

Леви и Мэдисон приземлились в небольшом аэропорту где-то в Реймсе, Франция. Они едут на вертолете, чтобы быстрее оказаться в Париже, а оттуда их забирает ожидающая их машина. За рулем был Леви, который подвез Мэдисон к ее квартире.

"Мисс подружка!" Леви окликнул Мэдисон, которая вот-вот поднимется по лестнице в подъезде.

"Что?"

"Ты кое-что забыла", - ухмыльнулся он.

Это заставило Мэдисон задуматься, что же она забыла, но она была уверена, что ничего не забыла. "И что тогда?" - раздраженно спросила она.

Леви захихикал, видя, как она раздражается, и, похоже, будет раздражаться еще больше.

"Мой прощальный поцелуй", - сказал он потом, чтобы это прозвучало волнующе.

Ее глаза расширились, а рот приоткрылся. Какой бесстыжий парень!

Мэдисон разворачивается и громкими шагами поднимается по лестнице.

Проклятье. Почему он не может просто подшутить над ней? Но когда она сама шутит над ним, это было великолепно. До сих пор он не может прийти в себя от того, как она подшучивает над ним, называя его гекконом.

Но он видел, как она была прекрасна, смеясь, как в тот раз, когда она подшутила над ним. Она часто была скованной, не напрягалась рядом с ним или думала слишком глубоко, словно ее сознание уносилось в другой мир.

Когда Мэдисон вошел в ее квартиру, он завел машину, покинув это место, и поехал по дороге к их особняку где-то за пределами центра Парижа. Но Леви не знает, что пара, тусующаяся на другой стороне улицы, - оба из секций 13 и 14, и Мэдисон узнает их.

Она никак не реагирует и уходит, потому что за ними начинают следить Наблюдатели. Скорее, охранять ее. Мэдисон не привыкла к такому обращению, даже если она выросла рядом с леди... но леди Изабелла уже сообщила ей о Наблюдателях - тех, кто охраняет Хранителей в тишине.

Она бросает сумку на пол и ложится на мягкую кровать. Мэдисон закрывает глаза и обдумывает все, что сейчас произойдет.

Леви снова отправится на встречу со своей реинкарнированной матерью; с той, в которую он влюблен...

Должно быть, так тяжело смотреть на любимую женщину, которая была влюблена в другого.

Тем временем Леви все еще в дороге, и он вспоминает разговор, который состоялся между ним и отцом Мэдисон. Марко может показаться шутливым, но за его словами должна стоять серьезность.

"Мастер Леви, если вы планируете жениться на моей дочери, не забудьте попросить моего благословения".

Он нервно улыбнулся, потому что почувствовал волнение. "Тогда что я должен доказать, чтобы

получить ваше благословение, сэр Марко".

Марко усмехнулся, почесывая подбородок. "Назвать ваш следующий спортивный автомобиль именем Мэдисон будет достаточно. Но сделай это, потому что ты любишь мою дочь!".

Двойная буква "М" в качестве логотипа; как идеально это выглядит. Он был внезапно взволнован, и улыбка не сходила с его губ. Он был просто счастлив...

Сейчас Леви входил в тайные ворота Монфорта, которые не заметили ни одна пресса. И как только он вошел в зал, все взгляды устремились на него; ему не интересно проверять каждого из них, кто из них искренен, а кто просто притворяется, чтобы присоединиться к самому громкому разговору в истории на данный момент.

Ему неинтересно, потому что его взгляд сфокусировался в центре этой комнаты, где мирно лежал его дядя. Он подходит к нему вплотную и как будто что-то бормочет. По правде говоря, он разговаривает с ним, потому что верит; его дух все еще в этом мире.

Леви рассказал Эдварду о своей встрече с леди; он также рассказал ему о том, что леди Изабелла была изысканной и удивительной личностью. Также он поддразнил своего покойного дядю, что неудивительно, почему он не женился, а потом усмехнулся про себя, подумав: "Если дядя жив, он стукнет его по голове".

Позже он пошел поприветствовать своих родителей и тетю Лили и тетю Лару. Леви огляделся, чтобы найти Квинна и Кэсси, и мама ответила ему, что они в саду. Поэтому он пошел к ним.

Лилии - это те, кого посадили в саду; за ними ухаживает его дядя Эдвард. Теперь он понял, почему его дядя ухаживает за садом в одиночку. Это были любимые цветы леди.

Леви наблюдает за Квинн и Кэсси, прогуливающимися по двору. Квинн следует за Кэсси, пока та следит за бабочкой по саду.

Леви закрывает глаза. Что это было? Неужели он только что увидел что-то из прошлого? Это было написано в книге.

Леви достал свой телефон и написал в заметке сцены, которые он видел. Он сохранил ее. Вскоре после этого он получил сообщение от Мэдисон: должно быть, это та часть книги, когда Куинн снова встречает Кэсси, когда ей 12 лет. Если это книга. Найдите авторизованные романы в Webnovel, быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

Они с Мэдисон делали заметки, которые оба могли читать, и оба имели доступ к файлам сохранения. Леви набрал номер Мэдисон.

"Тебе обязательно звонить мне сейчас?" пожаловалась она.

"Подожди, почему ты больше не мил со мной?" жалуется он в ответ. Ничего не услышав на другой линии, он продолжил.

"Хорошо... ты сейчас читаешь книгу?" спросил он Мэдисон.

"Ту часть, где Квинн сбегает из учреждения, и 12-летие Кэсси".

"Интересно, смогу ли я путешествовать?" процитировала Мэдисон.

"Подожди... что?"

"Но я не знаю, как это сделать. Может быть, сегодня ночью, когда я буду спать, я смогу".

"Ни в коем случае! Я имею в виду, я должна быть там, рядом с тобой!"

Она потеряла дар речи. Мэдисон не может найти слов, чтобы ответить на его ласковые слова. Как же ей хочется, чтобы это было правдой и искренность Леви относилась к ней. И не из-за возможности, что с Кэсси что-то случится.

"Не волнуйся. Тетя Мари была здесь. Я не одна", - говорит она.

Леви замечает изменения в ее голосе, и ему становится интересно. "Хорошо... Ты хорошо себя чувствуешь?"

"Да..."

"Это вообще правда?"

"Да, я в порядке". Мэдисон настаивала, чтобы он замолчал.

* * *

Поздним вечером Мэдисон отложила книгу и приготовилась ко сну.

И ей приснился сон... после того...

"Леви! Что ты здесь делаешь?" Ее удивило, как Леви следит за ней.

"Я не знаю. Я просто держу тебя за руку и оказался здесь".

"Где мы?"

<http://tl.rulate.ru/book/25086/2175317>