

Маленький мальчик родился Нарой. Так Сикаку видел Ориона, пока не начал его тренировать. На самом деле, он был более удивлен, когда его сын сказал ему, что пригласил этого мальчика, но это на потом. По правде говоря, он был поражен - особенно, когда он впервые бросил ему вызов броском кунай. Он был проницательным и знал, что мальчик понял суть своего тона.

Он смотрел, как молодой мальчик, которому было два года, почти три, созерцает цель. Он наблюдал за тем, как молодой мальчик дрался с самим собой в собственном разуме. Он смотрел, как он спорил с самим собой, бросить кунай с большой точностью, или намеренно промахнуться.

Он смотрел - на самом деле, он не смог даже увидеть кунай. Все произошло так быстро. Это выглядело так, как будто у ребенка был опыт бросать что-то, стреляя, по крайней мере. Позиция маленького ребенка напоминала того, кто бы занимался стрельбой из лука, но без лука.

Он догадался, что получил это от матери, единственной известной Куноичи, которая использует лук на поле боя. Но, Орион хоть знает об этом? Сикаку сомневается, что лучник действительно рассказал об этом сыну, тем более, что Кайя хотела отпустить свое прошлое.

Теперь, когда он тренирует сына и молодого мальчика уже почти полгода, он способен запомнить действия и манеру поведения молодого мальчика, которые довольно необычны для двух летнего.

Орион зрел для своего возраста, используя сложные слова, когда ему комфортно с кем-то разговаривать, и ведет себя так, будто он кто-то старше себя. По крайней мере, Шикамару играет с другими, в отличие от этого мальчика. Он предпочитает оставаться в тени дерева вместо того, чтобы играть с другими. Его нос всегда суют в книгу, которая обычно не интересуется молодого мальчика.

Скучные книги о чакрской природе? Он положил это в мешок. Книги о Первой и Второй войне Шиноби? Пфф...

Честно говоря, Орион также любимый сын Хатаке, прирожденный боец и читатель, так что неудивительно, что он может делать то, что большинство детей не могут. Сикаку не удивился бы, если бы этот юноша оказался похожим на своего дядюшку, Какаси, прирожденного гения. Но, видя, что маленький ребёнок сознательно пытается делать хуже, чем лучше, он действительно ничего не может с этим поделать.

В конце концов, Орион - Нара. Сикаку не видел ни одного нара, который бы действительно беспокоился о подготовке или в академической категории. Нара, несмотря на серьезные лица, довольно непринужденные, и действительно - очень проницательные и умные. Они просто не выглядят так, как будто могли бы что-то сделать, но опять же, внешность может быть обманчивой.

Однажды Сикаку начали свои упражнения по ходьбе на дереве, чтобы расширить свои резервы

чакр - надеюсь, начать практиковать технику Нара после того, как заставит их запомнить множество знаков рук, и Орион первым освоился, будучи весь взволнованным и головокружительным после того, как смог встать на дерево на несколько секунд, не отвалившись от него.

Сикаку отметил, что Орион еще ребенок - конечно, он будет поражен. С другой стороны, Сикамару был раздражен тем, что пару раз упал, но в конце концов, он был так же счастлив, как Орион, когда наконец-то смог прогуляться по дереву на пару секунд больше, чем Орион.

Ребенок с серебряными волосами был спокоен, и был довольно взрослым, чтобы справиться с препирательствами сына.

Ха, не ожидал, что Шикамару сможет ссориться? Ну, если честно, то этот его ленивый сын довольно громкий и разговорчивый, когда он с Орионом, которого он сейчас считает своим лучшим другом. Оба они молчат, когда рядом есть люди, но когда они просто друг с другом, или когда они думают, что это так, они так громко, как только могут быть.

Сикаку на самом деле рад, что Сикамару с кем-то подружился. Он действительно не ожидал, что именно он подойдет к Ориону, когда привезет его на их свидание.

Сикамару просто подошел и сел рядом с Орионом под тень дерева во дворе дома Сикакуро... и вот так они и провели свое игровое свидание, наблюдая за облаками над голубым небом. Они просто обменивались именами и молчали, обменивались несколькими словами, но это все.

Это было довольно спокойное игровое свидание. И оно было супер-тихо, как, по-настоящему тихо. Вот почему он был чертовски удивлен, когда они открыли, что они действительно были хорошими друзьями с тех пор. Это был действительно большой сюрприз даже для его жены и для родителей Ориона - особенно для Кайи, так как, опять же, ее ребенок супер разговорчив.

Обратите внимание на замечательный сарказм этой фразы.

Быстро двигаясь вперед на тренировках, двое детей до сих пор хорошо справлялись. Они зашли очень далеко, и могут делать как ходьбу по деревьям, так и водную прогулку, хотя и не так безупречно, как Сикаку. Иногда они падали с дерева или стены, и действительно нуждались в спасении от него... а когда они падали с поверхности воды, их ублюдошный сэнсэй просто смеялся перед тем, как помочь им - если им это действительно нужно.

