

Часть 9

Встреча в кафетерии.

Я переоделся в уличную одежду, спустился в низ, в прихожую, обулся вместе с Аикой и мы вышли из дома. Пока я был в таком состоянии, сестра решила взять меня под руку, как это делают парочки, думая, что моё беспокойство, раствориться в зародыше. Но я с невозмутимым выражением лица взглянул на неё. Мы встретились взглядом, но Аика всем видом выражала, что так безопаснее. В мои планы всё равно не входило отказывать ей или убирать руку сестры насильно, поэтому я сдался не сопротивляясь. Рядом со своей сестрой я входил в состояние спокойствия в этот момент, так что это было полезно для меня.

Натянув на лицо маску, я разговаривал с Аикой на разные темы, шутя и смеясь, пока мы шли в направлении кафетерия. Моя сестра действительно очень красивая, если бы я не натягивал маску, то как её парень я бы точно не выглядел. Проходя мимо разных людей, они смотрели на нас, как на подходящую друг другу пару. Какое же было бы разочарование, если бы они узнали, что я её брат, а не парень.

- Молодой человек, не изволите приобрести мороженое для вас и вашей девушки? - это был продавец мороженого, мимо мини - ларька, которого мы проходили в данный момент. Сестра покраснела, как свежий помидор. Она смотрела себе под ноги, смущенно, не найдя, что ответить. Тогда я взял контроль ситуации в свои руки, хоть мне до этого, как до лампочки.

- Вы ошибочно сочли нас за пару, на самом деле... - не заметно для продавца, Аика ударила меня своим локтём правой руки, прямо по ребру.

Ай, она что? Продавца разыграть собралась? Тогда раз она так хочет подыграю ей. Но за последствия я не ручаюсь хаха...

- ... мы молодожёны. - слегка покашливая от резкого, не замысловатого и не ожидаемого удара, сказал я.

- Ох... Ну поздравляю! Прошу прощения за мою не компетентность! - от неожиданности все его слова звучали не уверенно, но по крайней мере он поздравлял нас искренне от всего сердца.

- Ну что вы. Это я должен извиняться. - спокойно, неруша его впечатления и не вызывая подозрения, сказал я.

- А может по такому случаю я вам скидку сделаю? У меня у самого жена и дочь есть, я также, как и вы довольно рано женился в своё время. Что я не понимаю что - ли? - ободряя нас своей улыбкой говорил он.

- Каждому из нас либо рано, либо поздно, нужно прокармливать свою семью. У вас есть уже

своя семья, скидка для нас, будет для вас лишним расточительством. - вежливо отмахнулся я от его предложения.

- Маловато осталось такой смышлёной молодёжи, как вы. Держите, за счёт заведения. - он протянул нам два эскимо. Я против них ничего плохого не имел, поэтому было бы не вежливо отказываться от такой щедрости. Что касается сестры, она вообще в каком - то трансе, спрашивать её о чём - то будет сейчас бессмысленно. Похоже, я переборщил с розыгрышем.

Взяв два эскимо и попрощавшись с продавцом я "кинул" ему уходя:

- Я обязательно расплачусь с вами!

- Не обязательно! - ответил он мне.

Хороший человек, даже не удобно, что я его разыграл.

- Аууу, ты сейчас где? На земле? Или на шестом небе от счастья? - в шуточной манере спросил я. Ничего не подразумевая под этими словами, однако, Аика, вновь поняла всё по - своему.

- А?... - глухо, не понимая, вопросительно выразила она все свои мысли одной буквой.

- Б. На держи мороженое, а то ведь сам съем. Тем более нам нельзя останавливаться. Мы можем опоздать, помнишь? - торопливо проговорил я, протягивая ей руку, для продолжения нашей игры в пару.

- А... Ага... поняла... - я передал Аике лакомство, после чего, она взяла меня под руку и мы продолжили путь к кафетерию.

Уже подходя к кафетерию, мы увидели приближающиеся силуэты. Как оказалось - это были Киёто, Юри и Изуми. Мы пятеро, похоже были одни из первых. Так как ни в кафетерии, ни поблизости ни кого не было.

- Привет! - весело поприветствовала нас с Аикой эта троица. Думаю, пока мы будем одни, они будут задавать нам с Аикой разные несусветные вопросы.

- Так вот вы в каких отношениях. - подшучивая произвела атаку из под тешка, Юри, видя нас, не обычно держащихся за руки. Принимай ответный удар.

- Бери это на свой счёт, как пожелаешь. - едко, будто защищая себя с сестрой "парировал" я. После таких ответных слов, люди обычно не находят, что добавить. Иначе, последуют контр - атаки.

- И в правду, вы довольно близки для брата и сестры. - задумчиво подметил Киёто, не пытаясь нас обидеть.

- Кстати, вы же совсем не похожи. А вы точно брат и сестра? - слова Изуми в данный момент имеют смысл для пояснения. Всё - таки, хоть по маме мы брат и сестра, отцы у нас разные. Я старше Аики на год, но в школу мы пошли одновременно. Я остался в садике на лишний год, что бы мы с сестрой могли ходить всегда в одну школу и в один класс.

- Мне досталась внешность по большей степени моего родного отца. А её от матери. У нас с Аикой одна мама, но рождены мы от разных отцов. Мой отец был с моей мамой год, но потом испугавшись ответственности ушёл. Он приходил до шести лет, а в шесть подарил свой последний подарок и больше не появлялся. Отец приходил, только на день рождения, а мать не запрещала ему присутствовать. - всё это я говорил, постепенно, показывая свои гнетущие чувства. Хоть в лице я и не изменялся.

