

Сколько времени прошло? Три года? Четыре года? Да, почти четыре года - Хавьер был с человеком, которого считал ребенком... оказалось, что этот ребенок довольно загадочен для него. Кто знает? Может быть, Джерард на самом деле старше его, судя по тому, как думает ребенок, но это просто глупая мысль, исходящая от него. Он привык к нему сейчас, в отличие от первого раза, когда они встретились - он всегда сходит с ума.

Ну, с тех пор, как они встретились, прошло уже почти четыре года, и они стали... сильнее? Да, сильнее. Ксавье сумел спасти много джугусов из руин своего старого дома и сумел их много практиковать и сделать сильнее, а Жерар... кто знает, что он делает?

Последний раз Ксавье видел Жерара, когда ребенок занимался некромантикой... что... уникально... и это было... год назад. Он никогда не знал многого об этом ребёнке. Этот ребёнок всегда в своём собственном пространстве, наблюдая за людьми глазами со своей мониторной штуковиной.

Ксавье лучше знал, чем связываться с этим ребенком. Он признаёт, что... этот ребёнок - тот, кого можно назвать сильнейшим. Это может выглядеть не так, потому что Жерар - ребенок, но... Однажды, когда они собирали припасы через маленький городок рядом с маленьким озером, один горожанин попытался похитить его и... скажем так, весь город не выжил после одного взгляда ребенка с его золотым глазом.

Это был первый год, когда они путешествовали вместе и... это пугающий ребенок Жерара, черт возьми!

Достаточно удобно, что во время прогулки Ксавье внезапно засосался в пространство Жерара. "Джи-Ги-сама...! Давно не виделись...!" У него чуть не случился сердечный приступ, он должен был признать. Засасывание в пустоту - это не лучший опыт. Он не привыкнет к этому в ближайшее время. "Ты... звал меня?"

"Ты знаешь, как ты можешь контролировать людей с помощью своей музыки?" Правда? Что это было за приветствие? Немедленно спросил об этом?

Ксавье действительно не может жаловаться. "Да? Почему?"

"Я положил глаз на... кого-то..." Джерард сказал, глаз мерцает сквозь золотые оттенки: "Я хочу, чтобы вы нашли его для меня".

"Ты можешь выследить кого-нибудь своим глазом, не так ли?" Странно, ребенок просит об одолжении... вообще-то, это больше похоже на приказ или что-то вроде того.

"Я не могу. Он довольно... необычный. Мой глаз не может отследить себя." В данный момент Жерар полностью потерял Ксавье. Вообще-то, есть кое-что, что он не может сделать! Какой сюрприз. "Я хочу, чтобы он либо умер... либо наполовину умер". Хорошо, Ксавье не может спорить с ребенком... потому что у Джерарда было такое зловещее выражение лица.

"Кто этот несчастный?" Ксавье спросил, как он починил свою белую маску на лице. "Похоже, это кто-то важный."

"Он не такой уж и важный... просто человек, пришедший из другого мира..." Джерард, кажется, перебирает книги и просто разглагольствует, "...через реинкарнацию". Он монстр, которого нужно истребить из этого мира, потому что он знает слишком много... держит слишком много".

Чудовище? Реинкарнация? О чём, чёрт возьми, он говорит? Ксавье сейчас потерян.

"Он, наверное, примерно моего возраста, теперь, когда я думаю об этом. Мы в основном растем с той же скоростью, с тех пор как я не был активен с прошлого..." Джерард только что понял, что он слишком много болтает, поэтому он перестал перелистывать страницу. "В любом случае, чтобы ты его нашел, просто знай, что он кто-то совершенно противоположный мне". А теперь иди".

Ксавье даже не успел задать больше вопросов, затянувшихся у него в голове, когда он внезапно вернулся на прежнее место... которое удобно расположено рядом с Конохой. У него все складывается, вау. Единственное, что ему не нравится, это то, что он собирается встретиться со своим ублюдочным отцом...

Вообще-то, теперь он может иметь дело с этим человеком... так что, пытаясь найти "полную противоположность" Джерарда, он найдет своего отца.

Ночью он играл свою музыку... и любой, кто услышит его мелодию, сможет контролировать их, как ему заблагорассудится. Он даже может использовать их как маркеры для быстрых путешествий.

Сначала он использовал людей, которые живут под именем дворян, Хьюга, несколько Учиха, Яманака... и Нара, чтобы найти человека, с которым ему нужно разобраться, прежде чем отправить нескольких простолюдинов на поиски отца. Ему очень повезло, и он нашел человека, которого Джерард сказал ему искать, что довольно хлопотно, потому что цель живет под защищенным именем, и сразу после этого он нашел своего отца.

