"Йаххо, сестрёнка! Чаво тут делаешь?"

Вечером, внутрь маленькой комнаты ворвался ураган, перевернув вверх ногами спокойное, хоть и мрачное настроение Орисы. Марина взяла себе пустой стул и села справа от Орисы, тыкнув девушку в бок.

"Эй-эй, давай поиграем! Или погуляем, или ещё что-нибудь! Знаешь, плохо для твоего здоровья так надолго запираться?"

"Прости, не в настроении. И я слегка тут занята."

"Ну дава-а-ай, бросай уже это дело и пошли повеселимся на улице. Это просто преступление тратить свой выходной внутри тёмной и пыльной комнаты."

"Говоришь из личного опыта?"

"Те-хе-хе, а вдруг. Но ты никогда не узнаешь, если будешь заперта здесь, сестрёнка!"

"Прости, не интересно."

Марина издала долгий усталый вздох. Она уставилась на Орису и спустя время взгляд в её глазах, как и выражение лица, сменился с игривого и яркого на тяжёлый и усталый.

"Ориса, послушай," даже её голос звучал старым и дряхлым, "тебе нужно как-то позитивно отвлечься. Я знаю, что мы ещё не приятели-приятели, и не знаем друг друга так хорошо, но я могу сказать, что ты загоняешь себя без всякого смысла. Пожалуйста, прислушайся к притворству этой глупой дамы и подыграй мне."

Ориса поражённо смотрела на Марину. Довольная её реакцией, Марина хихикнула и продолжила:

"Не смотри на меня, будто я обманщица, хорошо? И теперь, когда я захватила твоё внимание, давай с удовольствием прогуляемся и с удовольствием поговорим." Ориса молча кивнула, поражённая и заинтригованная внезапной переменой, так что Марина добавила, "отлично, давай тогда встретимся у входа через пять минут."

Спустя полчаса они сидели над складом на краю территории штаб-квартиры. Крыша была довольно широкой и просторной, была обставлена столом, стульями и двумя почти классическими офисными диванами, ну и другими мелочами, чтобы люди могли устроиться и расслабиться. Часть крыши была укрыта навесом от дождя.

"Всё сделала своими руками," радостно похвасталась Марина. Её поведение было теперь что-то между её обычной беспечной счастливой авантюристкой и недавно раскрытой старой девой. "Помогает провести время одной или устроить небольшую вечеринку. Слишком далеко от дома, чтобы услышали люди, и слишком высоко, чтобы увидели с земли."

"И правда, потрясающее место, Марина," сказала Ориса, растянувшись на диване. Когда Марина открыла бутылку вина и протянула Орисе полный яркой красной жидкости бокал, она в отказе замахала рукой, "прости, не люблю алкоголь. Большинство очень плохо на вкус."

"Всё нормально, я понимаю. Но попробуй хотя бы один бокал, хорошо? Считай это горьким лекарством, которое немного расслабит твои мышцы. Сегодня я твой доктор, терапевт и всё прочее, так что воспринимай это, как моё назначение лекарств. Я не буду заставлять тебя

напиться или что либо ещё, но этот бокал ты должна допить."

"Я думала, ты собираешься рассказать мне о себе," Ориса озадаченно сделала глоток. На вкус было горько, как она и ожидала, но не так ужасно, как в её старом мире. Она не могла представить, что она может этим наслаждаться, впрочем, как лекарство могло сработать.

"О нет, конечно нет. Это скучная и мрачная история о человеке, которому было слишком страшно жить. Сегодня мы здесь ради тебя."

"Прости, не вижу в этом никакого смысла. Как бы, конечно, приятно здесь быть, не спеша болтая, но..."

"Ты не прекращаешь искать подвох. Угх, как же проблемно. Это так трудно, наслаждаться вечером не погружаясь во всё подряд слишком глубоко? Просто плыть по течению. Это тебя убъёт?"

"Я не могу так!" Ориса замахала своими руками, пролив немного вина на свою рубашку. Она встала с дивана и, ворча, сняла свою уже мокрую одежду.

Марина поднялась со своего места и резко приблизилась к Орисе, толкнув девушку обратно на диван:

"Просто сядь прямо и расслабься, чёрт побери. Я даже не знала, что люди просто так могут быть такими беспокойными." Она обошла вокруг дивана и встала за ним, расположив свои руки на плечах Орисы и прижав девушку к спинке дивана. "Твои плечи такие напряжённые. Ты знаешь, что это плохо для здоровья? И не только для твоего тела, но и для разума."

