

У Орисы было много планов на сегодня, так что её библиотечное время было ограничено на, самое большее, пару часов. Она влетела в библиотеку, махая письмом, как флагом.

"Канай, ВЕРБА МАГИСТРИ !" Театрально сказала она. Канай и Итен уже что-то обсуждали, так что удивлённо посмотрели на неё.

"Это был... Латинский?" С растерянным взглядом спросил Итен. "Как ты можешь говорить что-то на Латинском с Печатью перевода?"

Канай осмотрел обоих и чуть не воскликнул в сторону Орисы:

"Умоляю тебя, давай без мемов, чтобы я мог понять тебя!"

"Отказываюсь." Угрожающе ответила она.

"Тишина!" Шикнула Мария, от чего Канай чуть не упал на пол.

"В любом случае," Усевшись, начала Ориса, "Я получила письмо от своего друга и она сказала мне, какие классы и заклинания ты должен просмотреть."

Каная переполнила радость от услышанного.

"На самом деле, она настаивает, чтобы ты взял две специализации одновременно. Я уверена, что об одной из них мы вчера читали."

"Это же отличные новости, Ориса, Канай." С одобрением кивнул Итен.

"Итак, насчёт, специализаций. Ты же хочешь чего-нибудь с крутым названием, да?" захихикала Ориса, увидев предвкушение Каная. "Первая называется Путь Падших."

Канай взволнованно хлопнул в ладоши.

"Это комбинация различных школ, которые используются для самосовершенствования, для того, чтобы временно увеличить эффективность негативных временных эффектов." Она передала ему список школ и заклинаний, о которых ему надо будет поискать. "Впрочем, как мне сказали, довольно тяжело начать, так как начальные заклинания сложны."

"Ну это всё равно звучит потрясающе. А что за вторая специализация?"

"Вторая, я бы сказала, немного забавная. Она называется Нежный Ветерок." Ориса хихикнула, представив Каная в розовой юкате, машущим белыми маленькими веерами обоими руками. "Она тоже предназначается для временной магии. Но её заклинания имеют характер усиления и восстановления."

"Так, бафы и хоты?" Задумчиво кивнул Канай.

"Да, и если говорить по простому - мой друг предложила тебе выучить тебе и негативную, и поддерживающую временную магию. Позднее, они наверняка будут усиливать друг друга в какой-то степени."

"Звучит круто, ура ура!" Канай обрадовался ещё больше.

"Хорошая работа, Ориса." Итен выглядел довольным. "Кстати, мы как раз говорили о тебе. Я думал о твоей проблеме с классами и обсуждал её с Канаем."

"И мы оба пришли к выводу, что тебе скорее всего стоит кое-что попробовать. Наверное?" Немного смущенно кивнул Канай.

"Потрясающе. Я тоже кое о чём думала. Я ещё не уверена, так что было бы неплохо так же послушать ваши идеи. Ну, выкладывайте."

"А что у тебя были за идеи, Ориса?" перебил Канай.

"Ну, как вы знаете, у меня много Маны, и мне нужно тратить её с излишком, или как-то сосредоточиться на своих атаках. Видимо это выльется в каждую физическую атаку, так как у меня недостаток Силы, и обычные заклинания из-за малого количества Магии." Канай и Итен кивнули, пока она рассказывала. "У меня пока что нет особых идей на уме, но я чувствую, что мне нужно что-то между пушками на руках Железного Человека и магических хлыстов и клинков Доктора Стрэйджа..."

А теперь Итен был озадачен, а Канай энергично кивал.

"А у вас какой план, ребята? Давайте, выкладывайте!"

"На самом деле, довольно простой." Итен поправил несуществующие очки. "Специализация, которую мы обсуждали, называется Монах."

"Монах? Типа как, лысый чувак, носящий жёлтую одежду и тренирующийся под водопадом в горах?"

"Я не уверен, что этот мир видит Монахов так же, как мы, но..."

"Кстати, Итен, похоже, что ты тоже с земли. Откуда ты именно?"

"Швеция."

"А мне ещё было любопытно," Ориса продвинулась вперёд. "ты так круто дрался с этими идиотами, откуда ты этому научился?"

"Оттуда же, из моей прошлой жизни. Одним из моих хобби были боевые искусства. Они помогали моей основной работе." Прямо ответил он. "И прежде, чем ты спросишь, я был хирургом. Они мне помогали держать в тонусе мои руки и разум, и позднее стали большой частью моей жизни."

Ориса и Канай некоторое время лишь сидели, поражённые. Итен прочистил горло и передал Орисе книгу.

"Вот, это книга о путях Монаха. А я планирую снова пойти в закрытую секцию. Увидимся позже."

"А я думаю, пойду поищу в книгах о тех специализациях, что ты мне сказала." Встал Канай.

"Ты можешь найти Путь Падших в пятом ряду, во втором шкафу. Четвёртая полка снизу." небрежно сказала Ориса. Увидев удивлённое лицо Каная, она добавила "Эффект зелья Концентрации."