На самом деле ему пришлось взять двойной дубль к ребенку, который, как он позже узнал, является Орионом, потому что этот ребенок является полной противоположностью своего Джерарда обратно в пустоту царства. Но этот ребенок должен подождать. Его отец пришел первым, поэтому он послал отцу записку и держал несколько контролирующих людей вокруг этого человека.

Ксавье на самом деле не ожидал, что его цели сойдутся и... какого черта? Ребенок мог хорошо играть на пианино, он должен дать ребенку это. Наблюдая за ними издалека, он мог видеть взгляд своего отца, который наполнен большим количеством эмоций - недовольство, счастье, печаль.

И... теперь, когда он хорошо посмотрел на своего отца... он не может не видеть, что он стал действительно старым.

Он действительно собирается убить этого старика? Это была бы и его потеря, потому что... его отец хотел, чтобы это случилось. Он в последний раз взглянул на две свои мишени, напоминая ему о том, каково это, когда он и его отец были так связаны... его мать болела за них... хвалила его за его удивительную игру... и делала дуэты с ними со своей скрипкой.

О, невинные дни. Как он хотел, чтобы этого не случилось четыре года назад - чтобы его жизнь была идеальной.

День закончился, и он, наконец, столкнулся со своим отцом, медленно убивая его огнем. Он не может не проливать слезы, потому что... что-то подсказывает ему, что этого не должно было случиться.

Он просто ушёл и ушёл один на несколько дней, или, может быть, даже недель... он не знает, как долго. Он знает только то, что когда он, наконец, решил вернуться, он сразу же пошёл за парнем по имени Орион. Он чувствует то, что не должен чувствовать... это была ярость? Зависть?

Ты шутишь? Он завидует этому парню? Что с ним?

Он просто вздохнул и как только нашел ребенка, сразу же послал Звуковую Волну в его сторону. Его разум был полностью наполнен мыслями, что это выскользнуло из его сознания, что ребенок на самом деле получил телохранителя сейчас ... и это кто-то неудобно - Утиха, Шисуи, если быть точным.

Было весело видеть, как они борются за свою жизнь, пока столы не перевернулись. Теперь он понял, что утверждение Джерарда о его глазе не может найти себя, потому что у этого ребенка такой же глаз... и это ужасно. Он думал, что он достаточно силен, чтобы избежать психического нападения глаза ребенка, но нет.

Его сразу же отправили обратно в худший день, который он когда-либо пережил, и он переживет его снова... и он не хочет этого. Он думал, что это отправит его обратно в самый болезненный день, но... ну, это действительно отправило его обратно, но с другой точки зрения.

Как будто он кто-то смотрит чужому в глаза, так же, как и то, что Джерард делает на своем месте, и, честно говоря, он не был готов к тому, чтобы правда так сильно ударила его.

Он знал, что смотрит глазами отца... и это ужасно.

Найдите авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

Психические пытки начались, когда его отец вернулся домой с приемным младшим братом. Она показала, как счастлива его семья... и он, его молодое я, был счастлив.

Когда в последний раз он улыбался по настоящему, а не просто улыбался, чтобы скрыть свое истинное "я"? Он работал как замаскированный музыкант во время своих путешествий, чтобы стать сильнее, и, конечно, он должен был улыбаться каждый раз, чтобы все видели, но... он может улыбаться... он может смеяться вместе с детьми, которые обожают его музыку... но он находится в таком состоянии, когда он полностью сломлен изнутри.

Его лицо снаружи - это просто шоу для всех. Люди не видят его улыбающимся, потому что у него есть маска, но это не главное.

Он сломан.

[b r o k e n]

Наступила следующая сцена, примерно через несколько недель после того, как они усыновили малыша. Его прошлое само по себе вызывало истерику о том, как быстрее стать сильнее, и вывязалось в небольшой спор с отцом. По мнению отца, он выглядел жалким... полным дураком.

Следующее, что он узнал, черная волна... что-то лопнуло из детской комнаты, и весь дом взорвался. К счастью, его семья была в безопасности... и его прошлое "я" было защищено отцом... и его прошлое "я" просто смотрело на отца с тревогой.

Его отец был в шоке, когда что-то издали пришло ему в голову; там, где должен был быть ребенок, образовалось убийство ворон и силуэт высокого человека. Его один глаз ярко светился, искал что-то вокруг.