Как и его собственный сын, Шикамару.

Ублюдок засмеялся, когда его сын упал в глубокое озеро в самом сердце леса, окружающего комплекс Нара. Когда его сын был полностью погружен под воду, он вспомнил, что его сын на самом деле еще не умеет плавать. Орион был единственным, кто вышел на сцену, когда он просто смеялся над тонушим Шикамару, так что он был - до сих пор остается - благодарен за

серебристо-волосого молодого парня.

Только представьте, как Сикаку страдал после того, как эта новость дошла до ушей Ёсино. Это была буквально адская ночь - ночь, полная ругани и летающих предметов от его жены.

Помимо тренировок, конечно же, у них есть свободное время, которое они проводят, обучаясь японским настольным играм, таким как Сёги и Го. Сикамару талантлив со Сёги, и у него есть большой потенциал, и Орион был вполне с этим согласен, говоря, что он знаком с чем-то, что называется "Шахматы", но не хочет, чтобы его спрашивали об этом - он просто пожимает плечами и меняет тему.

Шикамару не очень интересовался Го, но играл бы ради скуки Ориона. Приемник Нара на самом деле был весьма удивлён, когда заметил, что серебристо-волосый мальчик на самом деле превосходит все игры, поэтому он хотел помочь ему сделать лучше, чем лучше - как последний помогает ему с Сёги.

Сикаку просто молча наблюдал за их игрой, и может показаться, что это не так уж и много, но оба года серьезно относятся к каждой игре, желая овладеть предпочитаемыми играми, чтобы надеяться, что они с ним подойдут - что считается довольно высокой мечтой для двух летнего мальчика, так как он, по сути, мастер японских настольных игр.

Были времена, когда серебристо-волосый парень казался неуместным. Он был... кем-то, кого можно было бы назвать диковинным. Когда он говорил, были моменты, когда странный... акцент проскользнул сквозь его губы, что не ускользнуло от наблюдений Сикаку.

Это было странно - это звучало по-японски, но не по-японски в то же время. Он слышал, как он бормотал что-то вроде: "Британский акцент мне совсем не помогает в этом мире...", что он не знает смысла.

Что такое британский?

Со временем Орион сумел исправить эти ошибки, заставив Сикаку предположить, что это был просто несовершенный способ его речи. Этот парень все еще ребенок, в конце концов. Он все еще заикался и спотыкался своими словами, но это следует считать ошибками.

Но... этот ребенок действительно тот, кем он кажется?

Те коричневые шары, которые принадлежат тому молодому парню, показывают, кроме интеллекта, то, что не должен был видеть только младенец. Как будто этот мальчик прошел через столько сражений в жизни, но опять же, это невозможно.

Теперь Сикаку хотел спросить себя: "Кто этот мальчик?"

Он видел в нём только "Нара", или просто "лучший друг моего сына", но в нём есть что-то ещё. Это "нечто" произошло не от близкой смерти мальчика, когда он пришел в этот мир.

Конечно, он, может быть, слишком много думает, но, поскольку дни проходили так быстро, что у этого юноши было нечто большее, чем быть "нарой".

Сейчас Сикаку стоит у двери и смотрит, как его сын и упомянутый мальчик сидят рядом друг с другом, как лучшие друзья. Серебристо-волосый мальчик делает подарок Шикамару на его третий день рождения, а также передает свои почти невнятные приветствия.

Они смеются вместе и наслаждаются своим временем, как дети. Если кто-то настолько невежественный зайдет, то подумает, что эти двое - просто совершенно нормальные дети - лучшие друзья. Они просто проводят время в своей жизни.

Да, он мог бы передумать.

Может быть, они просто нормальные дети, если посмотреть под таким углом. Может быть, нет ничего плохого в серебристо-волосых юношах. Может быть, он был таким же нормальным, как Шикамару. Может быть... может быть то, что он считал неправильным. Может быть... он просто копал слишком глубоко и в конце концов ничего не найдет.

Может быть, он ошибался, чтобы предположить.

"Они драгоценны, не так ли?" Голос вырвал Сикаку из его транса, заставив его оторваться от двух детей и посмотреть на динамик: "У них просто все самое лучшее в их жизни..."

"Это точно, Куро-кун". Он кивнул.

"Брось адрес, Сикаку-сама". Сикакуро улыбнулся ему.

"Только если ты уронишь свой."

"Наверное, сброшу, Сикаку." Нара посмеялась перед тем, как посмотреть на его серебристо-волосого сына и его лучшего друга. "Они действительно быстро выросли, да?"

"Со временем они вырастут, Куро." Сикаку оглянулся на своего сына: "Особенно твой маленький гений".

"Орион?" Куро, похоже, спросил его: "Ну, он получил всё от матери. Он получил только мое имя. Я не удивлюсь, если он станет кем-то с именем".

"Это правда..." Голова клана Нара кивнула. "Ты наверстала упущенное из их тренировок? Ваш ребенок демонстрирует потенциал. Мой просто чистая лень." Он внутренне хихикал, приглашая Куро поиграть с ним в Шёги в другой комнате.

