

Солнце уже зашло, и я шел через темный коридор. Все мое тело болело из-за этой изнурительной работы, которой я был занят весь день.

Холодный воздух бил по моей коже и вызывал у меня мурашки. Это был каменный коридор, в нем был постелен первоклассный ковер, и поэтому моих шагов не было слышно. Стоная от боли в мышцах, мои шаги были беспорядочны.

Полки, украшенный дорогим орнаментом, симпатичные цветы, рыцарское обмундирование из серебра и маленький источник света на магической энергии. Эти предметы предстали перед моим взором в ночной темноте.

Но все эти ощущения пугали меня, и я ускорился. Мои тихие шаги стали чуть громче.

Моей целью была часовня в конце этого туннеля. У меня не было какой-то конкретной цели. Это было частью моей обыденной жизни.

В этой часовне была статуя Богини. Она не была реальной, не было у нее и божественной души или чего-то подобного. Сделанная из серебра, это была не более чем простая статуя.

Как долго я шел по этому темному коридору? Но сейчас ,наконец-то, большая дверь была передо мной. Я использовал всю свою силу чтобы открыть её. Эта дверь была тяжелее, чем я ожидал, думая об этом, я вошел в часовню, немного запыхавшись.

В конце концов, я был внутри. Впереди было великолепное окрашенное стекло, которым декорируют окна и потолок (Тут имелись ввиду характерные для часовен "мозаичные" окна). Слабый свет магической энергии сиял голубым, красным, золотым, зеленым, фиолетовым.....такое разнообразие цветов даже в ночное время. Это выглядело настолько неестественно красиво, что серебряная статуя богини, расположенная в таком скрытном месте, выглядела действительно божественно.

Статуя богини Астрареи.

Одна из трех богов, создавших этот мир. Правительница света и тот, кто создал людей.

В нормальных храмах люди считают, что чем больше статуя, тем лучше, но та, что стояла здесь, была размером с нормального человека.

Я попытался тихо закрыть дверь, но будучи деревянной, она издала скрип, раздавшийся эхом по всему туннелю.

Не похоже, что здесь недозволенно находиться поздней ночью, но пустая часовня заставляла меня чувствовать как будто должно произойти что-то плохое.

Как например сейчас, меня словно потянуло прямо к статуи богини.

Несмотря на то что я шел по ковру, мои шаги были слышны.

Было ли просто холодно, или же этот холод исходил от серебряной статуи?

Я не знал, но меня знобило, я чувствовал, что хочу остановиться.

Но я не стал.

Я чувствовал, словно меня тянут. Совсем немного.

Я протянул руку, подходя к серебряной статуе, но остановился, прежде чем я успел коснуться её.

Даже не смотря на то, что я не коснулся ее, я мог чувствовать кончиками своих пальцев, насколько статуя была холодна. Словно она была заморожена, я не мог пошевелить своими пальцами.

Хоть это и невозможно. Я выдал кривую улыбку, и убрал мои пальцы подальше от статуи. Эта тихая ночь была столь холодной, что я даже мог слышать гудение в ушах.

Я был один в этом месте. Я вдруг испугался, поняв это, и повернул назад, уходя прочь от статуи.

Но, перед этим, я словно слышал как кто-то зовет моё имя. Был ли это призрак? Я огляделся по сторонам. Ну во-первых, можно считать смешным появление призрака в таком месте, как часовня. Думая так, я вздохнул. Вдруг, я почувствовал, что пересекся взглядом со статуей богини.

Что я подумал в тот момент.....Я прекрасно помню это до сих пор.

-Я хочу домой.

.

.

.

Проснувшись, я с облегчением вздохнул, увидев изношенный потолок своей комнаты.

Ностальгия - я не мог так сказать, потому что это явно было не лучшим моим воспоминанием.

Я мог так сказать про наше прибытие в этот мир. Как и момент понимания особенности моей способности и ее бесполезности. Это были сны о времени когда я был в отчаянии.

Обучение искусству сражений у рыцарей, чтение книг до поздней ночи и затем молитвы статуе богини , будучи уже вымотанным.

Тогда я хотел вернуться домой.

[Что-то случилось?]

-Ничего. Просто увидел плохой сон. (Ренджи)

[.....Ясно.]