Его глаза закрепились на его прошлой спине, и отец изо всех сил старался его спрятать, но ему не удалось, так как мужчина в черном избил его.

Следующее, что он увидел... непростительно.

Это не он начал свой буйство четыре года назад... кто-то другой начал его, и кто-то другой контролировал его... и человек просто контролирует его, как марионетку, которая прикреплена ко многим струнам.

Подожди... марионетка?

Этот стиль довольно привычен.

Некромантия? Некромантия Джерарда? Детская некромантия? Кукловод-некромант?

Что за...

Когда неистовство прекратилось, его мысли остановились, когда вид сменился на то, где отец стоит за матерью, которая обнимает его, чтобы остановить неистовство. Дело в том, что он остановился, но он боролся, пытаясь убить собственную мать, но... как только он поднял руку, чтобы убить...

Отец его опередил.

Клавье убил собственную жену.

Мир Ксавьера остановился, и в реальном мире он сходит с ума.

Но голос его матери вернул его здравомыслие: "Все в порядке, дорогая... Я не могу позволить, чтобы бремя моей смерти лежало на твоих собственных руках... Я умираю в любом случае..." Она хихикала, кашляла тоннами и тоннами крови, купала их обоих в красном.

"Ч-что?!"

Значит, несмотря на то, что это будет шрамовое событие, Клавье решил убить собственную жену, чтобы не допустить, чтобы его сын вытерпел это? Это довольно эгоистично с его стороны, но... это было то, что сказала ему жена... что если придет время, когда Ксавье будет слишком жаждать власти и решит пойти против них, Клавье будет тем, кто потерпит всю боль за своего любимого ребенка - боль от того, что ему придется убить своих родных.

Увы, Клавьеру не удалось... но он исполнил желание жены в последнюю секунду... и его желание умереть в руках собственного сына пришло.

Когда Ксавьер вернулся в реальность, благодаря Какаши, его уже захлопнули деревья и валун. Он не мог здраво мыслить и просто смеялся, называя ребенка чудовищем, потому что он еще не все обработал, прежде чем исчезнуть где-то далеко.

Он был слишком шокирован, чтобы двигаться, поэтому оставался на месте много часов или дней. В те времена Ксавьеру было достаточно переосмыслить и вернуться к тому, что он видел, находясь под властью Ориона. Он все равно сломлен, так что... он не может ничего сделать, чтобы все исправить... или может?

Он уверен, что тот, кто контролировал его во время ярости, был его приемным братом, Жераром... тем самым Жераром, от которого он принимает приказы... но возможно ли, что Жерар уже стар, когда он встретил его в лесу, когда он сбежал?

Ну, он догадался, что это из его практики некромантии, потому что... он мог ясно помнить, что в том городе, когда его чуть не похитили, ребёнок стёрся с лица земли, он собрал душу

каждого мёртвого и оставил её при себе.

Возможно ли, что он собирал их для своей силы?

Вспоминая, когда в тот день появилось убийство ворон, оно не принимало никакой формы, близкой к человеческой, только силуэт, но каждый раз, когда он использовал Ксавье, чтобы убить человека, он материализовывался и...

Глаза Ксавьера расширились.

Значит, его отец знал, что все это время он стоял на стороне врага? Тот, кто все начал? Тот, кто разрушил его жизнь? Он не убил свою мать из-за слепой ярости?

А... и после всего этого времени Клавье верил, что ему удалось переписать воспоминания сына... он верил, что его сын верит, что убил всех, чтобы раскаяться в желаниях жены, но Ксавье знал, что он все сделал.

Клавье такой ублюдок...

"Ту-сама..." Ксавье плакал, сжимая кулон, который его отец всегда носил на шее, и тот, который он украл у полиции Конохи. "Ты..." Ксавье щелкнул языком: "Ты ублюдок ебанный...!"

Было довольно неловко, когда он вернулся в волчье логово. Ребенок похвалил его за то, что он ранил Ориона... но Ксавье всерьез переосмысливает свой жизненный выбор.

Кто бы мог подумать, что им манипулирует его собственный "приемный брат"?

Поэтому... всякий раз, когда у него была возможность выйти, он будет, и немедленно будет искать ребенка-Ориона. Этот парень довольно чистый и... для него было хорошо оставить подсказку. Он хочет помочь ребёнку выжить, поэтому почти всегда ошивается в районе, где находится ребёнок, и убивает любые угрозы. Это небольшая цена, потому что... этот ребенок показал ему правду о тысяче лжи, в которую он верил.