- Вот оно что... - с выражением лица "я залезла не туда, куда следует", Изуми слегка прикусила язык.

- Простите, кажется мы спросили лишнего. - с извиняющимся видом, сказал Киёто.

- Время минувших дней не заслуживают смысла. Значит и вспоминать прошлое также бессмысленно, когда оно не яркое в твоих воспоминаниях. - говоря это, я выразил умиротворение и упокоение на своём лице.

- Глубоко... - подчеркнула своё отношение к моим словам Юри.

- Может мы пройдем в кафетерий? А то стоять и разговаривать у входа, весьма не удобно. - сказал я.

Это было действительно не удобно, ноги устают, а я не люблю тратить силы безрассудно. Во всей своей жизни я выкладывался, как максимум на 89 %, даже, если был критический случай. Я старался равномерно, не прикладывая через - мерных усилий добиваться своих целей. Первая причина лень, а вторая я ненавижу "танцевать под чужую дудку" или выкладываться на полную. Все мы, люди, рано или поздно приобретаем свои грешки. Людей без грехов не существует. Если так судить, мой смертный грех - это лень.

- Да, конечно. - дружно согласились они.

Мы заняли самый дальний угол кафетерия, дабы не мешать пришедшим посетителям. Плюс здесь самый большой столик и много места, так что, если придут ещё ребята из нашего класса, думаю, мест хватит. Я оглядел сотрудников кафе. Молодые девушки - официантки, слаженно кружили во круг, разных покупателей. У центральной кассы стояли не большие толпы людей, по большей степени ученики средних - старших школ, в ровный ряд.

- Чего желаете? - официантка, подошедшая к нам, ожидала заказов. Не хочется занимать у неё ценное время поэтому, постараюсь выбрать побыстрее. Хотя давления на меня со стороны официантки не было, у меня с детства остались стереотипы. Я взглянул на меню и, поняв, что не хочу есть, решил заказать попить.

- Тёмный кофе со сливками, с тремя ложками сахара пожалуйста. - договорив, я не принужденно улыбнулся. Записав себе в блокнот мой заказ, она проделала тоже самое с каждым из остальных.

- Хорошо, подождите минутку пожалуйста. - она сильно суетиться в отличие от остальных, скорее всего она новенькая.

- Не стоит торопиться, суетясь, мы лишь излишне волнуемся. Двух или более зайцев за раз не поймает. Ты новенькая? - аккуратно спросил я.

- Так заметно... Да я новенькая, всего несколько рабочих дней здесь. - словно сдаваясь, ответила она.

- Не беспокойся, в этом кафетерии слаженный персонал. Любой человек учится на своих собственных ошибках, если ошибешься, тебя не должны сильно волновать осуждения. Это лишь загрузит твою голову лишними мыслями, что приведёт к не способности и не уверенности в своих действиях. - я попытался подбодрить её своими словами.

- Я стараюсь учиться на ошибках других. - скептически, но не грубо, возразила она.

- Учась на ошибках других, ты не прочувствуешь всех тонкостей боли, от поражения. - слегка отрицательно кивая головой, поправил я свои слова.

Она было собиралась мне вновь возразить, но остановилась, поняв, что мои слова правдивы и не требуют оспаривания. Не заметно покрасневшие ушки, давали о себе знать, она не медля обернулась и ушла в направлении персонала. Это выглядело мило.

- А ты со всеми находишь общий язык... - пораженная, сказала Изуми. Если взять за основу меня из прошлого, то с легкостью можно понять, что изменения колоссальны. Но одноклассники из моей средней школы не могли заметить этих изменений. Это по причине того, что за столько лет обучения вместе у них сложился обо мне стереотип. Они считали меня вежливым интеллигентом, который мог побить своих обидчиков. Я конечно и вправду был таким в младшей школе, но после лета пятого класса, я стал другим. Другие не могли этого заметить, но родители, что проживали со мной каждый день, стали замечать моё чёрствое сердце. Образ мышления, повадки, привычки стали меняться. С того самого лета, я больше ни с кем не дрался, врагов больше ни когда не было, а если и были я этого не замечал. Многие в классе стали меня уважать, так что в классе я занимал позицию нейтрала. Подшучивания были, но издевками я их назвать не мог, связываться в рукопашные схватки со мной ни кто не пытался. Если мне сделали, что - то резкое, не приятное, мне хватало одного моего убийственного, хладнокровного взгляда, как обидчик просил прощения. Моя политика в пятом

классе "защита слабых и незащищенных от издевательств" сошла на нет, мне их судьбы стали безразличны. Я словно был "оборотень", общался и с крутыми, и с бунтарями, и с обычным "низшим слоем общества", но в разборки и издеательства не вмешивался. К слову "низший слой общества" - это те кто хоть как - то или чем - то отличаются образом жизни от "верховного слоя общества". Те, что были "низшим слоем общества", но решили стать "верховным", становятся ещё более низшим слоем, чем были. Жизнь таких людей напоминает "вечный танец рабов под дудку чиновников". Если не хочешь отличаться от других нужно слиться с общей картиной представлений окружающих и не выделяться на его фоне. Проще говоря - "плыть по течению других, а не по своему собственному". В младших классах я был тем кто плыл против течения, одна сторона общества была за меня, в то время, как другая против. А теперь я не принадлежу ни к какому слою общества, у меня нет врагов, я абсолютный нейтралитет. Но если меня что - то будет слишком долго раздражать, что происходит крайне редко, я избавлюсь от этого раздражителя, даже, если придётся сильно постараться.

