

## Глава 12. Я стал призвателем Гигантских панд

Я ушел из АНБУ и вернул маску Хирузену. Ему было грустно, что я уезжаю, так как я помогал ему с его административной работой, и нам было весело вместе. Мы создали дружбу вместе, я мог легко связаться с Хирузеном, так как он был самым близким к моему возрасту человеком. Мы обычно садились после тренировки или работы, чтобы насладиться чаем. Это помогало мне расслабиться в такие времена и отпускать любые ограничения. Он всегда говорил, что я выглядел как старик в такие времена, хотя я игнорировал его и расслаблялся. Он заставил меня играть, прежде чем я уйду, поэтому я сел и сыграл несколько игр. Так как я уезжал на некоторое время, он удивился моему интеллекту.

-«Ты же знаешь, что твой интеллект пугает? Как насчет того, чтобы занять мое место, когда ты закончишь школу? Ты дашь этому старику отдохнуть?»

«В твоих мечтах, Дедуля. Я слишком молод, чтобы тратить свою жизнь за креслом. Как только я обрублю все концы и наберусь сил, я стану Санином».

«Эх, какая потеря, если бы я только мог уйти сейчас и отпустить эту ношу».

«Ты мог бы, но ты не можешь сидеть спокойно старик, пока не найдешь подходящую замену. Ты и твой девиз, что Коноха - это семья не позволят этого»

«Действительно, единственным кандидатом, который мне подходил, был Итачи. Но мы должны были возложить на него такое бремя. В такие моменты, я ненавижу эту должность. Одна тратит свою жизнь на выпивку и азартные игры, другой убегает от ответственности и предает нас. Этот старик не может спокойно отдохнуть, вздохнуть. По крайней мере, пообещай мне, что ты защитишь деревню, если умру».

«Нет, Дедуля, ты хорошо меня знаешь. Ты не умрешь, если только не умрешь от старости. Ты не должен слишком беспокоиться о месте главного, кто-то придет и заберет его достаточно скоро»

- А? ты знаешь что-то. Ха-ха-ха, если ты это говоришь, я могу успокоить свое сердце и подождать этого человека»

Я исчез и появился на тренировочной площадке Намикадзе. Я отбросил свои мысли и укусил большой палец, прежде чем использовать технику вызова. Меня перенесли в бамбуковый лес. Прежде чем я смог передвигаться, меня окружили панды. Потом меня допросила панда с черно-белым посохом. Он посмотрел на меня с серьезным выражением.

-«Кто ты такой, человек и как сюда попал?»

«Меня зовут Наруто Узумаки-Намикадзе, и я пришел сюда, используя технику призыва, чтобы найти животное, чтобы подписать контракт с ним».

Он посмотрел на панду рядом с ним и, увидев, что тот кивнул, снова посмотрел на меня и попросил следовать за ним. Мы шли к внутренней части леса, я не мог расширить свое восприятие здесь по какой-то причине, я чувствовал себя заблокированным. Вскоре мы подошли к большому озеру с огромной бамбуковой хижинкой или особняком посреди озера.

«Так это тот человек, который пришел подписать с нами контракт ха,пусти его Бай Юн».

Я услышал глубокий и старческий голос, прежде чем мы вошли. Теперь уже узнаваемый Бай

Юн сказал мне войти. Я вошел внутрь и оказался в огромном зале, но прежде чем я смог проверить это, мое внимание привлекла огромная панда. Он был по крайней мере 15 метров высотой, с длинными белыми усами, изогнутыми вниз, и козлиной бородой, которая почти достигала пола. Он сидел скрестив ноги с лапами? руками? на его коленях. Он закрыл глаза, но это продолжалось недолго. Когда мы встретились глазами, я почувствовал мягкое вторжение в мой разум, я мгновенно насторожился и выбросил его, развязывая свою чакру, создавая вмятину в полу. 9-метровый чакровый плащ накрыл меня, это было похоже на плотину, которая взорвалась внутри меня. Я высвободил свое убийственное намерение, подпитывая его своей плотной чакрой, и направил его на него.

«У тебя есть 10 секунд, чтобы дать мне объяснение, прежде чем я убью тебя».

Я почувствовал его шок и немного страха, прежде чем он ответил:

«Успокойся друг, это была просто ошибка, и я извиняюсь, но это то, что я делаю, чтобы узнать чьи-либо намерения, когда я их вижу».

- «Хм, попробуй еще раз, и я отрежу тебе бороду в следующий раз, - я отстранился от убийственного намерения, вернул свою чакру назад и сел перед ним. Немногие люди могут противостоять моему убийственному намерению, потому что я смешиваю ее с чакрой Курамы, которая воплощает отрицательные эмоции, повышающие ее до сумасшедших степеней. Даже Хирузен почти рухнул, когда он стоял рядом со мной от давления.

«Я перейду к делу, прежде чем я смогу сказать вам что-нибудь, вы должны пройти наш тест, чтобы стать нашим призывателем. Я пошлю эту энергию внутрь вас, вы должны столкнуться со своей темной стороной и победить ее в течение 5 часов».

Я начал смеяться и сказал ему сделать это. Он бросил в меня черно-белый шар, я ничего не сделал, так как знал, что он говорит правду. Я не мог обнаружить угрозу от моего восприятия, даже если она была заблокирована. Как только он коснулся меня, мой мир стал черным, и я оказался внутри большого белого пространства.

«Это действительно забавно, давать вам такой тест», - услышал я голос позади меня и обернулся, чтобы увидеть свою копию, оглядывающуюся на меня. За ним была большая диаграмма Тай-Чи. Глядя на нее, я чувствовал, что вижу целые тайны миров, а также чувство ностальгии. Я оглянулся на свое темное я, нахмурившись.