Она не спрашивала меня больше. Судя по моему состоянию, она догадалась, что за сон я увидел. Да уж, у меня замечательный партнер.

Доставая Эрменхильду из под подушки, я протер ее своими пальцами.

-Можно мне сегодня заснуть на весь день? (Ренджи)

".....Какой же ты ужасный напарник. "

Я засмеялся, поднимаясь с кровати. Теперь давайте хорошо поработаем.

.

.

.

Когда я вернулся в гильдию, передо мной была сцена, непривычная для меня.

Как обычно, любопытные взгляды авантюристов были неприятны для меня.

Запрос, взятый Соичи и остальными - отвезти демона в столицу, не начнется даже через неделю. Мысли о том, что мне придется ловить на себе все эти взгляды каждый день, заставляли меня вздыхать.

С точки зрения Эрменхильды, это хорошо, что я в центре внимания, но я не хотел этого.

Но сегодня на меня обратило внимание гораздо меньше людей. Вы можете подумать, что я мог им надоесть, однако они были серьезны из-за очень своеобразного и редкого клиента, наверное.

У стойки я увидел белую девочку.

Ее длинные волосы были заплетены в хвост, и все её тело было покрыто белой мантией.

Ее маленький рост не давал усомниться в том, что это девочка, ее рост был немногим выше моего живота. Сзади я не мог увидеть ее выражение, но я точно могу сказать, что ее внешность была хорошей, учитывая сколько взглядов она приковывала к себе.

Авантюристы... вернее люди, тоже были обычными существами. Даже я предпочту красивую девушку.

И кстати, большинство взглядов были направлены на ее голову. Животные ушки были как у собаки, и пушистый хвост, который был виден из-под подола ее мантии. Судя по ее хвосту, она была больше похожа на волка, нежели на собаку.

полулюди не были очень уж редкими. Вы можете увидеть некоторых из них, будучи в городе. Я не знаю причину, по которой все смотрели на нее, но меня это не особо и интересует. Я подошел и взял запрос на сбор трав из списка заданий.

В тоже время, я не забыл обратить внимание на ее внешность. Девушка тоже посмотрела на меня. Это было неожиданно, что я даже немного растерялся.

-Вы что-то хотели? (Девушка)

-Нет, разве что я понял, что редко можно встретить белого получеловека, и все. (Ренджи)

-Ясно. Вы очень честный человек. (Девушка)

Она очень безразличный человек. Таковым было моё первое впечатление.

Учитывая, что она почувствовало мой взгляд, у нее должно быть острое чутье. Это не было

редкостью среди полулюдей , и это также не было чем-то удивительным.

Я повернулся к женщине за стойкой, но обнаружил, что у нее смущенное лицо. Ее обычная улыбка была стиснутой.

-Что-то случилось? (Ренджи)

-Нууу.....Она пришла с запросом, но его задание.... (Женщина у стойки)

Что может быть не так с этим заданием?

-Что за запрос она дала? (Ренджи)

-Мне нужен сопровождающий в столицу. (Девушка)

Услышав это, я посмотрел на женщину снова, но она отвела взгляд в сторону.

Что ж, я не могу ничего поделать, мысленно я согласился.

-Это будет сложновато. Не важно, насколько ты быстра, это займет как минимум 7 дней.  
(Ренджи)

И это при скорости лошади, причем наши жизни будут зависеть от нее. Да и к тому же, просто невозможно идти без остановок на отдых, так что весь путь займет 10 дней.

Когда я сказал ей это, женщина кивнула в знак согласия.

Однако девушка передо мной сделала обеспокоенное выражение лица.

-И быстрее никак? (Девушка)

-Не возможно. По крайней мере, этот метод должен быть быстрее, чем путешествие на лошадях, но.....такого метода не существует. (Ренджи)

Я помню как приручительница монстров использовала дракона. Но, к сожалению, я даже не знаю где она сейчас.

Если бы это был дракон, мы бы могли достигнуть столицы за 2 дня. Может быть даже раньше. Но это не имеет смысла, говорить об этом той девушке.

-Фуму (звук, выражающий поникшее состояние, аналог эх). Ясно (Девушка)

[Кажется у нее особые обстоятельства.]

Если бы их не было, она бы не приехала в гильдию, и не стала бы подавать запрос.