- Я тоже это заметил. - согласился Киёто со словами Изуми и выжидающе посмотрел на меня для получения хоть каких возражений или пояснений.

- Нуууу, за всю мою жизнь я общался с разными людьми, накапливая опыт, так что я примерно понимаю, что творится в голове окружающих. - мы всегда пытаемся не выдать своего волнения, но язык тела, делает это за нас без обсуждения. Да и глаза нас выдают. Каждый из нас пытается сказать то, что другие хотят услышать, но подбодрить не всегда правильно. Человеческое подсознание хочет услышать причину своего беспокойства. Подбадривая вы лишь временно усыпите беспокойство, но осадок остаётся и даёт о себе знать позже.

- Понятненько. - удовлетворительно сказала Юри.

- Чем ты любишь заниматься в свободное время? - продолжила она, задав мне вопрос.

- Смотреть под высоким углом обзора на этот душегубный мир, ну или лениться. - саркастически ответил я, однако... это правда.

- Ахаха, а если без сарказма? - повторила вопрос она.

- Если без сарказма то, моя сестра сегодня утром рассказала про мои хобби. - исправив себя ответил я.

- Ты и в правду занимаешься, столь большим количеством деятельности? - не доверчиво спросила Изуми.

- Если хочешь в это верить, верь, если не хочешь то я этого не добиваюсь. Вопрос доверия зависит от тебя самой. Если повторю ранее сказанное, ты разве будешь верить мне безоговорочно? - я прекрасно понимаю, что говоря: "Это правда.", людям мои слова ничего не дают. Так что, как не крути, вопрос доверия за самим человеком.

- Я тебе верю. - без скепсиса на лице, сказала Изуми.

- Я рад. - поскольку она чувствовала себя не ловко, что я выставил её в таком свете, я сказал это с успокаивающей улыбкой на лице.

- Давайте все говорить на чистоту? Мы будем задавать вопросы вам, а вы нам. Как на счёт такого? - тем кто задал этот вопрос, был Киёто. Как бы мне это не нравилось, думаю мне стоит согласиться, дабы не вызвать подозрений.

- Если не хотите можете отказаться. - как бы прочитав мои мысли, провокационно продолжил Киёто со странной, но не глупой улыбкой. Наверно он хочет покопиться информации, особенно, после того, как увидел меня в классе без "маски". Мне отсекали пути отхода, так что иного выбора, как согласиться у меня и нет.

- Думаю ничего плохого в этом нет. - утвердительно сказал я.

- Тогда и я согласна. - согласилась в след за мной Аика. Другие из их кампании ничего не сказали, видимо, так и задумывалось у них изначально.

- Хорошо, тогда не против если мы начнем первые? - спросил Киёто.

- Валяйте. - сказал я, в то время, как моя сестра удовлетворительно кивнула.

- Какое было самое приятное событие в ваших жизнях? - вопрос последовал от Изуми, хотя я ожидал действий Киёто. Наверно ему достался вопрос, что поставит нас с сестрой в ступор или в тупик. Я было хотел начать, как вдруг за меня это сделала Аика.

- Пятый класс... - стоило мне услышать это, как по коже пробежали мурашки, а зрачки инстинктивно сузились. Я не мог остановить рассказ Аики, потому что, это вызвало бы подозрения. Я все ещё раз хорошенько обдумал и решил не вмешиваться. Так как события о котором она говорит, должно быть приятным.

- ... брат был на хорошем счету у всего класса, его уважали, как сверстники, ученики старших классов, так и учителя. Брат создал группу имеющую название "Регуляторы"

- "Регуляторы"? - озадаченно спросила Юри.

- Да, суть её заключалась в том, что все члены группы должны были, как минимум делать одно доброе дело в неделю. Поскольку, такая группа была интересна всем, участники делали до нескольких добрых дел в неделю. Главой всей группы был брат, каждый участник имел пропуск. В школе, комнату группе не выдали, так что они перебивались в заброшенном строении, которые они называли штабом. Участников было изначально человека четыре, но после осени почти все парни из нашего класса присоединились. По началу брат не хотел

принимать в группу бывших задир класс, но после вступления они изменились. Поэтому каждый был на равных условиях. Из девочек было человек пять. На всех собраниях они не присутствовали, но всё равно приходили по возможности. Мой брат и его главные сторонники создали особые законы, нарушения которых карались наказанием. Были и награды, и повышения в должности, и особые должности, и своя валюта, и игровые тренировки. Что касается главного приятного события, оно произошло зимой того же класса. Ребята нашли щенят в коробке в одном заброшенном строении и мы их кормили до поры до времени. Я говорила Юки о том, что им по ночам может быть холодно. Тогда он с несколькими ребятами из группы, как могли улучшили их условия. Спустя практически неделю, Юки принял решение о перевозе щенят в приют для животных, с более лучшими условиями. Он принимал добровольцев кто мог бы помочь с перевозом, после чего спустя две поездки и одного похода пешком. На третий раз у них таки приняли щенков. Юки тогда, проявил себя, как настоящий глава группы и это оспорить ни кто не мог. Даже, не смотря на вечную ругань с родителями, мой брат не отказывался от своей деятельности и своей политики. Хоть в шестом классе группу и пришлось расформировать. Своими добрыми делами, брат меня и радовал. - закончив рассказ, Аика взглянула на меня и покрасневши посмотрела себе куда - то под ноги. Наверно она думала, что нельзя было рассказывать об этой истории. А я лишь взял и погладил её рукой по голове. Она в недоумении глядела на меня.

- Хм, жаль. Ты рассказала ту историю, которую я хотел рассказать сам. - поглаживая, говорил я. Лишь теперь, вспоминая те дни, я думаю: " А правильны ли были мои действия?".