Когда он вернулся с книгой, его лицо показывало смесь стеснения с неловкостью.

"Что такое, Канай?"

"Я... Всё нормально, если ты не захочешь..." забормотал он, как маленькая девочка, "Я помню ты говорила ранее о цене и о всём таком... Но ничего, если я тоже сделаю глоток твоего зелья?" Наконец выпалил он и отвёл взгляд.

Ориса на мгновение задумалась. Она планировала использовать зелье сегодня, от чего у неё осталось бы его на одно использование. 'Но это отличная возможность помочь кому-то в час нужды, да ещё и заслужить его верность.' Её мысли не были такими уж чистыми.

В конце концов, она отхлебнула сама и протянула остаток Канаю.

Он выпил содержимое из бутылки и громко ахнул.

"Это как..." У него не было слов.

"Как НЗТ, да?" подсказала Ориса. Она постоянно проверяла людей на знание фильмов, аниме и игр.

"Да! Точно!" Канаю был ошарашен и взволнован.

"Тишина, последнее предупреждение!" Мария уже была раздражена из-за их поведения.

"Остерегайся громких звуков и сильных запахов. А ещё, эффект продлится до где-то 10 часов, а потом будет отходняк."

"Ориса, спасибо тебе большое. Ты просто чудо!" Канаю не хватало слов.

"Да-да-да, вернёмся к работе."

Парой часов спустя Ориса решила, что пора уходить. Пока она шла в сторону спорт-зала, она увидела знакомую девчонку с платиновыми блондинистыми волосами и посохом.

"Привет, девчонка с посохом," сказала Ориса и помахала ей рукой, "Извини, сегодня мы не сможем встретиться."

"Не разговаривай со мной, хавка для демонов." Ледяной взгляд девчонки отразился от яркой улыбки Орисы, так что она ушла. 'Боже, как же это весело, теперь я понимаю Нагаторо.'

Ориса вошла в спорт-зал и достала свои вещи. Так же она одела перчатки, которые ей подарили люди из Камеры Прибытия.

Когда она застегнула первую застёжку, ощущение её потока Маны стало ещё более ясным. И она как будто слышала шум на расстоянии, но сделав пару шагов в нужном направлении, она теперь могла разобрать некоторые слова.

Ориса припомнила сегодняшний разговор с Йоко.

\*\*\*

"Мисс Сато, могу я попросить вас о маленьком личном одолжении?" Ориса смущённо подошла к Йоко, когда они закончили с занятиями с Маной.

"Чем могу тебе помочь?"

"У меня есть вещь, которую мне Рита передала, но я не знаю её предназначения. Можно ли

как-то, ну не знаю, оценить её?"

"Покажи."

Ориса достала из рюкзака перчатки и дала их Йоко. Она посмотрела на них, затем на Орису и нахмурила брови.

"Это перчатки. Ты носишь их на руках, чтобы защититься от повреждений и погоды." Сказала она, не выражая эмоций.

"Ну... Да... Эм... Спасибо вам... Но мне сказали, что на них, возможно, есть особый эффект." Ориса была крайне подавлена.

Йоко вывернула перчатку. Внутри, там, где ладонь, Ориса увидела маленькую печать.

"Это малая Печать Концентрации. Как твоё зелье, только гораздо слабее. Эта Печать так же помогает со сжатием Маны в более маленькие, но гораздо более мощные формы. Дай мне секунду."

Она положила перчатки на стол, вытащила свою маленькую металлическую палочку и указала ею на перчатки:

"Средний Статус!"

Они на секунду загорелись синим, а затем Йоко вернула их обратно Орисе.

"Они слегка повысят твой контроль Маны и зачарованы на самопочинку, если их повредить." Сказала она со слегка растерянным голосом.

"Они редкие? Дорогие?" У Орисы были надежды на перчатки.

"Нет, как раз наоборот. Они мусор, и я не знаю, кто наложил такую комбинацию зачарований, но вкуче они бесполезны."

"Если можно, ещё один вопрос. Эта синяя Печать внутри от Инженерии Маны, а сами перчатки сделаны с ремеслом Маны, чтобы была самопочинка и контроль Маны?"

"Да, это так. Весьма проницательно с твоей стороны, хорошая работа."

\*\*\*

---

[ПП - обычно из-за того, что пасхалки довольно явные, я не дополняю, но в этой главе была пара пасхалок, которые, думаю, стоит объяснить:

1)Про НЗТ - сериал "Области Тьмы". Второго сезона вроде бы не было, а жаль. Советую первый посмотреть. Наверное, пойду и сам пересмотрю.

2)Нагаторо - персонаж манги "Не издевайся, Нагаторо", где девчонка с ехидной улыбкой подкалывает парня. На любителя, но по своему манга прикольная, если забыть, что гг ояш.

Про монаха без комментариев - десятки по хорошему различных примеров такого монашества, думаю, можно найти, если постараться.

Спасибо за Прочтение! ]

---

Группа VK (информация о переводах, обратная связь и прочее): <https://vk.com/yropotria>

<http://tl.rulate.ru/book/24945/544548>