

Глава 8: Богоубийца и Орк (3)

Что я теперь должен делать?

В лесу 12 Орков. И один из них принадлежит к разновидности, которую я раньше никогда не видел.

Если это смешная история, то я хочу что-нибудь лучше.

Опрокидывая деревянную кружку с элем, я сел у окна бара, думая обо всем этом.

И теперь, когда я сообщил обо всем старосте деревни, он спросил меня могу ли я с этим что-либо сделать.

Но почему? Я просто искатель приключений. Я не герой и не храбрый протагонист, которому даже толпы монстров не равня.

И поэтому, я раздумывал, как же мне поступить?

Частичка меня хотела усердно трудиться ради награды.

«У тебя только два выхода: либо брось эту деревню, либо защити её»

Верно. Я криво улыбнулся.

Что ж, у меня есть несколько вариантов насчет того, как их защитить.

Если повезет, нас не тронут до того как отряд из Королевской столицы прибудет.

Орки могли пойти куда-нибудь ещё.

Этот умный. Он должен знать о последствиях обнажения клыков на людей.

Убей и будь убит. Люди и монстры. Это нескончаемая битва. Если они этого не хотят, они, вероятно, не выйдут из леса.

— Ах, я наконец-то нашла тебя. (Франческа)

Пока я размышлял над такими вещами, мой работодатель, мисс Франческа появилась у входа в

бар.

Мои губы ослабли, когда я услышал этот прекрасный, не подходящий такому бару, голос.

— О, мисс Франческа, сюда.

Подняв руку, я слегка вздохнул.

Скорее всего, она пришла из-за того, что я не связался с ней после возвращения из моей разведывательной вылазки.

Ожидаемо, алкоголь не очень вкусен, когда у тебя раздраженное выражение лица. Видя её прекрасное лицо, я сделал еще один глоток эля. Да, он хорош.

«Ты чёртвов пьяница»

— Хах, тут ты права. (Ренджи)

— ??? (Франческа)

Мисс Франческа, сидевшая с другой стороны стола озадаченно смотрела на то, как я говорил сам с собой.

Кажется, мой язык позволяет себе больше, чем обычно, когда я выпиваю.

Это должно быть дурная привычка отвечать Эрменхильде вслух.

— Ренджи-сан, что вы собираетесь делать с нападением Орков?

— Аа, как я и думал, вы все об этом, да?

— Как и думали?.. Разве мы вчера не говорили на счёт Орков?

Ох, точно.

Пока мы разговаривали, хозяин бара подошел, чтобы взять у неё заказ.

Она заказала фруктовый сок, а я попросил воды вместо дополнительной порции эля.

Если мы говорим на счет работы, то пить во время такого разговора - дурной тон.

Также, мне нужно серьезно подумать об этом всем. Давай уже, наконец протрезвеем.

— Кстати, мисс Франческа, как ваша боль в мышцах?

— Ох... Всё уже в порядке.

Когда я это спросил, она немного сжалась, прежде чем вновь посмотреть мне в глаза и ответить.

Ага, значит, всё еще болят, да? Было довольно легко понять её реакцию.

Похоже, эта женщина отвратительна во вранье, найдя её блеф забавным, я немного рассмеялся.

В то же время её щеки покраснели, и она опустила голову.

«Весело издеваться над младшими?»

Конечно, очень весело.

Издевательство над младшими, это особая привилегия старших.

Доставая Эрменхильду из кармана, я подбросил её со звуком "Пинг"

— Это стало немного проблемно на самом деле, так что я размышляю, следует ли нам принять просьбу деревни?

— Мы не согласимся?

Медаль приземлилась на мою ладонь. Орел.

— Вообще, я думаю согласиться.

В то время, я взял воду, что принес хозяин бара.

Мисс Франческа тоже взяла свой сок и отпила.

— Но, будет сложновато для фронтальной атаки.

— Фронтальная атака?

— Да, нападать на них прямо или атаковать и выжигать магией. Это было бы сложно.

Сказав это я, глотнул воды.

В таком случае, важно место, где мы будем драться.

Если мы собираемся завалить 12 из них, будет хорошо делать это в таком месте, где нас бы не могли зажать в угол.

В лесу, если бы можно было использовать деревья, но даже Орки должны были уже привыкнуть к такому типу боя.

