Хиро лежал на земле, откашливая кровь. Его легкие были раздроблены, а органы уже начали плавиться под воздействием желудочной кислоты. Пока он лежал на земле, теряя кровь от несметного числа ран, тела убитых были разбросаны по всей земле вокруг, покрытые оттенками алой крови. Они были усеяны аккуратными порезами, а некоторые уже даже приобрели фиолетовый оттенок.

Он посмотрел в ночное небо, но туман закрывал весь небосвод, отчего у Хиро не было шансов разглядеть луну. Финальная битва началась через несколько недель после того, как Хиро вошел в Запретный Лес, являясь при этом лучшим бойцом ближнего боя. Хиро одолел множество опасных зверей, однако многие преступные организации желали его смерти. За эти годы он разрушил множество подземных боевых арен в поисках достойного оппонента. Этот непреднамеренный саботаж стоил многим предприятиям рук и ног. Естественно, они все же нашли способ убрать Хиро.

В ожидании объятий небытия или, возможно, нового путешествия Хиро вспомнил все знаменательные события своей жизни. Он родился в богатой семье как старший сын. Будучи первенцем, его отец хотел, чтобы он мог постоять за себя, поэтому его учили самообороне. Однако эти небольшие уроки быстро переросли в одержимость боевыми искусствами, что в итоге превратилось в безумную жажду битвы. Жажда сражений Хиро подкреплялась еще и стремлением к свободе. Хиро не хотел отвечать за клан, который желал оставить ему отец. Он ненавидел саму идею руководства кланом и быстро исчез после того, как взял все от своих учителей.

Бремя главы семьи после ухода Хиро пало на его младшую сестру. Она была единственной, кто желал отпустить свою собственную свободу, дабы клан мог вести способный лидер. Все остальные его братья и сестры последовали примеру блудного сына и быстро покинули семейное пристанище, как только поняли, чего они хотят от жизни.

Хотя Хиро чувствовал некое сожаление по этому поводу, оно того стоило. Ничто не может сравниться со сладостью свободы. Просыпаться каждый день и осознавать, что на твоих плечах нет никакой ответственности, это же просто удивительно... И именно тогда свобода стала кандалами. То, что когда-то было свободой, быстро превратилось в реальную жизнь. Бои ради веселья превратились в подпольные матчи, чтобы выжить.

Кое-как, где-то на этом жизненном пути Хиро надоело сражаться в угоду печальной реальности. Хиро никогда не считал самоубийство возможным вариантом, насколько бы патовой не была ситуация, но от сражений больше не стыла кровь в жилах, а их значимость падала с каждым разом.

Однажды Хиро сражался, чтобы показать, что он не собирается становиться наследником, что он желает быть самим собой. Теперь, когда он добился своей свободы, Хиро потерял весь смысл жизни. Он не видел своего будущего, и единственное, на что он все еще мог рассчитывать - это сражение, за исключением того, что борьба должна стоять нечто большее, чем просто продление жалкой реальности. Битвы насмерть стали глотком свежего воздуха для Хиро на протяжении долгого времени.

Затем ему вновь стало скучно, даже битвы насмерть не вызывали никакого азарта. Раньше он сражался с опасными зверьми, однако при каждом поражении природные инстинкты зверя притупляли его агрессию. Итак, Хиро вошел в свою могилу, Запретный Лес, где звери были благословлены и прокляты природой. Благословлены невероятной силой, но прокляты, чтобы никогда не иметь возможности покинуть лес.

<http://tl.rulate.ru/book/24920/579716>