"Марина, просто это слишком странно и слишком неожиданно. Если ты правда хочешь, чтобы я расслабилась, тебе вначале стоит пробудить во мне любопытство." Ориса извивалась от прикосновений Марины, пока её плечи и правда были напряжёнными и почти что кричали от боли от массажа этой девушки. "Почему ты всё это делаешь? И что за внезапная перемена личности?"

Марина молчала несколько минут, размышляя над вопросами, пока натирала плечи и верхнюю часть спины Орисы. Её руки двигались сами по себе, будучи сильными и умелыми, они знали, что они должны делать даже без прямого контроля со стороны Марины. И наконец она вздохнула и сказала:

"Если честно, я не хочу погружаться во все эти печальные вещи. Достаточно сказать, что когда я очнулась в этом мире, я поклялась сама себе. Я пообещала стать человеком, которым всегда хотела быть, человеком, который не будет сожалеть о том, как он прожил свою жизнь. Именно это я всё время и делаю, и продолжаю сейчас. Что касается твоего первого вопроса..."

Марина покинула своё место и села с другой стороны того же самого дивана где была Ориса. Обернувшись к девушке, она почти что приказала:

"Теперь давай мне свои ноги." И пока озадаченная Ориса разворачивалась на диване и позволяла Марине взяться за стопу её ноги, девушка продолжила. "Что касается твоего первого вопроса, я честно не знаю, как всё объяснить. Мне ничего не стоит помочь тебе, человеку в час нужды. И ты в нужде, что очевидно для любого, кто не полностью слеп. Ты выглядишь, как действительно хорошая девушка с небольшими проблемами, которые легко разрешить, так что я подумала про себя - а почему нет?"

"Ох, я знаю, о чём ты," ухмыльнулась Ориса. "Я была такой же в своей прошлой жизни. Когда цена действительно низкая, когда это никак меня не потревожит, я всегда помогала людям. Хах, так вот какая ты?"

"Те-хе, давай просто пока что остановимся на этом," Марина медленно уходила к своему обычному поведению. Она поднялась и прошла, подставив руки под маленький умывальник. Вернувшись, она заняла то же самое место, снова расположив ноги Орисы на её коленях, и начала их медленно поглаживать. Это было на удивление лёгкое и расслабляющее ощущение, от которого Ориса чуть не уснула.

"Итак, что тебя тревожит, сестрёнка? Ты напряжена везде, где бы я тебя не коснулась, и даже твой взгляд тяжёлый и напряжённый. Тебя что-то беспокоит?"

"Всё сложно..." половина бокала вина и работа руками от Марины позволили Орисе размякнуть гораздо больше, чем она ожидала, понизив её осторожность. "Я честно не знаю, просто слишком многое происходит в одно и то же время. В тот момент, когда я очнулась в этом мире, я попала в некоторую бесконечную череду событий, и большинство из них неприятные. Крупные и мелкие детали скапливаются, принося мне постоянную головную боль. Мне нужно думать о множестве вещей, а ещё больше изучить, тренироваться ещё усерднее и так далее. И чем дальше я иду, тем больше проблем и потребностей появляются и давят на меня. С каждым прошедшим днём я чувствую себя всё тяжелее и медленнее, но в то же самое время гораздо более уязвимой и слабой. Прости, я не знаю..."

Марина тихо слушала её рассказ, медленно проходя вверх и вниз по ногам Орисы ладонью своей правой руки. Она лишь хихикнула и взглянула на Орису с маленьким огоньком озорства в глазах:

"Сестрёнка, поправь меня, если я не права, но, полагаю, ты не игралась с собой, ведь так?"

"Что ты..." спустя мгновение лицо Орисы вспыхнуло. "Эм, кхем, эрм! Марина?"

"Те-хе-хе, ты такая милая, когда краснеешь. Так или иначе, судя по всему, ты не по мальчикам, несмотря на то, что так близка с двумя из них. И та девушка, которую ты привезла с собой, у неё определённо какие-то проблемы с тобой. Так если мы устраним возможные источники и добавим твой ответ к моему последнему вопросу, проблема ясна. Не пойми меня неправильно, сестрёнка, это не решит всех твоих проблем, но я тебя уверяю, что это поможет тебе почувствовать себя гораздо лучше. Грех пренебрегать потребностями юного и здорового тела."

"Эм... Понятно." Ориса была всё ещё взволнована от пробивного поведения девушки. Она каким-то образом забыла об этой части её жизни со всем, что происходит вокруг. Ей даже не пришло на ум, что не только парни постоянно под давлением своих желаний. Опыт с Онуки, то, как её тело реагировало на прикосновения девушки, от всего этого Ориса отмахнулась, как и от части своего нового тела и спокойно после этого всё это игнорировала. "Просто... Я не знаю, не хватает времени, всегда что-то в данный момент нужно сделать. И мы редко одни, пока в лагере, ведь так? Так что я как бы обо всём этом забыла."