— Это было бы опасно, если наши враги - 12 орков, в любом случае.

— Что?..

Мисс Франческа посмотрела на меня, будто бы она смотрела на что-то странное.

Это немного забавно.

— Сколько, вы сказали?

— Их 12.

— ...

Ее челюсть отвисла и застыла в таком виде.

Её выражение лица было таким глупым, что я бы обязательно заснял это, будь у меня телефон или камера.

Ну, на самом деле, я бы так не поступил.

«Хорошая реакция»

Согласен.

Пока я пил свою воду, мисс Франческа наконец-то вновь пришла в чувство.

— Почему Ренджи-сан всё ещё так расслаблен?!

— Я не совсем спокоен. Я точно так же переживаю из-за того, что мне следует сделать.

«Следует подметить, что ты уже привык к такому, да?»

Ну, все было, так как сказала Эрменхильда.

По правде, реакция мисс Франчески это именно та, которая должна была быть. Даже я так думаю.

Я был обычным членом общества всего три года назад, как я докатился до такого?

В то время я бы удивлялся любой мелочи, как мисс Франческа.

Но очень скоро, я перестал удивляться чему-либо.

12 орков? И один из них нового вида и очень умен.

Но демоны - высший вид монстров, среди которых Лорд Демонов и даже само существо, что создало всех демонических существ - Демон Бог!

По сравнению с ними, хоть эти 12 орков хлопотны и страшны, но это не то, что заставило бы меня паниковать.

Что действительно опасно так это создания вроде Черного Орка и монстры, против которых я один совершенно бесполезен.

Драконы, вампиры, гиганты или нежить. С этими врагами я не могу справиться без помощи моих товарищей.

— Даже если ты паникуешь, ситуация от этого не изменится. (Ренджи)

— Но всё жё, 12...

— Ну да, немного чересчур.

Я засмеялся.

Мисс Франческа устало посмотрела меня.

— Я знаю что делать. Поэтому мы примем запрос. (Ренджи)

К тому же этот черный Орк. Я хочу позаботиться о нем, чего бы это ни стоило.

Не знаю почему, но у меня плохое предчувствие насчет этого.

— Что мисс Франческа будет делать?

— Я?

— Да. Звалить 12 орков будет тяжело. Я, вероятно, не смогу сражаться пока защищаю тебя.

Когда я это сказал, выражение её лица застыло, понимая, что имел в виду.

Я не могу сражаться и защищать тебя, поэтому тебе придется защитить себя самой.

Это не одна из просьб, о которых можно попросить у новенького искателя приключений, я грустно посмеялся внутри себя.

Опасными делами вроде этого обычно занимаются бывалые искатели приключений, да и то только после сбора людей и в хорошей физической форме.

Это не то, за что новичку-искателю и слабейшему из Богоубийц следует браться.

Именно поэтому я ненавижу сражаться с монстрами.

Всегда полно непредвиденных обстоятельств. Заработок хорош, но и опасность велика.

Как и ожидалось, это не по мне.

- Я согласна.

Пока я об этом думал, она повернулась ко мне с решительным взглядом.

Эти зелёные глаза определенно смотрели прямо мне в глаза.

— Я всё еще на испытательном сроке... Но я теперь тоже искательница приключений . К тому же, это обязанность знать – помогать селянам.

— В твоём сердце выдающаяся готовность, но ты же можешь погибнуть, ты знаешь об этом?

Когда я это сказал, её глаза немного вздрогнули.

Как и следовало ожидать, страх смерти силен.

Честь благородных и всё такое это всего лишь внешняя сторона. Люди, да и всё живое, боятся умирать.

Даже я боюсь. Не может быть, чтобы девушка, которая младше меня не была напугана.

Обдумывая всё это, девушка, что хочет спасти людей даже хоть она и напугана, видится мне действительно сильной

Хоть я и отвернулся от своего долга Богоубийцы.

«Ты так груб»

Не говори так.

Я криво улыбнулся словам моей партнерши.

Может, она почувствовала что-то во мне. Мисс Франческа слегка мрачновато посмотрела на меня.

Это выражение лица было довольно милым. Да уж, красotka остается красоткой, вне зависимости от выражения лица.

— Что ж , я постараюсь убедиться в том, что будет настолько безопасно, насколько это возможно.

— А?

