

Белиар старался проводить больше времени с Луизой. Он чувствовал на себе вину, за то, что скоро уйдет от нее. Даже Род решил смягчить работу, чтобы Белиар по больше проводил время с дочкой.

«Все друзья Луизы ушли, и она осталась одна. И вот еще один друг ее бросает» - Род вздыхал от судьбы своей дочери.

«Я все еще подумываю о переезде. Может месяц или два. То, что у нее совсем нет друзей, ужасно» - сказал за работой Род - «Когда ты планируешь уйти?»

«Завтра утром»

«Понятно...»

Род медленно поднялся - «Иди. Я тут закончу»

Белиар пошевелился и медленно ушел.

«Мда... Ну и дела...» - проговорил себе под нос Род.

Утро.

Луиза обыденно совершала свою пробежку на улице. Род в это время копался в своем сарае. Белиар завязывал в узелок вещи. Статуэтку вместе с едой. Привязав к поясу меч, Белиар вышел из дома.

Мальчишка направился прямо к Луизе. Та, увидев приближающегося, перестала бежать.

«Лузи. Мне пора уходить...» - взглянув в ее личико, сказал Белиар.

«Ты идешь к дедушке Лори. Тогда пошли вместе!» - девочка мгновенно развернулась в направлении старика Лори.

Когда она уже собиралась шагнуть, ее схватили за руку.

«Нет, Луиза. Я ухожу домой» - Белиар немного зажмурил глаза. В них как-то щипало.

Луиза развернулась. На ее лице скатывались маленькие слезинки. Она громко шмыгнула.

«Тебе точно нужно уходить сейчас...?» - спросила она с надеждой в глазах.

«Да» - сказал, стиснув зубы, Белиар - «Меня долго не было дома»

Глаза девочки немного потемнели. Опустив голову, она тихо проговорила - «Хорошо». Казалось словно и ее ярко красные волосы похолодели в тонах.

Ее печальное лицо резало лезвием по сердцу. Закрыв на мгновение глаза, Белиар вздохнул, открепив свой меч. На рукоятки дергался тряпичный талисман матери. Аккуратно отвязав его, он вложил его в маленькую ручку. Белиар посмотрел прямо в заплаканные глаза Луизы.

«Помни, пусть этот талисман будет воспоминанием обо мне. Я вернусь, как только встречу со своей мамой, может быть, я даже перееду с ней сюда, в вашу деревню. Мы вместе еще поиграем» - погладив макушку Луизы, сказал Белиар.

«Точно?» - слезы еще медленно скатывались, но, по крайней мере, глаза обрели новые краски.

«Конечно»

«Я провожу тебя к выходу из деревни!» - девочка пристально посмотрела на Белиара.

«Отлично» - кивнул Белиар.

«Чтобы быстро вернулся обратно!» - Род положил руку на плечо мальчика - «Я буду ждать»

Дорога до выхода из деревни выдалась долгой. Все медленно шли, оттягивая расставание. Но вот уже и ворота впереди. Белиару пора уходить. Остановившись у самых ворот Белиар развернулся.

Луиза прыгнула в объятия, сильно прижавшись к нему. Надо признать у девочки сильная хватка. Белиар со слабой улыбкой обнял ее в ответ. Плечо немного намокло. Девочка снова заплакала. Легонько погладив ее по голове, он медленно отсоединил ее.

Луиза гневно посмотрела на него своими заплаканными глазами. Род присоединился к гневному взгляду, только глаза его не были заплаканы, в них скорее горел какой-то яростный огонек.

Хлопнув мальчика по плечу, Род улыбнулся до ушей - «Ну что ж, не заплачь тут! Ты же все-таки мужчина»

«Если пойдешь по дороге, иди только вперед и через часик другой дойдешь до городка. Там можешь взять коня, чтоб побыстрее доехать»

«Угу»

Взглянув на Луизу, Белиар тихо сказал – «Пока, Лузи»

«Пока... Бели» - Луиза также тихо ответила.

Белиар пустился в путь по дороге. Подняв руку вверх, он помахал ею напоследок.

«Упс, забыл. Часик другой ведь на повозке надо ехать» - когда Белиар уже скрылся впереди, Род хлопнул себя по голове. Старый пройдоха.

«Через часик другой... Я иду уже целый день!» - прокричал Белиар. Уже начало вечереть. Солнце мелькало где-то на горизонте, а мальчишка все шел и шел. Впереди ничего кроме дороги не маячило. По бокам только ряды деревьев. Довольно уныло...

Пристроившись у какого-то дерева, Белиар снял с кисти повязку.

«Ну хотя бы он не пророс еще» - пробормотал Белиар – «И вообще, нужно как-то научиться это контролировать. Я не могу каждый раз менять повязки!»

Положив на ствол дерева руку, Белиар увидел, как через несколько секунд кора начала спадать на землю мелкой шелухой. Белиар попробовал напрячь все тело, но опилки все равно сыпались как бы он не тужился.

«Черт, что ж мне сделать надо?» - Белиар тихо пробурчал. Присев рядом с деревом, Белиар глубоко вздохнул.

Сжав правую руку в кулаке, Белиар закрыл глаза и сосредоточился. Сосредоточился на своей руке. Через минуту он услышал какой-то капающий звук у уха. Попытавшись открыть глаза, Белиар понял, что не может их открыть. Он вообще больше не чувствует свое тело, кроме той белой частички его тела.

Капающий звук начал усиливаться. И ритм капанья изменился. Словно немного протекающий кран открыли чуточку сильнее. Внезапно, он почувствовал, как все его тело начало бешено покалывать. Особенно правую руку. Кран открывался все сильнее, а в ушах зазвучал привычный звон. Когда из крана начал вытекать поток воды, тело гневно заболело. Он услышал громкий хруст в ушах и резко открыл глаза.

С громким грохотом на него чуть не упало дерево. Вокруг было свалено несколько деревьев и все они медленно превращались в шелуху. Под Белиаром образовалась яма диаметром в два метра, а земля в ней приняла серый цвет.

Мальчишка тяжело дышал. Его тело сильно дрожало и ныло от боли. Правая кисть словно горело в костре. Он поднял ослабевшую руку и увидел как безымянный палец начал “окрашиваться” в белый.

Белиар вскричал от ужаса. Стало только хуже, он все испортил! Отбежав от серого круга на десять метров, ноги мальчишки подкосились, и он упал лицом на землю. Его тело обессилено. И сознание медленно помутнело.

«Как я устал...» - пролетело в последнюю секунду в голове мальчишки.

<http://tl.rulate.ru/book/25062/558635>