени, положив на них голову, и плакала. Я подошел ближе к ней, но стеклянная стена снова была там. Я попытался захлопнуть их руками, но все равно она меня не слышала. Она только плакала. Что произошло дальше, я почувствовал, что меня тащит непонятная сила. Меня забрали от нее. А когда я очнулась, вот она я, удивляюсь, где я.

Эта комната мне знакома. Я смотрю на левую сторону и вижу там окно. Наверное, уже полдень. Слезы начали катиться по моим глазам, и я закрыла их. Я хотела снова заснуть. Я не хочу думать, что я была здесь, но Квин нигде нет. У меня появилось ощущение, что я возвращаюсь в ту жизнь.

Почему? Почему меня всегда тянуло в эту жизнь? Когда все закончится? Я устал. Я просто хотел быть с Квинн. Пожалуйста, верни меня, Квинн. Забери меня отсюда! Я закричала.

"Кассандра? Эй, что случилось?"

Этот голос. Я знаю его...

Я повернулась на левый бок, чтобы скрыть слезы, но мне хотелось плакать дальше.

"Прости меня, дядя Мартин. Я просто пропала, мама и папа". сказал я, и это, в любом случае, правда.

"Хорошо. Плачь сколько хочешь. Я понимаю", - сказал он, затем похлопал меня по спине.

"Доктор сказал, что завтра мы можем идти домой. Поэтому им нужно провести все анализы сегодня. Но я попрошу их взять их позже. Хорошо?"

Мне нужно было ответить дяде Мартину, поэтому я просто кивнула головой. Он ушел, а я продолжаю плакать. "Квинн..."

* * *

Очередным утром она проснулась в комнате, к которой начала привыкать. Она уже не удивляется, что смотрит на один и тот же потолок в эти последние дни. Кэсси издала протяжный вздох, прежде чем сойти с кровати и направиться в ванную.

Девушка, на которую она смотрела в зеркало, превратилась в леди. Грудь у нее была уже больше, чем в прошлый раз, когда они менялись.

А ее волосы теперь длиной до плеч, и это ей очень идет.

Она вспомнила Мэдисон. Ее волосы были такой длины, а глаза бархатного темного цвета. Может быть, если бы глаза не были карими, она бы сейчас смотрела на свою дочь. Почему-то она счастлива. Леви и Мэдисон собираются пожениться. Сейчас она улыбалась, глядя на свое отражение, но ее лицо тоже заливали слезы.

Почему это происходит с ней? Неужели она что-то сделала в прошлой жизни, и ее так наказали?

Она очень скучает по Куинну. Она также скучает по своим родителям. Пусть папа был против

ее раннего замужества, но она очень скучает по нему. Ей повезло, что их судьба изменила ход, и они живы в ее нынешней жизни. Однако в этой жизни она потеряла всех и вся.

Придет день, и она будет счастлива. Поэтому нужно просто держаться. Она хотела сказать ей это. Если у нее будет возможность поговорить с собой, она хотела сказать ей, что все будет хорошо.

Вот почему, она благодарна этому месту переключения, как это, она из этого жизненного опыта, как ее жизнь скоро изменится. Так что ничего страшного, если она страдала от одиночества, потому что скоро наступит идеальная жизнь, когда все исполнится. Она также хотела сказать ей об этом... Кэсси была в раздумьях, когда услышала, что Мими стучит в дверь.

"Какого черта ты делаешь внутри?" Мими стучала в дверь ванной. "Тебе не принадлежит эта ванная, так что не обращай внимания, что кто-то другой должен ею пользоваться!" Мими кричит на нее после того, как она открывает дверь. "Почему ты так долго? Не забудь про наш завтрак!" добавила Мими.

Одевшись, она спустилась вниз и начала готовить для них завтрак. Жаль, что Лидия и Мими весь день сидят дома. Сегодня воскресенье, и поэтому они просто бездельничали дома. К обеду они жалуются на еду, которую она готовит. Готовить особо нечего, потому что Лидия не делала никаких покупок для запасов еды на всю следующую неделю.

"Ты можешь назвать это едой?" снова жалуется Мими.

Она хотела возразить, но промолчала. Она не должна ставить настоящего хозяина этой жизни в ситуацию, когда ей придется столкнуться с последствиями своей глупости. И поэтому она терпит все плохие слова, которые они бросали в ее адрес.

"Неужели ты не можешь выучить больше блюд?" промурлыкала Лидия.

Она знала. Но предпочитала не показывать этого. Если бы времена Кассандры в этой жизни вернулись, Мими и Лидия заметили бы, что что-то не так и есть разница в их приготовлении. Как обычно, она притворяется, что не умеет готовить.

"Почему ты не попросила кого-нибудь научить тебя готовить? Ты выучила французский бесплатно. Наверняка ты можешь сделать то же самое, чтобы научиться готовить. Ты можешь попросить парня мисс Беннет, верно?".