— Я не могу заставлять новичка делать что-то слишком сложное. Думаю, будет звучать круче, если я просто скажу что защищу тебя.

«Ничего страшного, если ты это говоришь. Ты же Герой-богоубийца»

Это невозможно, я пожал плечами.

Это не в моем духе, в конце концов.

— Я пойду с фланга, а ты вызовешь неразбериху своей магией сзади. Если мы будем придумывать слишком сложную тактику, это только сорвет тебе крышу.

— Крышу?...Э?

— Я имею в виду, что ты начнешь паниковать, когда всё начнется по-настоящему. Ты испугалась, когда напали те гоблины, верно?

Когда я это сказал, она едва заметно кивнула, пряча лицо в деревянной кружке.

Она выглядит как зверек.

— В этот раз будет еще страшнее. Там будет 12 орков, в конце концов. Пострашнее пяти гоблинов.

Я подбросил Эрменхильду (медаль) большим пальцем.

Пока она вертелась, я схватил её на полпути к земле. Орел.

— Орел. Мы как-нибудь справимся.

— Нет, ты должен сказать, что вы определенно сделаете всё как надо...

— Я не буду говорить ничего вроде «определенно». Я не настолько великолепен.

Я засмеялся и вздохнул.

Но я не мог ничего с собой поделать.

«Определенно». Это слово для видных героев. Его не стоит использовать деревенщине с рангом С, вроде меня.

— Эта медаль. (Франческа)

— А?

Взгляд мисс Франчески переместился на Эрменхильду в моей руке.

— Она что-то значит для тебя?

— Хм...

Интересно. Я ношу её везде с собой и это существо, с которым я знаком лучше всего.

Она много значит для меня, но я не могу просто описать это словами.

«...»

К тому же, это дурацкое оружие Богоубийцы внезапно замолчало.

— Это проклятая медаль. Если я её отпущу, то умру.

— И это нормально?

— На самом деле, да. Все в порядке пока я её не лишился, верно?

Похоже, что я её сильно взволновал.

Смеяться над этой девушкой может быть занятно или хлопотно или просто сложно.

«Тсс»

Кстати, Эрменхильда цокала языком.

Над этой тоже забавно издеваться, по-своему.

Важно думать о сложных вещах, но, думаю, быть беззаботным мне подходит.

Те орки, и этот новый Черный Орк.

Что ж, передо мной целая гора проблем.

— Теперь мы должны начать особые тренировки. (Ренджи)

Мы были в поляне, недалеко от деревни и дороги.

Здесь не было никаких следов Гоблинов или других монстров.

Хотя некоторые и могут появиться, чтобы посмотреть, чем мы занимаемся.

— Хоть ты и говоришь «особые тренировки»... Я могу лишь метать фаерболы или ледяные стрелы и другую базовую магию.

Сказав это, она будто извиняясь, опустила плечи.

Интересно, было ли это нормально как для студента Магической Академии, но мы пока что это опустим.

— Этого достаточно. Я даже заставлю тебя сделать кое-что более простое, чем это.

— Проще этого?

— Ага.

Сказав это, я указал на землю.

— Вырой дыру.

— ...

Она посмотрела на меня очень подозрительно.

Почему-то, маги этого мира специализируются либо на магии прямой атаки либо на очень домашней магии.

Первая включает в себя пускание фаерболов, ледяные стрелы или сильные молнии.

А вторая создание воды, льда, освещения темных мест и т.д.

Почему-то они не используют магию, что позволяет двигать объекты или рыть дыры как эта.

Во время наших битв с монстрами, я видел магов, которые легко взрывали вражеские траншеи, так что, может они считают это неэффективным.

Я же нахожу это довольно удобным. Штуки вроде ям и ловушек.

Даже «Великий Маг», что была с нами считала сверкающие штуки лучшими, но после того как она осознала преимущества использования ям, она начала прислушиваться ко мне.

В основном, требуется воображение, нахождение врага, создание фаерболов, запуск его во врага и удар.

Даже основная магия требует этих пяти процессов.

Но ямы, это просто, смотри на землю и представляй в ней дыру.

Нужно всего два процесса. Хоть и нужно регулировать размер и глубину ямы это всё же проще чем обычная магия.

Поэтому я хотел, чтобы мисс Франческа сделала это.

Это поможет ей защитить себя.