Он хочет быть полезным для ребёнка, но он не может пойти на всё, потому что... в данный момент он вполне связан с Джерардом. Ребенок способен убить его в мгновение ока - он это знает. Ребенок может даже выследить его, если он сделает что-то необычное.

Он хочет... спасти кого-то... даже если этот кто-то не знает. Орион, вероятно, получит его сообщение в последнюю секунду, потому что... кто знает, что бы сделал Джерард?

Может быть, даже сейчас за ним следят.

Серьезно, золотой глаз Джерарда вызывает у него озноб... и его страх за него усиливается всякий раз, когда ребенок что-то замышляет... особенно тот, который планирует убить Ориона через два месяца. Ксавье просто не может сидеть в это время. Он должен что-то сделать.

Конечно, в конце концов, он шпионил то тут, то там, но самая интересная встреча с Орионом произошла тогда, когда он на самом деле застал его прячущимся и следующим за ними. Ксавье был очень удивлен, узнав, что у ребенка в мгновение ока обострились чувства. Ну, Орион - это смесь хатака и нары... может быть, его, цитата и без кавычек, "прошлой жизни" тоже.

Во время разговора с ребенком... он понял, что ребенок на самом деле что-то другое. Он понял, что он действительно завидует Ориону... потому что он тот, кто восхитителен. Несмотря на то, что его детская жизнь изменилась, Орион все равно смог вернуться - вот как Ксавье восхищается этим ребенком.

Они закрывали разговор, следуя за двумя: настоящим Орионом и Шисуем, когда, внезапно, Ксавье заметил колебание барьера. Ребенок рядом с ним ничего не говорил, поэтому Орион, наверное, не заметил.

"Это было странно..." подумал Ксавье, но продолжил их разговор.

Ребенок смеялся над тем, что клон внезапно исчез и... Ксавье тут же ударил головой в сторону настоящего Ориона и увидел... кровь, вытекающую из рта ребёнка.

На мгновение ему стало плохо... это сильно напомнило ему о его матери...

Та же сцена...

Та же красная кровь...

На мгновение он почувствовал себя больным, исчезнув после того, как убедился, что Шисуй доставил ребенка в безопасное место. Потом Ксавье вырвало все, что у него было этим утром... он ничего не мог с собой поделать. Для него это такая травмирующая сцена... особенно, когда кто-то умирает, кашляя кровью.

Ксавье уверен, что Орион умирает, судя по тому, что чакра перегружает ребенка.

У него внезапно начался озноб.

Он не хочет, чтобы этот ребенок умер...

Недели прошли и... посмотрите, где он; тщательно планируя, как спасти Ориона, который хорошо восстанавливается, потому что двухмесячная отметка подходит к концу. Джерард

может напасть в любой момент без предупреждения. Он может убивать, когда захочет... просто чтобы получить то, что хочет... что бы это ни было.

Ну, он довольно смелый человек. Он любит рисковать, каким он всегда был, так что это не так уж и важно... или так он думал.

Пришел день, когда Джерард наконец-то решил напасть. Почти сразу же Ксавье вышел из царства пустоты, чтобы найти Ориона... чтобы предупредить его... чего бы это ни стоило... даже его жизни или здравомыслия.

Увы, его поймали.

∫□]

Какой ледяной голос.

Может быть... единственное, о чём Ксавьер пожалеет, это о том, что не узнал правду раньше. Если бы он знал правду, его жизнь была бы гораздо спокойнее... но судьба просто решила поиграть и подумала, что было бы здорово испортить ему жизнь.

Он вздохнул, как, наконец, стерлись последние воспоминания, его тело хромало, как Джерард держал его за руку. Глаза Ксавьера не отражали ничего, кроме пустоты, а вороньи волосы с золотым глазом просто смотрели в ответ с безразличным взглядом, как будто он пытается о чем-то не думать.

Ребенок просто вздохнул и опустил руку, позволив телу юноши соскользнуть с валуна. Затем он посмотрел вниз на свои пальцы, и глаза устремились к черным струнам на кончиках его пальцев.

Он единственный, кто может видеть свои собственные струны... может быть, и этот человек тоже.

Затем он в последний раз взглянул на Ксавьера: "Ты ведь хотел помочь этому чудовищу, да?" У него на лице была зловещая улыбка: "Скоро ты с ним познакомишься". Не волнуйся."

Потом у него появилась вторая мысль, прежде чем на его лице появилась более широкая улыбка. Он случайно поднял руки и потянул за ниточки: "Вообще-то..."

"... Почему бы тебе не пойти к нему прямо сейчас?"