К слову, не нужно делать свой голос таким счастливым, когда у кого-то проблемы. В конце концов, я их ненавижу. Я действительно хочу, чтобы мой партнер понял это.

-У тебя какие-то проблемы? (Ренджи)

-Да. Причем большие. (Девушка)

Поддерживая свой подборок пальцами, девушка задумалась. Скорее всего она планировала, что делать дальше, наверное.

Женщина за прилавком уставилась на меня. Выражение ее лица говорило само за себя, она хочет, чтобы я помог этой девушкой.

-Ты голодна? (Ренджи)

-А? Да, это так, я ела сушеное мясо несколько дней назад..... (Девушка)

-Тогда сначала тебе необходимо поесть. Когда ты голоден, твой мозг не может работать хорошо, верно? (Ренджи)

-.....хм. Но знаешь, я правда спешу. (Девушка)

Сказав это, она показала легкую раздраженность.

Должно быть, это очень важно для нее, раз она продолжает стоять у стойки. В то же время она была раздраженной из-за голода.

-Я сомневаюсь, что будет большой потерей, подумать обо всем этом после еды, верно? Ты не получишь ответов просто стоя здесь. (Ренджи)

-Тогда, я смогу найти хотя бы один, если плотно поем? (Девушка)

-Ну, кто знает. Но как минимум, твой мозг начнет работать гораздо эффективнее, нежели пока ты голодна.

Девушка смотрела вниз пока думала.

Я чувствовал, что женщина за прилавком начала сверлить меня своим взглядом еще больше.

-Ясно. Это имеет смысл. (Девушка)

-Это хорошо, что ты понимаешь. Здесь рядом есть закусочная.... (Ренджи)

-У меня нет денег. (Девушка)

Я уже было хотел отвести ее в дешевую закусочную с вкусной едой и хорошо поесть, но эти слова ввели меня в ступор.

Когда я посмотрел на женщину за прилавком, увидел, что у нее тоже был удивленный взгляд. Это выглядело , будто совсем недавно она говорила с девушкой о вознаграждении за запрос.

-Как ты собиралась оплатить вознаграждение? (Ренджи)

-Я заплачу своим телом. (Девушка)

Она хотя бы поняла, что сейчас сказала?

На мой взгляд, женщина яростно качнула головой в сторону. Что ж, гильдия не хочет заключать таких сделок.

Я вздохнул пока думал об этом.

-Очевидно, что это не поможет. (Ренджи)

-Почему? Может быть я кажусь хрупкой, но я хороша в охоте. Я уверена , что не проиграю не одному монстру. (Девушка)

Фух, ты имела ввиду тело в этом смысле!

И снова, на этот раз одновременно с женщиной, я вздохнул.

[Кхе-кхе-кхе, какой интересный получеловек .]

"Оу, ты мимидошима!" (Если верить словам Японско-английского переводчика, этот термин

описывает женщину, опытную в делах любовных (18+) )

[Не знаю, что это значит, но меня не покидает чувство, что ты выставил меня за дурочку, Ренджи.]

И женщина за прилавком, которая не могла слышать Эрменхильду, тут же покраснела, наверное она подумала, что я сказал это ей.

Разве она не должна начать сердиться на меня, или же попытаться опровергнуть мои слова? Раз она краснеет, это значит что она совсем не опытна. Это так мило.

-Пока что давай поедим. Я устал. (Ренджи)

-Но у меня нет денег. (Девушка)

-Я угощу тебя одним обедом. Я устал, и хочу сделать перерыв. (Ренджи)

[Что будешь делать с работой?]

Позже.

Я не могу бросить эту девушку в такой ситуации.

-Вы уверены? (Девушка)

-Да. Мы вместе можем подумать над решением проблемы, во время еды. Может быть, мы придумаем что-нибудь хорошее. (Ренджи)

-Угу. вы кажетесь хорошим человеком. (Девушка)

Услышав это, я не почувствовал от нее никаких плохих эмоций.

Это может ударить по моему кошельку, но помогать людям может быть приятно. Хотя я задаюсь вопросом, можно ли это действительно назвать помощью.

-Это мое хобби - делать одну хорошую вещь в день. (Ренджи)

-Это очень хорошее хобби. (Девушка)

[Я впервые слышу такое.]

Потому что я в первый раз сказал об этом. Если бы человек и вправду совершал по одному доброму поступку в день, его можно было бы назвать святым.