- Прости. - как - то грустно сказала она.

- Не стоит расстраиваться, я расскажу другую историю. - подбадривая Аику сказал я.

- Ого, довольно интересная история. Ты рассказывала так вдохновляюще, что в достоверности твоих слов, просто не стоит сомневаться. - проговорила Юри с задумчивым взглядом. Наверно она фильтровала в голове, полученную информацию.

- Нам предлагали комнату с клубной деятельностью волонтерства, но это было не то, чем мы промышляли. - добавил ко всему сказанному, я.

- Значит теперь твоя очередь. - это звучало из уст Киёто больше, как утверждение, нежели вопрос.

- Четвёртый класс, тоже зима, мне было лет одиннадцать. Я ещё тогда промышлял о создании группы "Регуляторы". Но сейчас не о ней. Я тогда занимался конькобежным спортом. Усердно, не тратя время на лишние забавы. Особого уважения среди товарищей по тренировке, я не заработал. Тренер не был плохим, но иной раз я его не понимал. Усердствую, не нравится, ленюсь, тоже не нравится. Но именно своими усердными тренировками я и добился третьего юношеского, пробежав, спустя не сколько поездок, на стометровом забеге, за пятнадцать секунд. Конечно, бывают люди и более талантливые, чем я, но это был довольно ранний результат. Могу сказать: "Я им гордился". Спустя несколько лет, я узнал от бабушки, что мой дедушка, тоже занимался конькобежным спортом. Он был настоящим асом. Какое же это было совпадение, что я заинтересуюсь именно этим спортом. Поэтому меня никто не останавливал,

ведь сходства у меня и дедушки были довольно сильные. Но ожиданий родителей я не оправдал, подобные подшучивания отбили у меня всякое желание появляться на тренировках. И лишь сейчас зная о дедушке и его наградах, мне досадно, что я бросил конькобежный спорт.

- может быть после пятого класса, жизнь не повернулась бы так фигово.

- Ужасная кампания тебе досталась. А ведь ты мог стать, при хорошем усердии, возможно даже профессионалом или мастером. Подшучивать и издеваться - это ужасные поступки. - огорченно сказала Изуми.

- Любые действия окружающих, приносят свои плоды. Факт того, что я сдался, означал, что мои желания и мечты не были достоверны. Получается, я обманывал себя тем, что мне это нравится, мне это нужно. Их действия сделали меня сильнее и рассеяли, новые посевы для будущих начинаний. - теперь я уже запутался, согласованно ли то, о чём я думаю, с тем, что я чувствую. В любом случае, это уже не так важно, время не отмотать, прошлое не изменить.

- В этом есть смысл. - соглашаясь с моими словами, высказал своё мнение Киёто.

- И так следующий вопрос. Какое самое не приятное событие в твоей жизни? Сразу говорю то, что ты рассказал про конькобежный спорт, о котором тебе пришлось забыть, не считается. - быка за рога взяла Юри, решив сменить тему.

- Тогда... - задумавшись сказал я.

- ... предательство. Не помню, какой это был класс, где - то начальная школа, летние каникулы. Друзья неожиданно перестали со мной дружить и всячески избегали моего присутствия. Помимо этих друзей с моего двора, там был ещё один паренёк чуть меньше меня возраста, как и все они в принципе. Но он меня не предал и не перестал со мной общаться. То лето я смог прожить от одиночества благодаря этому другу и моей сестры. Случилось это по причине того, что я, так как был старше и играл в разные компьютерные игры. Родители моих друзей, как - то случайно сказали, что я от них зависимый. Дети это услышали и начали повторять, хоть мы потом спустя три месяца помирились, осадок в душе всё равно остался. Это были одни из худших летних каникул в моей жизни. - но было и хуже, летом, после пятого класса.

- А у тебя богатая на события жизнь... - Юри сказала это, как бы прося прощения, что напомнила мне о прошлом.

- Если хорошенько подумаешь, то у тебя наверняка найдется пару - тройку историй для рассказа. - противоречиво, сказал я.

- Извините ребята, но ничего плохого кроме этой истории, я не припомню. - в конечном счёте сказала Аика.

- Ну, раз так, то теперь моя очередь задавать вопрос. - после Аики заговорил Киёто. По видимому, он на слово поверил моей сестре.

- Какое самое грустное событие в твоей жизни? - после этого вопроса наши с Аикой лица "потускнели". Хотя мы и думали о разных событиях, суть их одинакова, они грустные. Мы не смотрели на эту троицу, а лишь перегляделись друг с другом глазами. Ни я, ни сестра не могли выдать из себя и слова, словно "язык проглотили".

- Похоже, есть что - то очень грустное, что вы не хотите рассказывать. - Юри, уставшая от ожидания ответа, сказала единственное, что пришло ей в голову.

- Я не припомню больше ни каких событий на подобную тему вопроса. - возразил ей, я. События были, но все они выставляют меня не в лучшем свете. Я напряженным взглядом посмотрел на сестру, так что бы это не было заметно. Аика все время в не решительности открывала рот и хотела было, что - то сказать, но останавливалась.

- Есть, одно... - мои зрачки рефлекторно сузились. Я не ожидал, что Аика начнёт рассказ. На сколько я помню, единственное грустное событие в её жизни это...

