

Джиро наблюдал, как Сарутоби обучал Джирайю, Орочимару и Цунаде более эффективной работе в команде. Прошло некоторое время с той сумасшедшей миссии А-ранга, да и экзамены на Чунина должны будут пройти через 3 месяца, поэтому команда из трех человек отправится в Суну через 2 месяца, чтобы попытаться себя в соревнованиях. После того, как команда станет чунинами, Сарутоби сенсей будет обучать только Джиро, однако в настоящее время ему придется подождать, пока его сэмпай станут чунинами.

Джиро стало скучно наблюдать, и он решил несколько отойти от общественных тренировочных площадок и найти более уединенное место. Там он начал работать над различными идеями, которые томились в его голове, касательно гендзюцу. Джиро уже просматривал архивы Учих, чтобы выяснить, как вообще работает гендзюцу, однако он желал попробовать нечто новое и особенное.

Гендзюцу контролировало поток чакры цели, чтобы заставить жертву видеть иллюзии. Шарингану требовался зрительный контакт, чтобы поместить жертву под воздействие гендзюцу, но Джиро уже работал над новой версией, в которой он оставлял метку чакры на определенной цели, и тот, кто смотрел на метку, попадал под воздействие его техники. Это уже использовалось против Джирайи во время инцидента с баней, поэтому Джиро знал, что существует несколько способов поместить противника под воздействие гендзюцу.

То, что Джиро изначально хотел сделать, так это минимизировать стоимость чакры для широкого спектра влияния техники. Гендзюцу, о котором идет речь, будет влиять на оппонента через звук. Хотя контроль над чакральной системой другого человека может происходить без непосредственного закрепления собственной чакры на человеке, Джиро обнаружил, что в целом гораздо эффективнее и безопаснее оставлять след своей чакры на цели, на которую нужно было наложить гендзюцу.

Джиро хотел поработать над тем, чтобы создать гендзюцу, который будет распространяться посредством звуковых вибраций от любого источника, и при этом чтобы затраты на чакру были не слишком уж безумными. В настоящее время Джиро издавал громкий звук, а его чакра перемещалась при помощи вибраций, полностью распространяясь в атмосфере. Как только уровень чакры в окружающей атмосфере стал приемлемым, Джиро активировал гендзюцу. Однако внезапно у него появилась отличная идея, заключающаяся в том, чтобы поместить свою чакру в одну вибрацию и посмотреть, насколько эффективно это будет работать.

Как и большая часть Учих, у Джиро также основным элементом чакры был огонь. Поскольку Джиро нужно было создать громкий звук, он решил создать маленькую версию величайшего взрыва, доступного во вселенной, сверхновой. Джиро образовал небольшой огонек, но ему еще нужно было создать для него 2 слоя. Одним из них будет ядро, которое будет наполнено горячим пламенем с большим количеством Ян, в то время как внешняя оболочка будет более холодной, образованной при помощи большого количества Инь. Затем он заполнил "звезду" небольшим количеством чакры и позволил чакре иссякнуть, но она не взорвалась.

После того, как кончилось топливо, его мини-звезда просто сошла на нет. Джиро был озадачен, почему же она не взрывается, но внезапно вспомнил, что у звезды недостаточно массы. У его миниатюрного огненного шара не было необходимой массы, чтобы превратиться в сверхновую. Джиро несколько разочарованно вздохнул, потому что то, что он желал сотворить, требовало

хороших навыков в фуиндзюцу. Хотя Сэнсэй мог немного и помочь, лучше всего было бы отправиться в Узушиогакуре, чтобы научиться пользоваться печатями. Чтобы попасть в Узушиогакуре, Джиро должен был стать чунином. Поэтому он вновь начал двигаться к тренировочным площадкам, где тренировались его сенсей и сэмпаи.

Сарутоби как раз наблюдал за прогрессом своих учеников, когда подошел Джиро, на его лице отчетливо читалась мотивация. После того, как Джиро объяснил свое желание стать частью группы на экзаменах на чунина в Суне, Сарутоби глубоко задумался, в то время как Орочимару, Цунаде и Джирайя были ошеломлены.

Цунаде вскочила, увидев в Джиро слишком зрелого младшего братика, поэтому она быстро бросилась к нему, игнорируя жалобы своего уставшего тела. Каким-то образом ей также пришло в голову, что Джиро, очевидно, был цундере.

«Джиро только потому, что ты будешь скучать по нам, не означает, что ты должен попытаться пройти тест ВМЕСТЕ с нами».

Цунаде, очевидно, ожидала какой-то реакции цундере на ее милый взгляд. К сожалению для нее, Джиро разрушил все ее влажные фантазии.

«Я собираюсь на экзамен потому, потому что хочу отправиться в Узушиогакуре».

Джиро не сказал, что не будет скучать по ней. Он просто дал другой ответ, который проигнорировал ее наводящий вопрос. Цунаде неверно истолковала его ответ, после чего свалилась на колени, плача, что уже даже ее девятилетний кохай пытается оставить ее. Когда Цунаде начала рыдать, губы Джиро изогнулись от удовольствия. Джирайя встал перед Цунаде, как стена, однако он до сих пор не понял, что такое поведение только усилит ее гнев, очевидно, не усвоив урок прошлых раз, когда он пытался “разоблачить” Джиро перед Цунаде. В итоге Джирайя катался по земле, схватившись за опухшую голову.

Орочимару, наблюдая за выходками своих друзей, подошел к Джиро. Ему было любопытно, что Джиро такого хочет сделать, что ему понадобились навыки по запечатыванию. Когда Джиро начал объяснять, что он хочет дополнить свое гендзюцу печатями, а также создать ниндзюцу с помощью печатей, Орочимару и Джирайя, который уже поднялся на ноги, заинтересовались использованием печатей. Джиро уже некоторое время хотел научиться запечатыванию, что отразилось на его красноречии. Он, сам того не понимая, излил свою страсть и наполнил ею сердца Орочимару и Джирайи.

Спустя почти минуту Сарутоби, наконец, сказал, что Джиро может стать частью группы, что собирается сдавать экзамены в Суне, если он сможет провести спарринг-матч с Сарутоби. Старшие ученики Сарутоби, которые уже несколько успокоились, были вновь шокированы тем, что их сенсей позволит Джиро отправиться в Суну, если тот сдаст экзамен.

<http://tl.rulate.ru/book/24920/584434>