

И пока Мария работала над волосами Орисы, Тиана продолжила отвечать:

"Как ты уже знаешь, в этой стране есть пять Великих домов и шестнадцать Малых домов. Эти брат с сестрой члены семьи ви Дурек, которая Малый благородный дом и наш вассал."

"По странному стечению судьбы мы родились в один год, так что мой отец организовал, чтобы они были моими сопровождающими и телохранителями. Так что это вне моих сил отказаться от их компании. А даже если бы и могла, не уверена, что всё равно хотела бы так поступить."

"Не волнуйся, я понимаю," Ориса сжала ладонь Тианы и ободряюще улыбнулась. "Тяжело быть одной, я знаю. Но теперь у тебя есть я, и другие люди из моего отряда были бы рады увидеться с тобой, я уверена в этом."

"Да, и завтра я уезжаю..."

Тиана уныло опустила голову, и Ориса обменялась обеспокоенными взглядами с Марией. Служанка отстранилась от волос Орисы и та села рядом с Тианой, чтобы обнять её.

"Расставание - один из важнейших моментов любых отношений. Без расставания не было бы и воссоединения, не согласна? Я уверена, что мы встретимся снова, и проведём много времени, болтая и поедая вкусную еду мисс Пестони."

"Обжора..." захихикала Тиана, вытирая свои слёзы. Перестав быть на страже, она так же стала более эмоциональной. Она обернулась лицом к Орисе и взглянула в её глаза, затем обняла её так крепко, что Ориса почувствовала давление рёбрами. "Извини за это неподобающее поведение. Просто ты мой первый друг..."

"Не волнуйся, всё абсолютно нормально," ответила Ориса, поглаживая спину девушки. "Ты больше не одна. Мы есть друг у друга и мы навсегда останемся друзьями."

Тиана кивнула и ещё крепче сжала Орису. Краем глаза Ориса заметила, как Мария лёгким движением смахнула слезинку со своей щеки.

'Блин, столько красных флагов. И как мне теперь выжить?' Ругалась в мыслях Ориса, пока поглаживала спину Тианы.

"Кхем, нам нужно закончить со стрижкой волос леди Орисы. И уже становится поздно."

Мария не только срезала чёлку и виски Орисы, но так же сделала две прекрасные косы. Была почти полночь, когда Мария покинула комнату, попросив Орису уложить Тиану в кровать.

"Давай, залезай под одеяло, или мисс Пестони обругает нас," сказала Ориса фальшиво-строгим голосом.

"Боже, знаешь, я не маленький ребёнок!" Тиана надулась, но послушно залезла под покрывало. Ориса попыталась подняться, но Тиана схватила её за руку и начала умолять, "пожалуйста, останься немного подольше."

'Как я могу отказать нет этим щенячьим глазкам?' Ориса изнутри в двенадцатый раз растаяла за этот вечер, и взобралась на одеяло Тианы, чтобы лечь рядом. Их разделяло толстое покрывало, однако Ориса всё равно чувствовала присутствие Тианы.

Спустя несколько минут тишины, Тиана обернулась лицом к Орисе, обняла её вокруг талии,

будто большого плюшевого мишку, и попросила:

"Расскажи мне о твоём мире и о себе, пожалуйста."

"Хмм, ладно. Я с Земли, и судя по всему большая часть людей здесь так же оттуда. Это большой мир, где живёт более семи миллиардов человек."

"Семи миллиардов?! Как это возможно?" восторженно воскликнула Тиана. Как часть её обучения, она изучала основную информацию о каждом мире, но это в основном казалось особенностей жителей миров и их поведения.

"Да, это так, и к несчастью эта цифра растёт с каждым днём. В любом случае, наш мир поделён на несколько больших континентов, и каждый континент населён различными странами. Их всего около двух сотен, все со своей культурой, языками, вероисповеданием, и даже цветом кожи."

"Невероятно. Даже цвет кожи отличался?" сказала Тиана, после того, как зевнула.

"Ну, не так сильно, как ты наверное представила," Ориса хихикнула, представив серых и зелёных инопланетян.

"И так как в нашем мире нет магии, наши технологии продвинулись вперёд, чтобы компенсировать это," продолжила она после короткой паузы. "У нас есть эта штука, называемая электричеством, и она используется везде и для всевозможных целей, как ты используешь Ману. Например, освещение подпитывается от электричества, лифты так же двигаются из-за этого. Почти всё и все полагаются на это."

"Кроме электричества, есть клёвая штука, называемая интернет. Это как ваша служба почты, но только моментальная и не ограничена по количеству текста. Ты можешь связаться с кем-угодно на другой стороне мира, используя устройство, называемое компьютер. Даже возможно видеть друг друга или общаться в настоящем времени."

Ориса прервала свой сказ, чтобы проверить подозрительно притихшую Тиану, и, как она и ожидала, девушка уснула. Она тихо дышала, пока по прежнему обнимала Орису. 'Боже, ну не может моя спящая подруга быть такой милой..'