- Лето, после пятого класса. Брата не было месяц, так как он уехал за город к нашей бабушке. После возвращения брат был всё время хмурый, из комнаты не выходил, к себе не пускал. Ел, только в своей комнате так, что за общий стол не садился. Если и удавалось с ним встретиться по пути в ванную, то, он просто глядел сквозь меня и других, как бы, не замечая окружающих. Что случилось с Юки во время, нахождения за городом, знают только родители и бабушка. Сколько бы я не спрашивала, ни брат, ни остальные мне не отвечали. Чуть позже брат стал разговаривать, но его улыбка вечно выглядела, натянутой и грустной. Когда родители предложили поездку к морю ни кто не был против, даже брат. Мы счастливо и радостно отдохнул неделю, но вернувшись все вместе к бабушке. Что - то случилось, пока брат отсутствовал, когда брат услышал о произошедших событиях, было видно его раздражение. Он тогда с силой пнул по машине и закричал очень громко, злость, гнев, эти его эмоции я видела первый и последний раз. Но даже тогда, мне не удалось разузнать у всех что произошло. Пока шёл разговор я сидела в машине... - когда я только услышал слова "лето после пятого класс", я сказал ребятам, что у меня кончилось кофе, так что я пошёл за чашечкой чая. Я думаю, они подметили тот факт, что я мог позвать официантку и попросить её принести мне чая. Слушать рассказ Аики я не желал. Могли пойти вопросы в мою сторону, благо, Аика не знает всех деталей тех событий.

- ...самое грустное для меня то, что я ни чем не могла помочь брату, а остальные даже не пытались. - я пришёл под конец рассказа. Последние слова, мне было приятно слышать, но вида я не подавал.

- Да уж. Даже не верится, что Юки умеет злиться. Интересно, что тогда произошло. Юки не расскажешь? - спросила меня Юри пока я подходил к своему месту.

- Увы, это было так давно, так, что я не помню те дни. Возможно то событие не имело для меня особого значения. - с растерянным видом ответил я. Акцент во взгляде я сделал на Аике. Не люблю, когда сестра рассказывает эту историю.

Не выдержав моего взгляда, Аика отвернулась, я читал её эмоции. Уверен, она чувствует себя виноватой.

- Значит, теперь наш черёд, задавать вопросы? - для облегчения сестры я задал вопрос троице, хоть и был уверен в их согласии.

- Именно. - утвердительно ответил Киёто.

- Тогда... Можете рассказать про правила школы? - этот вопрос задал я для сбора информации о школе, мне нужно знать, как она устроена.

- А я думала ты будешь задавать те же вопросы, что и мы вам... - подобное озвучила озадаченная Изуми.

- Я давно хотел у вас спросить про общие правила, однако случая подходящего не было. Да и тем более, я думал, что на эти вопросы вам будет не очень приятно отвечать. - на самом деле, я просто предположил, что у них уже заготовлены ответы.

- Хорошо... - начал Киёто.

- У нас в школе особая система, установленная студ - советом. При вступлении вас определяют по физическим и умственным способностям по классам. В класс "D" попадают ученики с низкой умственной или физической подготовкой. Либо если твои оценки средние и там, и там. В класс "C" попадают ученики с высокой физической подготовкой, но со средними умственными способностями. Либо на оборот. В класс "B" же, если показатели высокие, но не равномерные. А в класс "A" попадают, если показатели высокие и одинаково равномерные. Однако можно не всегда оставаться в своём классе. Если все тестирования будут пройдены с высшими показателями, на общую шкалу класса начисляются баллы. Чем выше балл класса по сравнению с другим классом, тем выше ваш класс в школьной иерархии. Мы в классе "D", за один год и начало этого года, нам так и не удалось продвинуться. Сейчас у нас 1532 балла. Ради сравнения, назову тебе баллы класса "C". У них 2063 балла, у класса "B" и "A" в разы больше. Баллы можно получить и за школьную или клубную деятельность. Также по два или три раза в неделю. Происходят особенные логические игры, с разной степенью сложности, за которые можно получить баллы. Иногда совершаются школьные вылазки в лагерь, по городским или загородным достопримечательностям. Вроде всё сказал... - этими словами Киёто, окончил рассказ.

Логические игры... Очень интересно, поскорей бы увидеть, хотя бы одну. Однако, чем больше ожидаешь, тем меньше получаешь.

- Киёто ответил. Тогда Изуми, расскажи за что исключают из этой школы? - хоть я уже слышал не много об этом от Игораша - сенсея, мне нужны детали.

- А...а... хорошо... так~. В нашей школе запрещено насилие во всех его видах, запрещено

принижать учащихся, низших по классной иерархии. Запрещены оскорбления в сторону, как учеников, так и преподавателей. Связь с порнографией или синдромом лолиты, также карается исключением. В школу нельзя приносить холодное оружие или оружия других типов. Нужно соблюдать дисциплину и правила данные студ - советом. За противоправные действия, учащийся будет исключен, но только, если с исключением будет согласен, как директор, так и преподаватели. Если студ - совет получает отказ об исключение, начинается общее разбирательство. На нем, ученика приговаривают к разного рода наказанию. Кажется это всё... - на этом рассказ Изуми закончился.

- Спасибо Изуми... - я подмигнул ей без задней мысли. - ... Юри расскажи, как и когда совершаются школьные вылазки. - постепенно, не торопясь, я соберу, нужную мне информацию.

- Ох... Ну... это, всегда по разному, вообще. Бывает школе подворачиваются случайные путевки, либо сами покупают. Могут ученики сложиться деньгами на поездку. Или какой -нибудь богатей из нашей школы, достанет особые путевки и предложит общую, межклассовую поездку, студ - совету, а те в свою очередь постараются добиться разрешения директора. - так, а это была полезная информация, я запомнил.