"Хорошо, тетя Лидия", - согласилась она, чтобы Лидия прекратила разглагольствовать дальше. Она смотрит на нее, женщина ухмыляется. Она смотрит, пожалуйста. У нее было плохое предчувствие, но она проигнорировала его. Завтра она пойдет в Академию и тогда поговорит с мистером Ларри.

На следующий день, после завтрака, Кэсси не пошла в свою школу. Сегодня понедельник, но утром она прогуливает школу. Она идет в сторону Академии кулинарного искусства Бастьена, когда кто-то окликает ее.

"Кэсси!"

"Леви? Что ты здесь делаешь?"

"Я ждал у ворот твоей школы. Сейчас уже девять утра, но ты не пошла в школу, поэтому я беспокоюсь. Ты также не отвечаешь на звонки".

О, точно. Она не проверила, есть ли у нее телефон. В любом случае, она нечасто им пользуется, так как у нее нет причин для этого.

"Кстати, почему вы меня искали? Я иду в дом месье Бастьена".

"Почему?"

"Я планировала поступить в его Академию. Я имею в виду, чтобы научиться готовить".

"Для твоей тети? Она слишком многого хочет! Почему ты не рассказала дяде, как они плохо с тобой обращались?"

Она не знает, как ему ответить. В этой жизни ей нужно держаться подальше от неприятностей настоящей Кэсси, и тогда ее будут просто слушаться. Ей нужно сменить тему, чтобы избежать этого вопроса. "Что ты здесь делаешь? У тебя ведь занятия?"

"Вчера был твой день рождения.

Мы планируем лечить вас, но не можем с вами связаться. И я видел, что твоя тетя просто осталась дома".

О, ее день рождения? В какой части книги она едет в академию Ларри? Ее глаза расширяются, глядя на Леви. Это тот самый день! Это тот самый день!

Кэсси быстро пошла в сторону академии Бастьена, оставив Леви позади, а он просто молча следовал за ней.

Квинн была здесь! И чтобы следовать тому, что происходит в книге, они должны встретиться. Не для того, чтобы Квинн встретился с Кассандрой, а для их случайной встречи.

Все ее тело задрожало от волнения. Сердце бешено колотится в груди. Она должна постучать и войти внутрь, чтобы поговорить с мистером Ларри.

Что со мной случилось? спросила я себя. Потому что все, что я мог вспомнить, - это чей-то плач в моей голове. Она снова плачет. Я чувствовал и слышал ее. Она в моей голове.

Я открыл глаза и увидел ее. Она обняла колени, положив на них голову, и плакала. Я подошел ближе к ней, но стеклянная стена снова была там. Я попытался захлопнуть их руками, но все равно она меня не слышала. Она только плакала. Что произошло дальше, я почувствовал, что меня тащит непонятная сила. Меня забрали от нее. А когда я очнулась, вот она я, удивляюсь, где я.

Эта комната мне знакома. Я смотрю на левую сторону и вижу там окно. Должно быть, уже полдень. Слезы начали катиться по моим глазам, и я закрыла их. Я хотела снова заснуть. Я не хочу думать, что я была здесь, но Квин нигде нет. У меня появилось ощущение, что я возвращаюсь в ту жизнь.

Почему? Почему меня всегда тянуло в эту жизнь? Когда все закончится? Я устал. Я просто хотел быть с Квинн. Пожалуйста, верни меня, Квинн. Забери меня отсюда! Я закричала.

"Кассандра? Эй, что случилось?"

Этот голос. Я знаю его...

Я повернулась на левый бок, чтобы скрыть слезы, но мне хотелось плакать дальше.

"Прости меня, дядя Мартин. Я просто пропала, мама и папа". сказал я, и это, в любом случае, правда.

"Хорошо. Плачь сколько хочешь. Я понимаю", - сказал он, затем похлопал меня по спине. "Доктор сказал, что завтра мы можем идти домой. Поэтому им нужно провести все анализы сегодня. Но я попрошу их взять их позже. Хорошо?"

Мне нужно было ответить дяде Мартину, поэтому я просто кивнула головой. Он ушел, а я продолжаю плакать. "Квинн..."

* * *

Очередным утром она проснулась в комнате, к которой начала привыкать. Она уже не удивляется, что смотрит на один и тот же потолок в эти последние дни. Кэсси издала протяжный вздох, прежде чем сойти с кровати и направиться в ванную.

Девушка, на которую она смотрела в зеркало, превратилась в леди. Грудь у нее была уже больше, чем в прошлый раз, когда они менялись.

А ее волосы теперь длиной до плеч, и это ей очень идет.

Она вспомнила Мэдисон. Ее волосы были такой длины, а глаза бархатного темного цвета. Может быть, если бы глаза не были карими, она бы сейчас смотрела на свою дочь. Почему-то она счастлива. Леви и Мэдисон собираются пожениться. Сейчас она улыбалась, глядя на свое отражение, но ее лицо тоже заливали слезы.

