

Как вам "План убийства Шибы Тацуи" том 1? Вам понравилось?

Предположу, что некоторые из вас по этой книге впервые познакомятся с моей работой, поэтому, на всякий случай, сообщаю, что некий "Шибатацуя" из заголовка — это имя главного героя серии книг "Непутёвый ученик в школе магии". Эта книга "План убийства Шибы Тацуи" позиционируется как спин-офф к этому "Непутёвому ученику в школе магии".

Хотя имя "Шибатацуя" даже попало в заголовок, но Шибатацуя не является главным героем "Плана убийства Шибы Тацуи". Когда в основной истории и в спин-оффе главные герои разные — это норма. Естественно будет не считать его главным героем, потому что название спин-оффа означает "План убийства (кого?) Шибы Тацуи", а не "План убийства (кем?) Шибой Тацуей". В этой книге фигурируют персонажи, которые пытаются убить Шибатацую, а также те, кто пытается помешать им.

Те, кто посещал официальный сайт Сато Цутому (<https://tsutomusato.jp/>), знают, что эта работа также выложена там в публичном доступе. Эта история изначально и писалась, чтобы выкладываться на официальном сайте. Грубо говоря, это был контент, целью которого было повышение количества посещений официального сайта.

Поскольку сайт изначально был создан для того, чтобы в будущем представить там пилотный выпуск серии, которая последует за "Непутёвым учеником в школе магии", то не хотелось бы забрасывать этот сайт и забывать про него. Для этого и была нужна серия "План убийства Шибы Тацуи", однако она также предназначена для тех, кто, читая основную серию, думает: "Хотелось бы почитать больше".

Публикации на основном сайте будут происходить в форме концентрации выпусков в короткие промежутки времени. К сожалению, из-за недостатка у меня времени, публиковать на постоянной основе не получится. Но по вышеописанной причине, я не собираюсь затягивать это надолго.

Итак, перед вами ещё одна "закулисная" история. После того, как я написал этот первый том, кое-кто спросил у меня "А кто в нём героиня?".

Героиня... Обычный смысл этого слова — это "главный персонаж женского пола", поэтому сомнений никаких не было. Однако героиня с точки зрения популярного в романах значения "ключевой персонаж, который привлекает читателей своим женским очарованием", в этом первом томе ещё не появилась. Вы можете сказать "Но ведь Ями — такая милашка", но не забывайте, что это мальчик, а не девочка.

Как будет расти "геройская сила" главного персонажа? Это ключевая тема этой серии. Хотя я думаю, что девушка-протагонист без "силы героини" тоже может быть интересна.

Иллюстрациями этого спин-оффа занимается всё та же Исида Кана-сама. За что ей огромное спасибо.

Также я хочу поблагодарить директора ██, ██-сама, ██-сама и директора ██ за то, что приложили усилия, чтобы предоставить эту замечательную возможность.

И прежде всего, я благодарен читателям, которые зашли так далеко и до сих пор продолжают читать.

Большое Спасибо вам всем.

Я надеюсь, что вы продолжите в том же духе и во втором томе.

(Сато Цутому)

<http://tl.rulate.ru/book/25077/521811>