Я умер.

Моя смерть была очень-очень жалкой.

Умереть подавившись рыбным пирогом, а точнее это были Нарутомаки.

Это иронично, учитывая, что я был, в середине Акихабары, посещая родину Наруто, моего любимого аниме.

Подумать только, я подавился той самой едой, к которой я так восхищался, в киоске рамэна, делающем специальную рекламу с аниме Наруто, за 50% скидку.

Ну, это все равно ничего не меняет, я умер и теперь нахожусь здесь.

Что же касается того, где я нахожусь, то у меня нет ни малейшего представления где находится это долбаное место.

Я думаю, что вы могли бы назвать это пустотой, учитывая темноту окружающую меня.

Если не считать большого светящегося колеса передо мной, все было черным.

Скорее всего, это место следовало бы назвать загробной жизнью, но оно кажется очень скучным в сравнении с обещанным мне райским блаженством.

Единственное чем здесь можно заняться, это ждать в очереди, ведущей к колесу.

По моим прикидкам, я уже на полпути туда.

По крайней мере, эта очередь быстро движется.

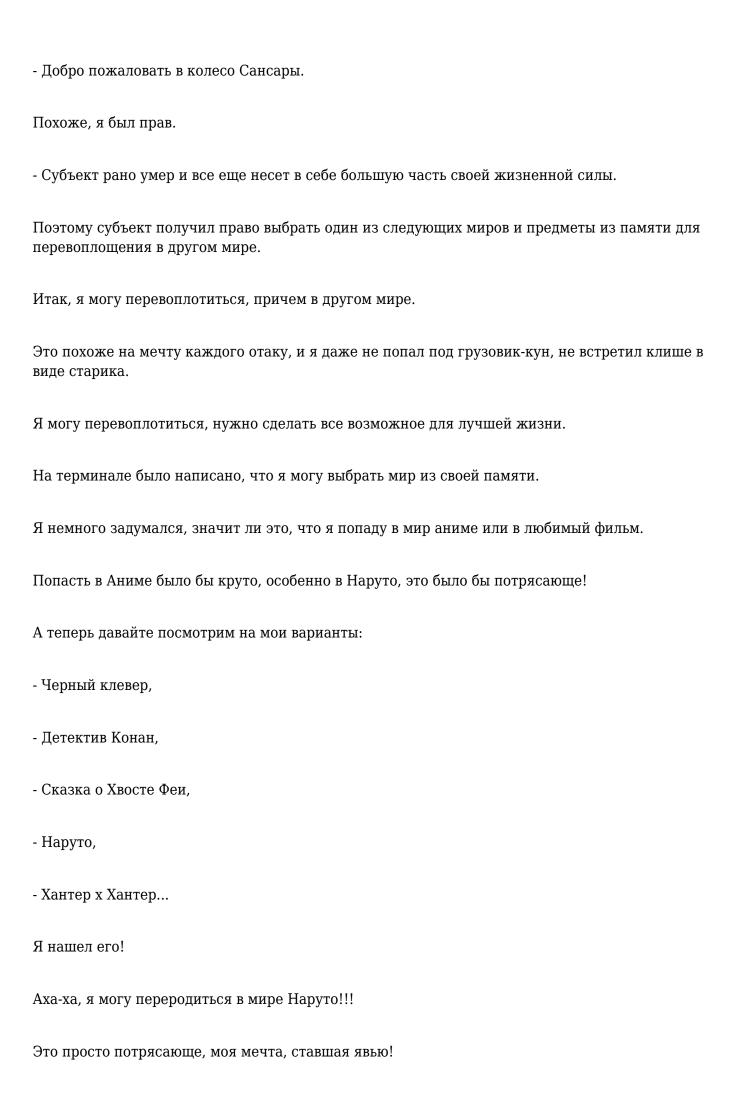
Хехе, как представлю что стою в очереди сотни лет это был бы просто ужасный Ад для меня.

Я действительно не вижу, что происходит впереди, но у меня есть надежда.

С моей огромной одержимостью аниме я часто исследовал японские народные предания и буддизм наряду с другими верованиями, и мое предположение заключается в том, что это большое колесо-это колесо Сансары.

Другими словами, колесо реинкарнации.