- Вот как, понятно. Спасибо, Юри. - я поблагодарил её, после чего, только сейчас заметил на себе, косой взгляд сестры.

Кажется, она уже догадалась, в чём причина моего рода вопросов. Что бы остальные не заметили этого взгляда, я постарался собрать на себе общее внимание, так, что б взгляд Аики не был чем - то странным. Сложив одну ногу на вторую и руки в замок, облокотившись на них головой, я закрыл глаза и сделал вид буд - то осмысливаю полученную информацию.

Сейчас заговорит Киёто, затем сестра выйдет из транса и наконец задаст свои вопросы этой троице.

- Теперь твой черёд задавать вопрос. - слегка приоткрыв глаза, я увидел, что Киёто аккуратно трясёт Аику за плечё. Впрочем всё происходит именно так, как, я и предугадал.

- А?...Ах, да... точно... - рассеянно, потерявшись в мыслях, начала она. - ... Можете рассказать об интересных мифах и легендах вашего города? - а вот этого, я не ожидал. Однако этот вопрос является "золотой монетой" в моей копилке информации.

- А это запросто. Дайка подумать... О, расскажу вам историю про маньяка, якобы существовавшего в нашем городе, по прозвищу "Джин"... - начала Юри, но была "перебита":

- "Джин"?.. - переспросила Аика, выглядя при этом не понимающей, приподняв одну бровь.

- Да, "Джин". Его так прозвали поскольку, хоть он и был всегда близок к раскрытию, ему удавалось скрыть свои следы, подставляя не в чём неповинных людей. Из - за него было

посажено в тюрьму, около десяти законопослушных граждан. Он был учителем в школе, но как - только улики указывали на него, находили другие противоречащие его вине доказательства. Он выбирал девушек, старшей школы в которой преподавал. Тех, которые было бы проще, не заметнее и безопаснее убить. Страшненькая история, да? - видимо в этот момент Юри ждала нашей реакции, что бы посмеяться или ещё, что.

- Жуткая история... - Аика потёрла плечи руками, этот жест означал, что ей и в правду не по себе.

- Хи - хи - хи, я так и думала. Каждому эта история, кажется интересной. - Юри, казалась радостной, буд - то бы этого эффекта и добивалась. - Эй! Изуми, теперь твоя очередь. - что бы не терять время, Юри без обсуждений, выбрала следующим рассказчиком Изуми.

- Хм~. Тогда я расскажу про "Рощу потерь"... - я не хотел её перебивать, но если я не буду подавать интереса, то вызову подозрения. Ещё до поездки, я много просидел в интернете, в поисках разного рода информации об этом городе.

- Рощу потерь? - я наклонил голову в бок, стараясь выразить не доверие или не понимание её слов. От такой резкости, её лицо, почему - то на миг покраснело. Но взяв себя в руки и уже было готова мне ответить, я снова её перебил:

- Извини меня за мою резкость. - я аккуратно, вежливо наклонил голову в позе извинения.

- Да что ты, это не ты... Это я... не вини себя... - мой подобный жест, снова заставил её покраснеть. Она махала руками, буд - то изгоняла "демона" из меня.

- Успокойся, всё в порядке. Ты можешь продолжать. - я улыбнулся ей, доброй улыбкой, выражая при этом успокоение.

- Хорошо... - её волнение, буд - то бы и не было. - Кхм, кхм. - слегка покашляла, скорей всего потеряла голос, пока пыталась меня остановить от извинений. - "Роща потерь" - это роща, которая, просто огромная по площади. Чаще всего, люди, что отправились туда по одиночке пропадали без вести. Их искали, но находили не всегда, те кого искали и находили, были как правило уже мертвы. Поэтому, людям, что отправились туда одни, заранее предписывают наименование, как "погибший" или "без вести пропавший". Их не пытаются искать, так как лес известен опасностью своих предгорных пород. Попытки поисков не раз оканчивались смертью, искавшего. - говоря последнее, её лицо всё мрачнело и мрачнело, постепенно. Было ясно, с этим лесом у неё связаны не приятные воспоминания.

Как - только я увидел, легкое тёмное пламя позади неё, я взгляделся в её глаза. Остальные не замечали моего взгляда, однако Изуми, похоже прекрасно чувствовала его на себе. Она "сверлила" меня взглядом, словно на поражении.

Тьма... Я вижу тьму в её глазах. Мне нужно будет "развязать" ей язык, когда мы останемся

одни.

Я сделал добрый взгляд, стараясь "поддержать" её подсознание. Теперь её глаза казались грустными, хоть улыбка не сползала с её лица. Для меня ничего не стоит распознать, подобную натянутую улыбку. Изуми, на сколько ты сильный человек, я не знаю. Но вот на сколько ты слаба, я прекрасно вижу и понимаю. Думаю, ты сейчас попросишь выйти.

- Извините, мне нужно сходить в туалет. - всё шло то ли по моему плану, то ли по случайному стечению обстоятельств, однако для меня вся ситуация является положительной.

До этого, я тянул последние остатки своего чая. Как - только Изуми ушла в туалет, я сверился с временем на наручных часах.

- Киёто, ты не знаешь, как Изуми связана с "Рощей потерь"? - когда Изуми ушла за угол в коридор, я задал вопрос Киёто.

- Если честно, я правда не знаю. Сам много раз об этом думал, но спрашивать боялся. Вдруг это плохие воспоминания. - хоть Киёто говорил неопределенно, в тоне его голоса, я читал, что он уверен в том, что погиб кто - то близкий для Изуми.