"Я знаю, знаю," весело рассмеялась Марина и ободряюще улыбнулась Орисе. "В первый месяц тяжело, особенно для лидера, и ещё труднее из-за твоих характеристик. Я в некотором роде поражена тем, как ты справляешься с твоих паршивым уровнем сил. Сестрёнка такая крутая, те-хе-хе."

"Эм, спасибо," Ориса не привыкла к такой открытой похвале и снова покраснела.

"И, хочешь чтобы я помогла тебе?"

"С чем?"

"Ой, не строй из себя принцессу-стесняшку! Помочь почувствовать себя этой ночью лучше, конечно же!"

"Эм, Марина?"

"Те-хе-хе, сестрёнка, ты чертовски милая с этими твоими красными щёчками! Не волнуйся, не то что я люблю тебя или что-то такое. Как я сказала, это мне ничего не стоит, и в данном случае, может оказаться отличным опытом."

"Марина, это слишком неожиданно, не уверена, что я готова..."

"Не будь такой, сестрёнка," сказала девушка и подобралась поближе к Орисе. "Ты почувствуешь себя лучше. К тому же, знаешь, я так же не уверена, что готова? Но мне всегда хотелось попробовать и я сожалела в своей прошлой жизни, что не сделала этого." Её лицо ещё больше приблизилось. Теперь она была практически на Орисе, глядя в её глаза и шепча, "Я не хочу иметь ещё больше сожалений."

Ориса сглотнула, смотря девушке в глаза. Марина была привлекательной, уж это было очевидно. Её слова так же заставили Орису задуматься. Поразмышляв об этом некоторое время, она ощутила этот голод в своих местечках. И чем больше она об этом думала, тем менее сопротивляющейся она была по отношению к этой идее.

"Ничто нас не будет связывать, сестрёнка," снова прошептала девушка. Теперь её лицо было так близко, что Ориса могла видеть лишь её блестящие глаза и жаркие губы.

На мгновение в мыслях Орисы вспыхнула улыбка Мирай. 'Я люблю тебя, Мирай. Я просто надеюсь, что ты бы не захотела, чтобы я жил внутри своих воспоминаний.'

И их губы встретились.

Следующим утром Ориса проснулась, спустившись с седьмого неба. Она была, как обычно, в своей кровати, но её тело было таким лёгким, что она могла летать. Всё напряжение и стресс, что в ней скопились за прошедшие шесть недель, без следа оставили её тело. Она почти что мурлыкала.

С соседней кровати раздался лёгкий смешок и Марина подмигнула ей с хитрой улыбкой.

Ориса спустилась на кухню и столкнулась со спешащим Диппо. Он выглядел довольно бледным и встревоженным со своими быстрыми приготовлениями.

"Доброго утра, сэр. Что случилось?"

"Я уезжаю. Вернусь через несколько дней. Или не вернусь, кто знает," пробормотал Диппо и почти что побежал в гараж.

"Что происходит?" почти что закричала ему в спину Ориса.

"Прочитай последнее письмо!"

С этими словами Диппо заскочил в маленькое строение и менее, чем через минуту, выехал наружу на Дежу.

Вздрогнув, Ориса рванула на третий этаж и в комнату связи, раскрыв последние новости. Это поражало. Новые сообщения прибывали каждые несколько секунд. Ей потребовалось некоторое время, чтобы найти особое письмо.

Вначале Ориса попыталась пройтись по нему вскользь, так как письмо было довольно большим. Кратко осмотрев его, она наткнулась на несколько фраз и решила прочитать снова, на этот раз вдумчиво.

Ей пришлось прочитать дважды, прежде чем понять его содержимое. Прикрыв рот от ужаса, Ориса пробормотала:

"Моя дорогая подруга..."

Спасибо за Прочтение!]

http://tl.rulate.ru/book/24945/664126

Это срочное письмо было о столице, Митрасе. Прошлой ночью целый район столицы был уничтожен, включая особняк вас Кавенфенн.

Виновником объявили Нованзи Гоало.

[ПП - пасхалок не было, но расскажу нечто, может кому-то и не интересное.

Изначально данная глава вышла немного другой. Марина не уговаривала Орису, а по факту хватала её за руки, держа её одной рукой, и собственно переходя насильно к делу, в общем в некотором роде изнасиловав героиню (хотя якобы на следующий день Ориса так же почувствовала себя лучше). И её слова о Шоане вызывали идею, что она и с ним что-то сделала. За день до следующей главы текущая глава пропала и вернулась в текущем виде под появившуюся следующую.

-				
Группа VK (информация	о переводах, обрат	ная связь и проч	ee): https://vk.com	n/yrpotria