

"Я помню только, как ложилась спать после ужина. Я читала книгу, а потом заснула", - ответила Кэсси Квинну. "Что-то случилось, когда я спала?" спросила она с любопытством, частично расширив глаза.

Квинн уставилась на нее. Похоже, она действительно не знает о том, что произошло прошлой ночью. Так что же, прошлой ночью? Она обычно ходит во сне? спросил себя Куинн. Ему нужно поговорить с родителями Кассандры позже. Не может быть, чтобы прошлой ночью она ходила во сне и искала его. А может, она на ночь вела себя как Кассандра?

Это может быть возможно? Кассандра вернулась в эту жизнь на более короткий срок.

Похоже, отныне они должны следить за ней по ночам. Он должен дать инструкции МАС и следить за спальней Кассандры.

"Ладно, забудь о том, что я просил. Пойдем?"

"Хм", - кивнула она, затем невинно улыбнулась.

Прошлой ночью она действительно не знала о том, что произошло.

Куинн попросил родителей Кассандры отвезти ее куда-нибудь. По правде говоря, он хотел сегодня побыть с ней наедине, а потом поговорить о прошлой ночи. Глядя на себя сейчас, она уже ничего этого не помнит.

Но Кассандра прошлой ночью. Он мог сказать, что она скучает по нему. Но она вдруг неожиданно засыпает на его плече после того напряженного поцелуя.

Кассандра, где ты? прошептал он ей на ухо той ночью. Затем он отнес ее в спальню без сознания.

Она ждет его. Он понял, как она отвечает на его поцелуи и как обнимает его. Это была фамильярность. И это заставило его твердо решить искать ее и не сдаваться, чтобы вернуть ее.

Ему нужно собрать команду, которая сможет построить для него что-то такое, от чего Мэдисон не будет страдать каждый раз, когда они будут возвращаться домой.

'Я верну тебя домой, Кассандра'.

\* \* \*

Еще одна жизнь, в которую она попала:

Еще одно утро...

Кэсси встала с кровати слишком рано утром. Сегодня это побудило ее выбежать на улицу. В выходные у нее уже была привычка бегать по рукотворному лесу.

Ей хотелось, пока она находится в ловушке внутри этого сна, познакомиться с этой частью Парижа.

Но есть причина, по которой она бежит так рано. Она хотела увидеть Куинна. Она не появится перед ним, но будет наблюдать за ним с такого расстояния.

Размявшись в окрестностях, Кэсси пошла в сторону той улицы. Она заглянула за угол и стала

ждать, когда Квинн уйдет на работу.

Наконец Кэсси увидела, что дверь открывается и первым выходит Ларри, а затем знакомый силуэт мужчины, которого ее сердце жаждет обнять и поцеловать.

Забавно, но перед тем, как пересечься с Квинном вчера, ей приснился Квинн в ее настоящем времени. Он плакал на балконе, и она обняла его за спину. Это ощущение было слишком реальным.

Она чувствовала, как это удивило его, и он хотел оттолкнуть ее. Но голод и желание поцеловать ее победили. Интенсивно, совместно они целовались. Их рты танцевали под музыку биения их сердец, и она почувствовала, как язык Куинна начал исследовать ее рот.

Это ощущение было таким реальным, поэтому она страстно вернула поцелуй. Охваченная эмоциями, Кассандра позволила Квинну взять ее на руки, и он положил ее на крышку перил. Боясь, что он отпустит ее и она упадет на землю с такой высоты, она обхватила ногами его тело и ответила на поцелуй.

Ее щеки покраснели, когда она вспомнила этот сон. Он кажется таким реальным. И преследовать его вот так - это безумие. Кэсси быстро спряталась, когда Квинн оглядел окрестности. Она вздохнула.

Она должна запомнить это, это не значит, что в этом сне присутствует Квинн или герои книги, просто она могла предположить, что он может быть тем, с кем она разделила тот поцелуй...

Если ей приснился сюжет книги, то все происходящее - лишь иллюзия. Она должна поскорее проснуться, и ей не следует вмешиваться ни во что, что происходит внутри этой книги. Что же делать, пока она находится в этой книге?

Правильно! Леви!

Она встречает Леви именно в этом районе.

Все, что ей нужно было сделать, это найти то место, где он тусуется с другими детьми, с которыми дружит главная героиня. Подумать только, она и есть главная героиня этого сна. Значит, то, чему суждено случиться, должно произойти в ближайшее время. Она встретит Леви до того, как поступит в школу обучения мисс Луры. Луры.

Кэсси бродит по окрестностям, чтобы найти то место, где дети играют со скейтбордами и делают трюки, катаясь на велосипеде. После пятнадцати минут блужданий по району она, наконец, нашла переулок, откуда доносились громкие возгласы. Это должно быть то место, которое она искала.

Она вошла в этот переулок и тайком подглядывала за происходящим. Но она разочарована, она не обнаружила Леви, тусующегося сегодня. В этом нет ничего удивительного. Он только тайком выбирается из их особняка, а так он редко бывает рядом.

Кэсси уже собирается повернуться, когда мимо нее на огромной скорости проносится велосипед. Велосипедист - это Леви!

Она ухмыльнулась. Наконец-то он убегает от своих телохранителей. Как обычно, Леви для нее - хитрый парень. Хах. Она еще не встретила его девушку, о которой ходят слухи. Она хочет встретиться с ней как можно скорее после того, как проснется и вернется в свою реальность.

Кэсси остается еще на две минуты, чтобы посмотреть, как Леви выполняет трюки. После этого она вернулась домой, но Лидия уже с вытянутым лицом стояла в дверях. Похоже, она ждала ее возвращения домой.

"Где ты была?" кричит на нее Лидия.

Она поджимает губы, а затем на ее губах появляется маленькая улыбка. "Я ходила гулять по району, тетя Лидия. Так что я буду знать, по каким правильным улицам идти в следующий раз, когда вы попросите меня купить несколько вещей".

Она уже знала, что заставило Лидию быть доброй к ней. Если она будет хорошей девочкой, ее жизнь станет легче, и Лидия не будет постоянно ее пилить.

"Хорошо. Не выходи из дома сегодня! Нам с Мими нужно кое-куда сходить. Запомни, не выходи на улицу, возможно, Мартин звонит домой, и он узнал, что тебя нет дома. Не смей Понимаешь?" - сказала Лидия.

Затем она спускается по ступенькам и идет к своей машине. Мими уже нетерпеливо устроилась на пассажирском сиденье и смотрит на нее.

<http://tl.rulate.ru/book/25086/2178004>