Если даже такой влиятельный человек, как Киёто не знает всей правды, значит случившееся имеет высокий уровень значимости для Изуми. В таком случае, какое - то событие произошло ещё до старшей школы. Я не чувствовал, что в словах Киёто присутствует ложь. Скорей всего, он просто недосказывал личных мыслей по этому поводу.

Когда я подтвердил для себя, что Киёто не знает о произошедшем, я демонстративно перевернул стакан, показывая тем самым, что у меня кончился чай.

- Кажется я всё допил. Пойду попрошу ещё чашечку. - я встал со стула, взял свою чашку и пока поднимал её, снова не заметно сверился с временем.

Нужно поторопиться, если конечно, что бы припудриться, Изуми не понадобится чуть больше времени.

- Подожди, может всё - таки позовёшь официантку? - меня попытался остановить словами Киёто.

- Взгляни, у них дел невпроворот. Своими действиями я облегчу их труд. - я отрёкся от его предложения своими контр - аргументами. Не найдя что добавить, он меня отпустил:

- Как пожелаешь.

Я отдал чашку, уже знакомой официантке и сказал ей: "Можешь принести мне чашечку чая, через десять минут?". Она сверилась с временем и согласилась с моей просьбой. Когда приготовления были закончены, я пошёл в направлении уборной. Благо в коридоре стоял диван, так что я сел на него. Пока Изуми до сих пор не было, я зашёл на своём смартфоне в интернет и начал поиски пропаж двух - трёх летней давности.

- Ах... вот оно что... - с легким вздохом, изложив случайно свои мысли в слух, я нашел нужную информацию, после чего выключил телефон и убрал его в карман.

Изуми всё не было, поэтому я решил сменить позу. Я встал у стенки коридора, вложил руки в карманы и слегка прикрыл глаза в ожидании.

Наконец. Я услышал обещанные звуки, открывавшейся двери. Я рефлекторно приоткрыл медленно глаза и увидел силуэт Изуми в проёме двери. Её глаза были красноватые, но это не было сильно заметно. Женский макияж - это чудо. Следов заплаканных глаз практически не видно.

- Чт?.. Что ты здесь делаешь, Юки? - едва перейдя порог, задала мне вопрос Изуми, аккуратно потирая рукой свой правый глаз.

- Я хотел с тобой поговорить. - я коротко объяснил ей цель визита.

- Ясно, у меня нет причин тебе отказывать. - спокойно согласилась она, но тон её голоса тихий, с едва заметными вздохами из - за всхлипов.

- Твой брат он... - как только я начал её зрочки сузиться, этого она меньше всего ожидала услышать.

- Пожалуйста не продолжай... - она меня остановила.

- Мне жаль. Ты ненавидишь правительство за то, что они отказались от поисков?.. - мои глаза целиком и полностью выражали сочувствие.

- Да... - тихо сказала она, а затем чуть - ли не плача она продолжила:

- ...всем сердцем и душой, ненавижу... - я подошёл по ближе и крепко обнял её, что бы плач и всхлипы не усилились. Она носиком и щёчкой уперлась в мою белую футболку.

- Мы потом об этом поговорим... - чуть отстранившись, я достал из кармана платок и передал его ей. Когда я убедился, что она более - менее успокоилась, я продолжил:

- Я выйду первым, а ты отдохни не много. Если нас увидят вместе, то могут не правильно

понять. - на самом деле, это был лишь предлог.

- Хорошо, но откуда ты.....?

- Всё позже... - я перебил её. Тогда она просто кивнула и я направился к нашему столику.

У людей есть слабые места, их просто ни может не существовать. Если мы их не заметили, то это значит, что человек ведёт себя очень убедительно.

Когда наш разговор с Изуми был окончен, я последовал по коридору в главный зал, к своему месту за столиком.

- Почему так долго, Юки? - Юри надулась так, как будто ждала меня здесь больше всех.

- После нескольких минут разбирательств у меня просто забрали чашку и сказали подождать пять минуток на своём месте. - договорив это, я сделал утомленную мину на лице и выдохнул скопившийся воздух так, буд - то выдыхаю свою душу. Это сложит впечатление, что я устал от столь глупого время провождения.

- А я тебе говорил, что лучше будет позвать официантку. - с добрым, но не менее утомлённым выражение лица, сказал Киёто.

- Прости, в следующий раз буду прислушиваться к твоим советам. Однако даже у такого легкомысленного человека, как я, есть свои принципы. - почёсывая указательным пальцем ямку на лице, сказал я ответно улыбнувшись Киёто.

- Ох, ну по крайней мере, ты человек со своими особенностями. - словно поддерживая или сочувствуя, сказала Юри.

- Юки? А ты почему не сидишь?.. - Изуми прекрасно отыграет свою роль. Но только не перебарщивай, а то я ведь знаю, что мы с тобой минуту назад виделись.

- Да, глупая ситуация приключилась... - показывая ей взглядом, что бы она дальше не задавала вопросов, сказал я.

- Хм, ладно. Так на чём мы остановились. Киёто, твоя же очередь рассказывать, нет? - будто вспомнив о чём - то сказала Изуми, обратившись к Киёто.

- Действительно, моя. Мой рассказ будет об местном море, которое в народе прозвали "Морским кладбищем". - Киёто остановился, словно ожидая будущих вопросов. Он может учиться на чужих ошибках, извлекая выводы. Одновременно полезная, но опасная пешка. Его преимущественные стороны для меня очень важны...

- То есть кладбище кораблей, да? - я задал этот вопрос, хоть и знал на него ответ.

