«И что это?» - Нерил оглядел изрисованную стену. Рисунок уходил прямо к потолку из-за чего был пятнадцать метров в высоту.

«Не артефакт уж точно...» - проговорил рядом стоящий Джул. Он также, как и друг ничего не понимал из того что тут было представлено. Больше похоже на беспорядочные изображения, не имеющие под собой никого смысла. Но раз уж это написали люди из исчезнувшей цивилизации... Обычно то что они создавали имело под собой невероятно огромный смысл... По крайней мере, так говорил его дедушка...

Шириной в десять метров. Рисунок был поделен на несколько "окошек", последовательно с помощью них рассказывалась то ли история, то ли что-то еще...

Первое в левом верхнем угле. Огромная фигура с переливающейся словно металл кожей. Его руки упирались в бедра, и мышцы под кожей бурлили словно волны. Все его тело было одной гигантской глыбой мышц. Слева от него был какой-то небольшой столбец текста, но он был непонятен...

Справа следующее окошко. Существо идет куда-то и на земле остаются следы. Еще правее, существо начало стираться снизу-вверх. Следы дальше прекратились. И снова текст на неизвестном языке. Следующее "окно" на ночном небе сияют звезды, и две из них были особенно сильно выделены художником, словно они сияли сильнее остальных. Они были слегка больше по величине и стояли очень близко друг другу.

«О чем оно вообще...?» - спросил себя Нерил, просматривая последовательно эти изображения. Что это за человек? Изображение людей исчезнувшей цивилизации или все-таки это что-то другое?

Следующий ряд изображений... Теперь нарисовано девять этих фигур. Они все идут в одну сторону, но в разнобой. Похоже они двигались за кем-то... Только та часть где должен был находился тот, за кем шли, была стерта. Словно то существо не хотели даже видеть, а когда все-таки изобразили мгновенно стерли, исцарапав поверхность рисунка.

Следующее правее... Пустота... Целое "окошко" было полностью исцарапано. Ни одной краски не осталось. Белый квадрат, очень сильно выделяющийся на фоне остальных "окошек".

Последнее "окно" в этом ряду это текст. И даже в нем были места где слово или словосочетание вырезано, или истерзано царапинами. Возможно, из контекста было бы понятно, о чем идет речь, но к несчастью они не могли и слова разобрать... Да и вряд ли хоть кто-то ныне живущий разберет эти слова, так как эта цивилизация давно исчезла, как, наверное, и многие другие. Единственно, возможно, те, кто созерцает этот мир, могут что-то знать, но и те больше походят на сказку или исчезнувшую нацию...

Дальше снизу начинался круг с девятью сегментами. В каждом из них находилось по одному из этих фигур. И каждая эта фигура выглядела подавлено. Мышцы больше не были такими же гигантскими и бугрящимися, одни были на коленях, другие вовсе упали на землю. И каждый из них имел в голове клинок, и вместе с тем их животы были пробиты обширным колом, который и сдерживал их оттого чтобы нормально встать. Рядом с каждым из этих монстров стояла толпа маленьких точек, людей, которые похоже следили за этими существами...

Внутри круга находился набросок чего-то странного. Линии описывали какие-то неровные кусочки. И в некоторых местах внутри них стояли пометки, маленькие звездочки, всего их было девять. Некоторые стояли рядом друг с другом, но в основном их разделяло почти все пространство фигур...

«Нерил» - Джул стукнул его по плечу и показал на сверток карты у него в руках. Он ее взял с собой, когда рюкзак порвался. И кажется, тот заметил, как его друг с недоумением смотрел на этот рисунок.

«Я тут слегка пригляделся, пока ты лежал там... То что внутри – это карта. Огромнейшая карта...» - Джул, внезапно, достал свою карту, которую получил еще от дедушки в Королевстве. Он показал на участок, который очень походил на тот что изображен был внутри круга. Хотя, конечно, нарисованная карта выглядела слишком примитивно... Или это из-за того, что много времени прошло и она попросту стерлась?

«А точки, значит, место где находятся эти заключенные существа...?» - погладив подбородок, сказал Нерил.

«Скорее всего...» - пожал плечами Джул - «К тому же одна точка очень близко находится от нашего региона... И, кажется - это тот регион, где разрушили руины те двое на постерах...»

«Только не говори мне, что эти все рисунки на самом деле не бред странных художников... И то что руины были разрушены не теми с постеров... А одним вырвавшимся гигантом...» - внезапно пробрало Нерила. По коже прошел легкий холодок. Если это существо реально может исчезать, как это показано на первых рисунках... И оно реально таких же размеров... Страшно будет теперь смотреть на слишком яркие звезды в небе...

«Это только мое предположение...» - проговорил Джул - «Это все еще не совсем точно. И на один такой вот монолит полагаться не всегда хорошо...»

Хоть он и говорил, как его старик, когда они заговаривали о былой цивилизации, но почему-то самому все равно было неловко и даже слегка страшно.

«Буду надеяться, что ты прав...» - проговорил Нерил, снова вглядевшись в карту. Нужно хотя бы на всякий случай запомнить или даже примерно пометить на карте эти точки. Чтобы если что избегать возможные опасные места. Просто на всякий случай...

После круга шло одна огромная картина во всю ширь... Это похоже изображение битвы с гигантами... Семь гигантов стояло посреди разрушенных городов. Двое лежали распластавшись, закрыв сияющие глаза. Грудь была пробита, представляя из себя гигантскую дыру, а голова поделена на двое застрявшим мечом. Мелкие люди кучками лежали под обломками, мертвые. Миллионы мертвых. В небесах парили некоторые живые люди с мечами в руках. Их робы покрывали причудливые узоры... Сами гиганты застыли в позах агонии. Их головы были повернуты вправо и смотрели застывшими глазами в... Белый изрезанный участок... За этим участком, еле стоя, находился мужчина с мечом, изогнутым словно змея. Около него по земле шли практически каньоны трещин. И все пересекали белый изрезанный участок...

И внизу надпись, которую возможно было прочитать... Словно какая-то магия перевела им текст...

«Клинок его разящий... Уничтожил ужаса лик... Те монстры пали вместе с ним... И мир продолжил жить... Люди погибли... Все исчезло... Но мир переживет... Мир движется дальше... Ему никто не указ... И хоть создан он был жестоким, ему суждено двигаться дальше... Оберегая последних людей, словно своих детей... Так по крайней мере желал Создатель... Когда-то тогда...»

Текст просиял достаточно чтобы его успели прочитать, а потом медленно потускнел... Вернув себе обычный нечитаемый язык...

Просияла яркая вспышка словно умирающий светлячок и последняя строка быстро промелькнула между строк...

«Этот мир... больше не хочет видеть меня... Мои слезы льются без конца... Я хотел спасти, но не смог... Прощай...»

Слова быстро потухли, исчезнув внутри строк... Будто брошенное оправдание...

http://tl.rulate.ru/book/25062/743140