На горизонте появилось несколько проблем. И что теперь делать Орисе? Она не хотела будить Тианы, выбираясь из кровати, но оставаться так вне её осознанных границ совести.

Она мучилась над этим вопросом, когда дверь открылась, и внутрь заглянула Мария. Единственное, что Ориса смогла выжать из своего мозга, это натянуть неловкую и извиняющуюся улыбку. Мария без единого слова вошла в комнату, достала лишнее одеяло, и укрыла Орису. Когда она была в дверном проёме, она обернулась и глубоко поклонилась с благодарным выражением лица.

"Спасибо вам," прошептала она, выключив свет и закрыв дверь.

Отъезд Тианы был намечен раньше утренних тренировок Орисы, так что она спокойно закрыла свои глаза и быстро уснула.

Их утро прошло в спешке, так как Мария разбудила их на тридцать минут позднее, чем должна была, сказав, что не хотела портить им сон.

Багаж Тианы был готов, и Орисе с самого начала ничего не надо было собирать или упаковывать, так что им на утро оставались лишь рутина гигиены и завтрак. Им пришлось ужать всё в оставшиеся сорок пять минут, которые остались перед отъездом Тианы, но даже так, они сумели немного поговорить.

"Мне очень жаль, что уснула в середине твоего рассказа," сказала краснеющая Тиана, размазывая варенье по очередному тосту.

"На самом деле я так же уснула, так что мы квиты," солгала Ориса, чтобы её подруга чувствовала себя менее виноватой.

Когда настало время, они покинули здание, и Ориса остановилась, пока шла, поражённо уставившись. Перед зданием было припарковано транспортное средство. Оно несколько напоминало автомобиль, но имело три пары колёс, и светилось от великого множества активных Печатей, расставленных по всей поверхности. Вспомнив книгу, которую она читала, по ремеслу Маны, Ориса даже не могла начать представлять цену за этого монстра.

Мария закончила загружать багаж Тианы и встала у машины, держа открытую дверь. Тиана взглянула на свою служанку и обернулась к Орисе. Было очевидно, сколько ей требуется усилий, чтобы держать себя в руках, так как не подобает истинному Благородному человеку показывать свои чувства, когда кто-то за этим может наблюдать.

"Прошлый вечер был потрясающим. Хотела бы я, чтобы мы могла провести больше времени вместе," произнесла Тиана дрожащим голосом.

"Я уверена, что проведём. Тиана, моя дорогая подруга," Ориса начала немного официально, но затем ярко улыбнулась и сказала, "ты потрясающий человек, и я рада, что встретила тебя."

Это был последний удар, который могла выдержать воля Тианы, так что она откинула своё Благородное поведение и, заплакав, обняла Орису.

"Я не хочу уезжать!" пробормотала она, хныкая.

"И мне бы хотелось, чтобы ты осталась," Ориса начала поглаживать Тиану по спине, "но это нужно сделать. Я очень сильно буду по тебе скучать, но ещё сильнее я буду рада увидеться с тобой в следующий раз. Береги себя, моя дорогая, пока мы не встретимся снова."

Она отпустила девушку, которая быстро юркнула внутрь чудовищной машины. Мария закрыла дверь и приблизилась к Орисе:

"Я не знаю, возможно ли как следует продемонстрировать мою благодарность, или показать, как же я счастлива за юную леди," начала она, и Ориса заметила, что голос Марии задрожал от эмоций. "Я не буду порочить эти чувства простым спасибо."

Она взяла руку Орисы и положила на её ладонь маленькую вещицу, и затем укрыла её своей собственной рукой:

"Я поняла, что вы стали другом леди Тианы без каких либо скрытых мотивов, ну или по крайней мере ваши чувства к ней искренние сейчас. Вот почему я хочу, чтобы вы приняли эту вещь, как символ моей благодарности."

Мария отпустила её руку, и Ориса увидела золотое кольцо с эмблемой на нём. Она так же почувствовала поток Маны внутри предмета. Ориса растерянно подняла взгляд, и Мария

добавила:

"Это символ вас Кавенфенн, который могут получить самые доверенные члены семьи. Каждое подобающее учреждение сможет подтвердить его подлинность. Так же это может помочь вам в трудной ситуации. Используйте его мудро. И спасибо вам."

[ПП - автор, чертяка, в такую ваниль всё же сунул пасхалку:

1)ну не может моя спящая подруга быть такой милой. (my sleeping friend can't be this cute.) -
тайтл Ну не может моя сестрёнка быть такой милой (my little sister can't be this cute).

Может просто паранойя, но слишком уж похоже написано.

Спасибо за Прочтение!]

Группа VK (информация о переводах, обратная связь и прочее): <https://vk.com/yrpotria>

<http://tl.rulate.ru/book/24945/648433>