Тот факт, что на это уходит мало времени сам по себе огромное преимущество.

— Дыра. Орки в них упадут и всё. Это их не убьет, но они ничего не смогут сделать.

— ...

Так как это магия ей всего лишь нужно будет представить яму прямо там, где стоит Орк, и всё.

Не придется заманить их в ямы.

После же, можно разобраться с ними как душе угодно. До тех пор пока они в яме. Закопать их, сжечь их магией и т.д. Так как они не смогут дать сдачи.

Ценность мяса упадет из-за урона, но это довольно безопасный способ охоты на них.

— Чудесный план.

Когда я объяснил ей его, она начала хвалить меня.

По какой-то причине, маги любят думать только о всяких сверкающих штуках.

У меня нет доказательств, но я думаю, что все могут использовать такой вид магии. Не упоминая умственную усталость и потребление магической энергии тоже велико.

Не должно ли большинство магов думать о том, как стать более эффективными?

Таким образом, её использование магии должно свернуть в другие направления.

«Скоро станет одним странным магом больше...»

— Как грубо.

Я подбросил медальку.

«Маг, специализирующийся в дырах и затормаживающей магии определенно странный. Ты несомненно неправильно её учишь.»

Но я правда думаю что это более удобно.

Затормаживающие техники хороши в небольших стычках. Только наш «Великий Маг» могла использовать их даже против целой армии.

Используя корни деревьев и лозы, она была непобедима в лесах

Это был результат моих тренировок.

Так как ямы просты, их можно представить даже в близком бою, так что это действительно удобно.

Я не могу знать наверняка ведь я не могу использовать магию, но раз наш «Великий Маг» так сказала, то это должно быть правдой.

Это довольно полезно в бою, даже можно замедлить врага во время боя, так как это делает их более бдительными.

— Тогда, я попытаюсь. (Франческа)

— Оу.

Отдаляясь от неё, я сел на камень неподалеку.

«Ты не будешь тренироваться?»

— Я даже не знаю, как я должен тренироваться с ножом.

Во-первых, моё оружие не нож и не кинжал.

Я не вижу нужды с этим тренироваться.

Вынимая железный нож, я повертел им вокруг руки.

Не похоже, чтобы я мог проткнуть кожу Орка этим.

«Очевидно, что оружие героя Ямады Ренджи не такое жалкое, ведь его оружие это я»

Мои губы приоткрылись, услышав этот гордый голос.

Это так.

— Мое оружие, только ты.

«Да»

Когда я посмотрел на мисс Франческу, её тело будто колыхалось.

Магическая энергия.

Сила, которую хранит каждый маг и использует, чтобы вызывать сверхъестественные явления.

Их цвета варьируются, и так же как энергия мисс Франчески была бесцветной, она могла бы быть красной или синей.

Если я правильно помню, цвет энергии мага также показывает его талант.

Наш «Великий Маг» была золотой, «Колдун» был фиолетовый, по его словам это был свет тьмы.

Оба обладали большим талантом, но я не могу вспомнить, кто из них был лучше.

Думаю, они были примерно равны.

Пока я об этом думал, дыра диаметром в полметра была создана прямо передо мной. Её глубина была... порядка 30 см.

Земля что исчезла, упала позади мисс Франчески.

Она должно быть представила рытье земли, чтоб создать дыру.

— Слишком мелко. Командир Орков на голову выше меня. Тебе надо сделать её больше и глубже.

— Да!

Я криво улыбнулся её энергичному ответу.

Чувствую себя инструктором в учебной школе. Хотя я им никогда и не был.

Но маги действительно удивительны.

Когда я смотрю на это, мне иногда кажется что следовало попросить о возможности использовать магию, когда я просил о Читерских способностях.

Мне бы не было равных с магией, что не существовала в нашем мире. Все бы этого хотели.

Да уж, я действительно упустил эту возможность

«Что случилось?»

— Ничего.

Когда я вздохнул, Эрменхильда взволновано спросила меня.

Способность, которую я попросил, была сила убить даже Бога. Вот почему я смог встретить и говорить с Эрменхильдой поэтому мои переживания ничтожны.

— Я рад, что встретил тебя.

«Так какого черта ты вздыхаешь?»

Во мне сомневаются.

Моя напарница действительно бессердечна. Серьёзно.

<http://tl.rulate.ru/book/25/861>