"Ты, кажется, высоко ценишь мою плоть и кровь. Что случилось в их тренировках - заставить тебя думать об этом?" Куро, похоже, заинтересовался, сел напротив головы клана и сделал быстрый ход, подняв кусочек.

"Я не знаю... Я просто почувствовал от него... что-то необычайно чуждое." Сикаку быстро взглянул на доску, придумал много способов разобраться с человеком впереди, прежде чем, наконец, сделать ход, пожертвовав кусочком.

"Орай вернулся из мёртвых, вот и всё." Улыбка Куро была горькой, но он сумел сделать разумный ход после своих слов.

"Ты все еще шутишь? Ты чуть не потерял своего ребенка..." Тон Сикаку стал тяжелее, как и его кусочек, когда он положил его, "...снова".

"Дело в том, что я этого не делал." Глаза Куро вспыхнули уверенно, взяв кусочек и положив его слегка на доску. "Орион сильнее, чем ты думаешь. Смерть его не постигнет."

"Правда, сейчас?" Сикаку удалось смягчить свое выражение, поместив кусок только для того, чтобы понять, что это была абсолютная ошибка, ибо его Золотой генерал был отнят. "Это было быстро...!"

"Правда". Куро кивнул, быстро взглянув на Сикаку, увидев, как он сузил глаза.

Он замолчал на мгновение, как это называла Сикаку. Только звук деревянных плиток, размещенных внутри комнаты, перекликался. Это была музыка для их ушей, так как она была приятной и расслабляющей. Даже когда их дети приходили посмотреть, они не могли им помешать. Они действительно сосредоточены и действительно втянуты в свою игру в сёги.

Ну, пока Куро не выглянул из окна и не увидел, что солнце уже садится. Он дал доске последний взгляд, прежде чем встать и протянуть руки. "Я... сдаюсь". Он сказал, что, как и положено, от его рук появились трещины.

"Признание поражения, да?" Сикаку поднял бровь, следуя за младшим Нара с его острым взглядом.

"Кайя убьёт меня, если я не вернусь домой до обеда". Куро хихикал, заставляя сына встать с места и держать его за руки, что, конечно, было гораздо больше, чем у ребенка. "Пойдем, Ори-кун." Он улыбнулся маленькому ребенку.

Серебристо-волосый мальчик кивнул, прежде чем взглянуть на доску разочарованным взглядом. Затем он поднял глаза и помахал рукой лучшему другу и главе клана, прощаясь с ним.

"Почему вы не закончили игру, Ту-сан?" Голос ребенка эхом из залов, когда они выходили из дома.

"Теперь это уже неважно, да?" Его отец искренне хихикал.

"Наверное..." Похоже, мальчик был немного разочарован.

Сикаку засмеялся над ними, встал с места и растянул ноющие мышцы. Он собирался выйти из комнаты, чтобы перевести дух перед обедом, но остановился, как только услышал голос собственного сына, зовущего его вернуться.

"Хм?" Он задавался вопросом, возвращаясь в комнату и пробираясь к сыну.

"Почему вы двое не закончили игру?" Шикамару спросил его.

"Я бы в любом случае выиграл... еще три хода и он ушел." Сикаку ответил сыну.

"Я не это имел в виду." Его сын покачал головой. "Сикакуро-сан мог бы закончить партию ещё одним ходом... видишь?" Он передвинул оставшуюся часть "Золотого генерала", и, конечно, это закончило игру. "Я не заметил, пока Ори не указала на него... но да... почему Сикакуро-сан не закончил партию?"

"Этот маленький ши..." Конечно, слова Сикаку быстро закончились, когда он выбежал из дома, пытаясь бежать за ублюдком, так что Шикамару не услышал остального.

Он знал, что это бесполезно, так как эти двое уже бросились спасаться от большей угрозы - Кайя. Никто не хочет видеть разгневанную Кайю. Нет. Один. Даже Сикаку так, он отпустил Куро на этот раз. Ублюдок каждый раз убегает, прежде чем взять победу - он всегда так делает.

Но больше всего Сикаку удивился, когда его сын указал, что сын ублюдка первым заметил возможную победу. Дети по-разному смотрят на вещи, поэтому он догадался.

Опять же, этот ребенок довольно загадочен - так же, как и его отец. Вы никогда не узнаете, о чем они думают, пока не выйдет очень тонкий намек. Для Нары у них другой образ мышления, что делает их уникальными и, вероятно, поэтому люди притягиваются к ним.

Теперь он просто хочет сосредоточиться с серебристо-волосым мальчиком, а не с его отцом. Он

хотел бы знать о нем больше, но в то же время, он не хочет вмешиваться в то, что не должно быть тронуту еще раз.

Кто этот мальчик, спрашиваешь? Ну, забавно. Сикаку теперь знает ответ - он не заслуживает, чтобы его считали никем. Он не просто кто-то.

Он - Нара.

Он гений.

Его зовут Орион Нара.

<http://tl.rulate.ru/book/24919/800769>