Учитывая мое ужасное везение, это вполне логично.
Я прожив долгие годы в страдании, перерождаюсь в лучшей жизни.
По крайней мере, я надеюсь, на это, иначе я-еб*нутый, во всех смыслах этого слова.
Я думаю, что скоро все равно узнаю, передо мной всего 20 человек.
Похоже, что прямо под колесом есть терминал с порталом.
Нужно ли мне регистрироваться?
Это похоже на какой-то интерфейс, и портал меняющийся для каждого человека.
Поэтому я пришел к выводу, что у меня так или иначе есть выбор.
Вы можете задаться вопросом:
"Ты только что умер, как ты можешь быть таким спокойным".
По правде говоря, я не знаю, но мне кажется, что это потому что мне не зачем было жить.
Моя семья погибла в авиакатастрофе много лет назад, оставив меня совсем одного.
Также, мое любимое аниме Наруто тоже закончилось много лет назад, так что я не о чём не сожалею.
Кроме того, я закончил университет в прошлом году, получив докторскую степень по физике.
- Следующий.
Xm?
О, я второй в очереди, я немного волнуюсь.
- Следующий.
Наконец, моя очередь, ну что же посмотрим.



и смогу использовать чакру и стать шиноои
АААА срочно выбираем Наруто.
Хе хе, я слишком взволнован из-за этого выбора, но, теперь какая разница?
Разве я не должен получить какую-то крутую родословную?
Обычно так и происходит в большинстве фанфиков
- Субъект выбрал мир Наруто, благодаря действиям, которые вы совершили в прошлой жизни, субъект получает шанс участвовать в Лотерее Кеккей Генкай.
Лотерея даёт возможность получить Кеккей Генкай независимо от семьи в которой вы будете рождены.
Родная семья испытуемого обычно случайна, но испытуемому был предоставлен шанс на выбор: выбрать родную деревню или выбрать период времени рождения.
- Деревня: Коноха была выбрана, пожалуйста, начните вращать лотерею Кеккей Генкай"
Ох, что это такое?
Шаринган,
Бьякуган,
Мокутон,
Бакутон,
Хьетон,
Шикоцумяку,
Йотон
черт возьми, столько хороших вариантов.

Я вижу, что могу получить кеккей генкай не родом из Конохи... Это может быть очень проблемно. Ну что ж, наверное стоит молиться за Шаринган, ведь это самое лучшее додзюцу в серии Наруто, если учесть, что его можно эволюционировать в Риннеган. Эх, ладно время вращать колесо лотереи Кеккей Генкай! - Субъект инициировал лотерею Кеккей Генкай. Субъект номер 1.234.567 получает второе вращение. - Первое вращение, поехали. Давай, давай, давай... - Субъект получает Джитон ("Высвобождение Магнетизма"), пожалуйста используйте вторую попытку. Джитон хехе, это ведь способность отца Гаары, верно? Высвобождение Магнетизма, с этим можно работать, я так думаю. Очень жаль, что это не Шаринган, но у меня все еще есть второе вращение. У меня уже появились идеи как использовать Джитон, но большинство из них требуют, чтобы я создал для них стиль боя, но это зависит от того, что я получу во втором вращении... Ну тогда начинаем второй шанс прокрутки. - Субъект использовал второе вращение лотереи... Результат второго вращения Бьякуган. Эхх, ну ладно, Бьякуган скорее всего будет проблемой.

Либо я рождаюсь в клане Хьюга и рискую получить печать раба на лоб, или мне будет трудно

объяснить, наличие у меня Бьякугана...

Что же, собственно говоря, мне теперь делать?

Я на самом деле неудачлив, представьте, если я попаду в клан Учиха, это будет просто ужасно.

Ну в крайнем случае, я получу довольно крутые способности.

Но как это будет работать?

Одноглазый шаринган и одноглазый бьякуган, или, может быть, легендарный Бьяринган.

(П/А: комбинированная форма этих двух глазных додзюцу)

- Пожалуйста, войдите в портал, Субьект будет перенесен в новое тело.

Ну, больше я ничего не могу сделать, подумаю о будущих проблемах чуть позже.

У меня должно быть по крайней мере шесть лет, чтобы обдумать свои будущие действия с глазами, до того как поступить в Академию ниндзя, и время которое потребуется на пробуждение, если он будет действовать по тем же правилам, что и Шаринган.

Я также могу не пробудить его, будучи генином.

Во всяком случае следует поторопиться, ну что-поехали!

Я шагнул к вновь образованному порталу, мое зрение затуманилось, и я потерял сознание.

http://tl.rulate.ru/book/24913/715793