-Что-то случилось?

Пока я обсуждал это, кто-то заговорил у меня за спиной.

Повернувшись, я увидел девушку с несколько удивленным выражением лица, и рядом стоявшего Эльфа. Это мисс Франческа и Фэйлон (Эльф). Я не заметил их, так как был сосредоточен на разговоре.

Возможно, они неплохо подходят друг другу, они кажутся веселыми, проводя свое время совместно. Пара из привлекательного парня и красавицы, они тоже привлекают внимание.

-Она выглядит попавшей в беду. (Ренджи)

Я указал на белую девушку рядом со мной.

-Да, у меня большие проблемы. (Девушка)

-.....Разве этим можно хвалиться? (Фэйлон)

Фэйлон сказал это с несколько изумленным голосом.

-Я не хвастаюсь. (Девушка)

[Как по мне, она просто наглец.]

Ну, это явно не то, что нужно говорить с выпяченной грудью. Я согласился с Эрменхильдой.

-В любом случае, я голодна. (Девушка)

-Я понял, понял. После разговора о еде, теперь ты не можешь ни о чем другом? (Ренджи)

-Я не ела ничего кроме сушеного мяса и трава долгое время. (Девушка)

-Разве это не удивительно? Звучит прекрасно для организма. (Ренджи)

Когда я сказал это, она встряхнула грудью. Я не хвалю тебя.

-Почему бы вам двоим не присоединиться к нам? Сейчас немного рано для обеда, но все же. (Ренджи)

-Хм, хорошо. Раз уж ты пригласил нас, то я хочу пойти с тобой. (Франческа)

Сказав это, Франческа посмотрела на Фэйлона.

-Мы даже не взяли запрос. Поступай как знаешь. (Эльф)

-Нет, я приглашаю и вас. (Ренджи)

-.....Ясно.

Почему то в таких местах этот парень совершенно глуп.

Когда я посмотрел на него с изумленным взглядом, он показал разочарованное лицо.

-Что ж, ладно. Пойдем те в ближайший ресторан. (Эльф)

-Угу. Полагаюсь на вас. (Девушка)

[Разве так ведут себя люди, приглашенные на обед?]

Я согласился со словами Эрменхильды.

Ну, ее личность не так уж и неприятна. После того, как мы найдем решение ее проблемы, мы все равно расстанемся.

В конце концов, я ненавижу проблемы.

Сказав это в своей голове еще раз, мы вышли из гильдии. Наша точка назначения была в двух кварталах от гильдии.

Поскольку его главными клиентами являются авантюристы, его меню в основном состоит из калорийных блюд и большого количества алкоголя.

И много тех, кто пьет даже днем. Наверное мисс Франческа не ходит в такие места, она

оглядывалась по сторонам, и это выглядело забавно.

[Только не начинай пить, договорились?]

У меня нет привычки пить днем. Пока я слушал Эрменхильду, я сел на случайное место.

Вокруг круглого стола, белая девушка села слева от меня, мисс Франческа справа, и Фэйлон сел передо мной.

Когда девушка взяла в руки меню, я вздохнул. И как так получись. Наверное уже поздно, но я вздохнул от расходов, которые могли ждать меня.

Как раз когда мой кошелек наконец-то стал немного толще. Это заставило меня понять, что я слишком халатно отношусь к деньгам.

-Я заплачу за себя сам. (Фэйлон)

-Конечно. Я не собирался платить за мужчину. (Ренджи)

-Сурово. (Фэйлон)

-Мне все равно. (Ренджи)

[Ты слишком мягок с женщинами.]

Может ты перестанешь говорить так, будто я потокаю женщинам?

Я считаю, что решение, угощать человека или нет, зависит лишь от него самого.

-Теперь.

Я посмотрел прямо на белую девушку, которая смотрела в меню. Почувствовав мой взгляд, она повернулась ко мне.

-Что-то случилось? Я еще не решила, что я буду заказывать. (Девушка)

-Скажи нам своё имя. Я Ренджи.

-Что ж.....Я Франческа Бартон.

-Фэйлон.

-муу (видимо это значит, что она надула щечки :D) . Я не сказала свое имя при обращении, это было грубо с моей стороны. Меня зовут Муруру.

-Ясно.

[Кажется. для нее ты не более чем кошелек, Ренджи.]