- Нет, это не так. Его так прозвали потому, что в этом море таинственно утонуло множество людей. Одни говорили, кто - то топил людей из под воды. Другие называли это случайностью. Но в конце, концов однажды, спустя множество смертей, был обнаружен под водой акваланг. Он был не старый, но не пригодный для использования. У полиции появилась зацепка, они проверили всех людей, что покупали акваланги. В особенности тех, кто менял их ежемесячно. Отсеяв всё возможное и не возможное, убийца был найден. Он сознался во всех убийствах, даже в деле о пропавшей без вести девушке. В то время, это была его девушка и это было его первое убийство. Он утопил и спрятал её труп. А при проверки его, как подозреваемого, убийца сказал, что его девушка с какими - то её друзьями собирались отправиться в "Рощу потерь". Тогда обвинения были сняты. Остальные убийства, как сказал он были для него, как глотки свежей воды. Вот и вся история. - если так подумать, то почему ему на ум пришла именно эта история? У каждого на мыслях крутиться что - то одно, воспоминание о каком - то событии. Мы не забываем его, пока прокручиваем это воспоминание в голове.

К чему я веду? У этого города есть и другие истории, более мягкие и пушистые, чем эта. Я думаю Киёто сознательный человек и прекрасно понимает тот факт, что такие истории о серийном убийце, Аике рассказывать не стоит. Получается, то, чем человек чаще всего хочет поделиться и всплывает наружу, являясь чем - то бессознательным.

Не с проста именно эта история. Я заметил что он очень мало упоминал о смертях других людей. Основной диалог шёл о девушке и убийце. Выходит, кто - то из них может являться его знакомым или близким? Я хочу надеяться, что это та тьма, что скрыта в душе его сердца. Хочу надеяться, потому, что не хочу искать других причин. Мне попросту лень.

- Значит, на этом и закончим? - для истории Киёто я задал вполне ожидаемый вопрос.

- Думаю да. У нас ещё будет время поговорить о других историях. - смотря, если вы конечно дождётесь. Я не намерен распространяться о себе, даже в малейших подробностях.

- Жалко конечно, что остальные не пришли. - хоть и прошло не больше пол часа, ни кто, так и не появился. Стоило мне только об этом подумать, как я заметил скопившуюся толпу на улице.

- Ты прав... - со мной согласилась Изуми.

- Кажется мои выводы были поспешны. Взгляните в окно, выходящее на улицу... - я взглядом указал на окно кафетерия.

- Здорово! Ребята всё - таки пришли! - Киёто выглядел, как буд - то больше всего ожидал остальных.

В числе пришедших, неожиданно для меня был Танака Якито и Якимото Даичи, почти весь класс пришел, кроме Чиё и двух любителей игр. Я чувствую, что Якито и Даичи не часто

бывают на таких встречах так, что мне нужно их встретить, как можно гостеприимнее. Когда я поприветствовал практически всех, я обратился к ним.

- Хэй, Якито, Даичи, вы всё - таки пришли, я рад встречи. Я думал, что вы мне не доверяете, после разговор утром. - если человек прямолинеен, другие люди могут растеряться при разговоре с ним. Я постарался сделать вид, что не утаиваю от них лишних мыслей.

- Ну ты же всех позвал, это был твой первый день и э... ну... было бы не вежливо отказываться. - ожидаемая реакция, даже подстрекателя я застал врасплох.

- Простите, я вас ни в чём не обвиняю. - я положил руки, Якито на плечи и проговорил это с фальшивой улыбкой. Кажется он растерялся ещё больше.

- Чт...э...ага, мы так и поняли. - на его лице были разные эмоции, он действительно потерялся в своих мыслях.

- Даичи, ты сегодня не много молчалив. - я отпустил Якито, пока он поправлял одежду, я обратился к Даичи.

- Мне просто не хотелось перебивать ваш диалог. - почёсывая голову, сказал он.

Когда с приветствиями было покончено, я позвал всех в кафетерий, под предлогом, что мы можем мешать выходить и входить посетителям. Следующую часть оставшегося времени этого дня можно было назвать весёлой. Мы дурачились, кушали весело болтая о разном. Бывали и случаи, когда мы с Изуми встречались взглядами, однако она каждый раз, краснея отворачивалась. Скорей всего, это по той причине, что я видел её слабость.

Время подходило к концу. Ребята один за другим возвращались домой. Кто - то в одиночку, а кто - то в компании. Круг людей сузился до основной компании. Люди, что были изначально и некоторые из тех кто пришли позже. В их числе были Юи Аоки и Кейто Кикүти. Должно быть они домой направятся впятером.

- Эй, ребят. Вас точно не провожать? - тем, кто обратился к нам с Аикой, был Кейто. Он дружелюбно улыбнулся, как всегда.

- А, то нам ведь не сложно. - добавил Киёто.

- Не беспокойтесь, мы с Аикой доберёмся сами. - я вежливо отказался от их предложения. После чего, мы с сестрой развернулись и последовали в своём направлении. Аика вновь взяла меня под руку, но с моей стороны сопротивления не было. Не знаю, воспринимаю я её, как девушку или же нет. Эти чувства, такие странные и не восприимчивые. Сестра и есть сестра,

верно? Мои мысли были заняты Аикой и кое - чем ещё...

То, что мы больше всего пытаемся скрыть, является тем, что мы на самом деле, больше всего хотим открыть для окружающих. Если же вы до сих пор это скрываете и это ни коем образом не распространилось, то вы настоящий гений. Человек, что может противоречить, как остальным, так и самому себе либо гений, либо безумец. Хотя нельзя исключать того факта, что верны могут быть оба суждения, одновременно...

<http://tl.rulate.ru/book/25084/527355>