Почему это происходит с ней? Неужели она что-то сделала в прошлой жизни, и ее так наказали?

Она очень скучает по Куинну. Она также скучает по своим родителям. Пусть папа был против ее раннего замужества, но она очень скучает по нему. Ей повезло, что их судьба изменила ход, и они живы в ее нынешней жизни. Однако в этой жизни она потеряла всех и вся.

Придет день, и она будет счастлива. Поэтому нужно просто держаться. Она хотела сказать ей это. Если у нее будет возможность поговорить с собой, она хотела сказать ей, что все будет хорошо.

Вот почему, она благодарна этому месту переключения, как это, она из этого жизненного опыта, как ее жизнь скоро изменится. Так что ничего страшного, если она страдала от одиночества, потому что скоро наступит идеальная жизнь, когда все исполнится. Она также хотела сказать ей об этом... Кэсси была в раздумьях, когда услышала, что Мими стучит в дверь.

"Какого черта ты делаешь внутри?" Мими стучала в дверь ванной. "Тебе не принадлежит эта ванная, так что не обращай внимания, что кто-то другой должен ею пользоваться!" Мими кричит на нее после того, как она открывает дверь. "Почему ты так долго? Не забудь про наш завтрак!" добавила Мими.

Одевшись, она спустилась вниз и начала готовить для них завтрак. Жаль, что Лидия и Мими весь день сидят дома. Сегодня воскресенье, и поэтому они просто бездельничали дома. К обеду они жалуются на еду, которую она готовит. Готовить особо нечего, потому что Лидия не делала никаких покупок для запасов еды на всю следующую неделю.

"Ты можешь назвать это едой?" снова жалуется Мими.

Она хотела возразить, но промолчала. Она не должна ставить настоящего хозяина этой жизни в ситуацию, когда ей придется столкнуться с последствиями своей глупости. И поэтому она терпит все плохие слова, которые они бросали в ее адрес.

"Неужели ты не можешь выучить больше блюд?" промурлыкала Лидия.

Она знала. Но предпочитала не показывать этого. Если бы времена Кассандры в этой жизни вернулись, Мими и Лидия заметили бы, что что-то не так и есть разница в их приготовлении. Как обычно, она притворяется, что не умеет готовить.

"Почему ты не попросила кого-нибудь научить тебя готовить? Ты выучила французский бесплатно. Наверняка ты можешь сделать то же самое, чтобы научиться готовить. Ты можешь попросить парня мисс Беннет, верно?".

"Хорошо, тетя Лидия", - согласилась она, чтобы Лидия прекратила разглагольствовать дальше. Она смотрит на нее, женщина ухмыляется. Она смотрит, пожалуйста. У нее было плохое предчувствие, но она проигнорировала его. Завтра она пойдет в Академию и тогда поговорит с мистером Ларри.

На следующий день, после завтрака, Кэсси не пошла в свою школу. Сегодня понедельник, но утром она прогуливает школу. Она идет в сторону Академии кулинарного искусства Бастьена, когда кто-то окликает ее.

"Кэсси!"

"Леви? Что ты здесь делаешь?"

"Я ждал у ворот твоей школы. Сейчас уже девять утра, но ты не пошла в школу, поэтому я беспокоюсь. Ты также не отвечаешь на звонки".

О, точно. Она не проверила, есть ли у нее телефон. В любом случае, она нечасто им пользуется, так как у нее нет причин для этого.

"Кстати, почему вы меня искали? Я иду в дом месье Бастьена".

"Почему?"

"Я планировала поступить в его Академию. Я имею в виду, чтобы научиться готовить".

"Для твоей тети? Она слишком многого хочет! Почему ты не рассказала дяде, как они плохо с тобой обращались?".

Она не знает, как ему ответить. В этой жизни ей нужно держаться подальше от неприятностей настоящей Кэсси, и тогда ее будут просто слушаться. Ей нужно сменить тему, чтобы избежать этого вопроса. "Что ты здесь делаешь? У тебя ведь занятия?"

"Вчера был твой день рождения.

Мы планируем лечить вас, но не можем с вами связаться. И я видел, что твоя тетя просто осталась дома".

О, ее день рождения? В какой части книги она едет в академию Ларри? Ее глаза расширяются,

глядя на Леви. Это тот самый день! Это тот самый день!

Кэсси быстро пошла в сторону академии Бастьена, оставив Леви позади, а он просто молча следовал за ней.

Квинн была здесь! И чтобы следовать тому, что происходит в книге, они должны встретиться. Не для того, чтобы Квинн встретился с Кассандрой, а для их случайной встречи.

Все ее тело задрожало от волнения. Сердце бешено колотится в груди. Она должна постучать и войти внутрь, чтобы поговорить с мистером Ларри.

<http://tl.rulate.ru/book/25086/2178260>