Да, сейчас ко мне действительно относились как к кошельку.

Что не так с этой девчонкой, серьезно. Я даже не знаю, как вести себя с таким типом девушек.

Будет ли это нормальным, стать немного агрессивнее, или же я должен игнорировать все это? Мисс Франческа тоже смущенно посмотрела на меня, а у Фейлоны, как обычно, было кислое лицо.

-Отлично, я выбрала. (Муруру)

Она действительно живет своей реальностью.....

Вздыхая, я сказала ей позвать официанта. Но блин, она заказала мясная блюда, оба заказа. Неужели она все съест? Откровенно говоря, у нее маленькое тело. По сравнению с мисс Франческа, ее маленькие размеры еще больше подчеркиваются.

-Сегодня я угощаю, хорошо? (Ренджи)

-Нет проблем. Я могу наесть на счет, в два раза больший чем этот. (Девушка)

Обжора с таким маленьким телом?

Кто может позволить себе заказывать два блюда, когда его угощают?

-Мне очень жаль. Действительно, я ... но, откровенно говоря, когда я подумала о любом другом блюде, помимо сухого мяса, я не смогла с собой ничего поделаться. Мне очень жаль, Ренджи.

-.....В первую очередь, сухое мясо не является блюдом...

[Верно.]

Я тоже кивнул.

-Что ж, не бери в голову, я сказал, что угощаю. Я не хочу нарушать свое обещание.

-Ты действительно хороший парень. (Муруру)

Да ладно. Я просто нахожу все это проблематичным.

[ты смущен?]

Нет. Ударив Эрменхильду, сморозившую глупость, я замолчал.

-Итак, мисс Муруру.

-Нет необходимости говорить мисс. Может по мне и не скажешь, но я совершеннолетняя.

Она гордо выпятила свою грудь, но ее тело было покрыто мантией, поэтому я не смог сказать, насколько она взрослая.

-Хорошо, Муруру, каков твой запрос? Поговорим об этом, пока есть свободное время. (Ренджи)

-Что ж, за этим стоят некоторые обстоятельства.

-Обстоятельства?

-Угу. Несколько дней назад я спасла нескольких авантюристов на дороге, однако позже, ночью, мой кошелек был украден.

Не было никакого глубинного смысла в этих обстоятельствах, это очень просто.

Она была предана после помощи другим. Не зная что сказать, мы трое продолжали сидеть в тишине.

-Ну, я действительно не заботилась о сохранности своих денег.

-Это изумительно, как ты можешь продолжать путешествовать после всего этого?

Мой саркастический голос не особо помог здесь.

Деньги действительно важны в путешествии. Это очень странно слышать, что ты не позаботилась о них.

Однако, я не в том состоянии, чтобы говорить ей об этом.

-Это жестоко. (Франческа)

-Нет, это была моя вина, что я не смогла разглядеть их истинную натуру. Даже когда родители предупреждали меня, всегда быть начеку с подозрительными людьми. (Муруру)

-Однако ты так легко пошла вместе с Ренджи. (Фэйлон)

-.....ты так говоришь, будто я какая-то деревенщина.

-Почему бы тебя не положить свою руки на грудь, и не подумать еще раз? (Фэйлон)

[Хм, ты скрыл тот факт, что ты герой.]

Ох, снова. Я скажу это столько раз, сколько понадобится, но я не достоин зваться героем.

У меня нет столько чести, как у Соичи или Аи. Думая так, я сделал глубокий вздох. Что ж, она тоже не серьезна, это была лишь шутка. Наверное ей нравится издеваться надо мной. Что за плохая личность.

-Муууу.....(Опять надутые щечки)

Но, когда он сказал это, Муруру повернулась ко мне. В ее взгляде читался намек на сюрприз.

-Ренджи тоже обманет меня?

-Если бы я планировал что-то такое, я не стал бы угощать тебя, и тем более не стал приглашать этих двоих.

Если бы я хотел обмануть ее, я бы наврал, и завел бы ее в темную аллею. Конечно, я не увлекался таким хобби.

-Но все же, Муруру следует быть более осторожной с людьми.

-Ясно. Если так говорит Ренджи, я подумаю над этим.

-Каким образом моё имя повлияло на это?

-Потому что ты угостил меня обедом. Меня учили всегда серьезно воспринимать слова моего благодетеля.