«Что это такое в нашем подсознании, откуда оно взялось и когда?»

«Это диаграмма Тай-Чи, она была здесь с %!@#\$... что-то мешает мне рассказать тебе... Итак, вы хотите сражаться или просто объединиться? Вы знаете, почему вы не можете открыть 7-ю точку чакры, вам нужно было посетить меня. 6-я точка представляла Янь, который есть вы, но 7-я-Инь, который есть я. Вам потребовалось достаточно времени, чтобы прийти сюда»

-«Я уже принял себя, хотя и не так. Я не могу действительно войти в свое подсознание с пушистым шаром, охраняющим меня, он заметит и зальет меня злобой».

Я проигнорировал диаграмму. Я подошел к нему и ударил его кулаком, ослепительный свет вспыхнул, и что-то, казалось, щелкнуло внутри меня, прежде чем я почувствовал себя освеженным и удобным. Когда я вернулся, я держал глаза закрытыми, чтобы почувствовать, что изменилось. Я чувствовал, что мое присутствие меняется, удаляя любую ауру, которая у меня была. Если бы кто-то, кто не знал меня, посмотрел на меня, они могли бы просто отмахнуться от меня как от нормального человека. Я чувствовал, что мои умственные

способности работают с удвоенной скоростью, и то, что блокировало мое восприятие, исчезло. Я мог чувствовать всё в два раза яснее, как будто запертая часть меня была разблокирована и добавлена. Моя чакра поднялась также примерно до 1 хвоста, хотя и не столь плотного. Я вдохнул затхлый воздух и медленно открыл глаза. Глядя на панд с ошарашенным взглядом, это заставило меня громко рассмеяться. Он взял некоторое время, чтобы восстановиться и начал делать глубокие вдохи. Он начал уменьшаться, пока не достиг 2 метров, прежде чем начал говорить.

«Вы действительно полны сюрпризов, Наруто-сама. Поскольку сделка есть сделка, отныне вы, Наруто Узумаки-Намикадзе, будете нашим первым призывателем, и у вас будет клан панды, поддерживающий вас всем, что у нас есть. Этот символ поможет вам вызвать любого из мужчин клана, чтобы помочь вам. Мы являемся экспертами в Фуиндзюцу, Бодзюцу и Сендзюцу. Всё, что вам нужно сделать, это подумать о том, что вам нужно, прежде чем вставлять чакру в татуировку. Он выберет наиболее подходящую панду для роли. Я Босс и эксперт в Оммёдо Бодзюцу и Сендзюцу, вы можете звать меня Бей Бей».

Он встал и поклонился, прежде чем отправить шар энергии, который выстрелил в мое сердце. Я посмотрел на него своим восприятием и заметил татуировку Инь - Янь над моим сердцем. Я оглянулся на него, прежде чем встать.

«Может ли кто-нибудь из вас отправить меня обратно? Мне нужно собрать некоторые вещи, прежде чем вернуться сюда, чтобы учиться у вас. Пожалуйста, позаботьтесь обо мне брат Бэй» - я поклонился, прежде чем он закрыл глаза. Я почувствовал, как пульсация энергии уходит от него. Через минуту маленькая панда, только достигающая моих коленей, вошла в боковой зал.

- «Хо, Брат, зачем ты позвал эту старушку?»

- «Простите, что беспокою старейшину, но сейчас у нас есть призыватель, и ему нужна ваша помощь. Это Наруто. Наруто-сама, это старейшина Лун, она наш лучший мастер Фуиндзюцу. Она создала татто вместо старого свитка».

«Ух, ты интересный мальчик ха, у тебя даже есть девятый лис, запечатанный внутри тебя. Хотя он, кажется, скучает по своему Инь».

Когда она посмотрела на меня, я увидел кандзи для "печати" в ее глазах. Они засветились на секунду, и я почувствовал, что все мои секреты были раскрыты. Она ужасна, сбивая холодный пот от того, что она сказала, я низко поклонился, прежде чем приветствовать её. Несмотря ни на что, кто бы, что не говорил про мудрых стариков, надо относиться с уважением, не говоря уже о ком-то таком ужасном, как она. Это удивительно, что они не появились в аниме.

«Приветствую старейшину Лун, я надеюсь вернуться в то место, где я был до прихода сюда, чтобы подготовиться к следующей неделе. Я хочу прийти и тренироваться, я надеюсь быть под Вашим руководством, так как я пользователь Фуиндзюцу 11 уровня и хотел бы получить руководство».

«О, Узумаки, у меня был ученик из вашего клана много лет назад, брат, ему удалось достичь 13-го уровня, прежде чем он умер от ваших войн. Какая жалость, хотя вы кажетесь вундеркиндом, если вам уже 11 лет. Брат, иди за этой старой леди»

Прежде чем её слова дошли до меня, её глаза загорелись. Я снова оказался на тренировочной площадке, мне потребовалось 15 минут, чтобы обработать информацию и шок. Если у Фуиндзюцу было больше 12 уровней, почему никто не записал это в записях Узумаки? Не было

даже упоминания о более высоком уровне. И сколько ей лет, раз она обучала Узумаки? Возможно ли, чтобы она обучила моего предка? Если так, то он мог бы создать всю систему из всех ее учений и передать её.

Я сразу же начал собирать вещи. Я убрал клон крови и вернулся в состав, попрощался с Хирузенем и девушками, прежде чем делать технику вызова.

Когда дым рассеялся, я снова оказался в бамбуковом лесу.

<http://tl.rulate.ru/book/24926/593813>