-Что ж, тебя хорошо обучили.

-Угу.

Ох, мы отошли от темы. Я прокашлялся.

-Итак, почему ты хочешь попасть в столицу так быстро?

-Мне нужно доставить кое-что колдунье из столицы.

-Колдуну - Мудрецу, да?

В этот момент Франческа и Фэйлон с удивлением посмотрели на меня. Муруру сделала сконфуженное лицо, и я, пожав плечами, отвернулся.

[Ты не сможешь больше быть честным, потому что Эльф тебя заколдовал.]

-Моим ушам больно слышать это.

Но все же, что-то для Утано-сан, верно?

Честно говоря, я мог только представлять что это. Я вспомнил черных огров и орков, с которыми я сражался.

Почему я волнуюсь из-за этого? Как только я слышу имя Утано-сан, я могу думать только об этом. Я могу иногда довериться своей интуиции.

-Что за вещь ты хочешь передать? (Франческа)

-Я не могу сказать этого. Бог полулюдей сказал мне не показывать никому кроме Мудреца. Мои извинения.

Ясно, это имеет смысл. Также, если бог полужверей передал ему что-то, это должно быть чем-то очень важным.

И снова, ее взгляд повернулся ко мне, но я смотрел в потолок, думая, что мне делать.

[Запрос от бога полулюдей , да?]

Это не запрос.

В первую очередь, я даже не решил, возьмусь ли я за это, или нет.

-Вот почему, Ренджи, существует ли способ добраться до столицы быстрее?

-Я уже сказал ранее, что это абсолютно невозможно. Не важно как быстро ты будешь идти, это займет 10 дней.

-Ясно.

Даже если ты разочарована, как сейчас, я ничем не могу помочь.

Пока мы разговаривали, принесли нашу еду.

-Раз уж такое дело, давайте набьем животы. Твоя голова не будет работать на пустой желудок.

-Угу, так и есть.

Но все же, вещь от бога полулюдей .

Услышав это слово, бог полулюдей , я вспомнил континент Эльфрейм.

Континент где живут люди - Имнезия, был достаточно озеленен, но на Эльфейме было гораздо больше растительности. Если сравнивать с людьми, уничтожающими свою природу, полулюди и звери жили в гармонии со своей природой.

Вот почему это страна полулюдей и чудовищ, но такая богатая и впечатляющая красотой, что увидев ее один раз, невозможно забыть.

И бог полулюдей , один из почитаемых людьми. Такое существо послало предмет Убийце богов. Это подозрительно, или даже может привести к некоторым проблемам.

-.....Ваа.

Глядя на белую девушку, так энергично жующую своими щеками, я задумался о том, что мне следует делать дальше.

Есть запрос для Соичи и остальных, отвезти демона в столицу, но это займет 10 дней. Вероятно девушка не согласится на это.

Кроме того, поездка на лошадях должна уменьшить время путешествия на несколько дней. Проблема в том, что девушка без денег.

Я не мог просто сказать "пока". И просто уйти. Нет, могу конечно, но после этого я не смогу спать спокойно.

-Хм, Муруру-сан? Ты должна есть более спокойно, иначе это может быть опасно. (Франческа)

-Нет никаких проблем.

-Я угощаю, поэтому что насчет дать мне попробовать, прежде чем ты проглотишь все то. (Ренджи)

-Вперед.

Видя различие в обращении между мной и мисс Франческа, мы оба начали смеяться. Потому что у нее маленькое тело, действительно кажется, будто она маленькое животное.

-Если это слова бога полулюдей, я тоже помогу.

Фэйлон, который до этого момента молчал, заговорил.

-Правда? Я в долгу перед тобой. (Муруру)

-Это Фэйлон, зверюшка.

Неужели они ладят? Или нет?

Понемногу разговор двинулся вперед. Наверное для эльфа просьба бога была очень важна.

Увидев эти перемены, мисс Франческа хихикала, прикрывая рот рукой.

[Но все же, вы и правда считаете, что бог мог доверить такую просьбу зверюшке?]

Хм, кто знает. Было ли это сообщение от бога, или же некая другая причина? Может быть скоро кто-то выйдет из тени. Наверняка моя встреча с этой девушкой не была случайной.

<http://tl.rulate.ru/book/25/80344>