

Внутренняя часть была выполнена в классическом японском стиле с намеком на китайские храмы.

За стенами первое, во что можно было войти, были сады, окружающие дом поменьше, который предположительно был главной резиденцией.

На пути к дому у них даже были похожие ворота тории, которые действительно смешивали стиль многих религий моего старого мира, хотя это была довольно приятная атмосфера, учитывая все растения и деревья между и вокруг дорожек.

Один из охранников провел нас через большой сад в резиденцию, большая часть стен которой была украшена картинами, изображавшими, как можно было только предположить, предков главной семьи.

Я даже видел фотографию, на которой младший Мито вместе с мальчиком чуть постарше стоял перед парой мужчин и женщин, которые, очевидно, были их родителями.

"Я никогда не знал, что у Мито есть брат или сестра, но я думаю, что даже клан Узумаки не женился бы на своей наследнице за пределами деревни, а это значит, что этот мальчик ее брат... не помешает спросить".

"Сэр страж, я заметил, что на одной из картин на стене изображена леди Мито Узумаки, которая вышла замуж за нашего первого хокаге, но, к сожалению, я не могу узнать, кто этот мальчик на фотографии, не могли бы вы помочь мне прояснить?"

"Хм, такой вежливый молодой человек.

Это мой мальчик, нынешний глава клана Узумаки, единственный известный пользователь печати уровня Бога в мире;

Сукиру Узумаки-сама"

"Вау, почему Мито не рассказала нам о своем брате, который является Запечатывающим Богом...

Ну, если честно, ни Кана, ни Кушина не сказали нам, что он был их дедушкой, так что, я думаю, они так же виновны'.

У охранника была видимая ухмылка, когда он увидел мою удивленную реакцию на новость, после чего я быстро спросил больше о главной семье, или, скорее, только о родителях Кушины и ее братьях и сестрах, что почти подтвердилось, поскольку уже было установлено, что клан Узумаки не отправит своего наследника в Коноху...

"Нынешний наследник

- первый второй сын Сукиру-самы;

Дайки Узумаки-сама, так как его старший сын погиб в перестрелке во время первой войны ниндзя, даже не оставив детей, чтобы занять эту должность.

Вместе со своей женой Дайки-сама имеет троих детей; его старший сын Кадзу-сама, его дочь Кушина-сама и младший, Камин-сама."

"Я знаю Кушину-саму, а также ее двоюродную сестру Кану-саму, так как я делил класс с этими двумя, они даже время от времени дают мне указания по технике запечатывания".

Я видел, что мы приближались к ряду изысканных двойных дверей, которые, как я предположил, означали, что глава клана был внутри...

"Я постарался произнести эту фразу громко, надеюсь, они услышали ее за дверями и получили хорошее впечатление, потому что, как говорится, первое впечатление имеет значение".

Я уже подтвердил свое предыдущее подозрение, так как я мог чувствовать четыре подписи чакры за дверью, и, судя по уровням чакры, две подписи примерно среднего уровня джонина, предположительно охранники, подпись уровня кейджа и массивная подпись за пределами уровня кейджа, хотя я мог сказать, что она была больше, что означало, что она принадлежит пожилому человеку.

"Действительно, пожилой человек..."

Когда двери были открыты, нас встретил мужчина примерно возраста Сакумо, спорящий с пожилым мужчиной.

"Сукиру-сама, Дайки-сама, гости прибыли из Конохи, и в их документах говорится, что они здесь по официальному делу от хокаге-сама"

Охранник удобно раскрывает нам их личности...

"Итак, это Запечатывающий Бог, который заслужил свой титул, как Хирузен, будучи непревзойденным в своей области, а человек впереди, Дайки,

- отец Кушины...

Это довольно неожиданная встреча и... раньше, чем я надеялся...'

К счастью, Сакумо быстро заговорил, так как он был более высокого ранга, и в настоящее время я рассматривал Дайки, как голодный лев, наблюдающий за гигантской говядиной... минус аппетитный...

"Действительно, это так, Сукиру-сама, хотя мы здесь не совсем по просьбе хокаге-сама, а скорее по просьбе леди Мито.

Но прежде чем мы перейдем к делу, позвольте нам представиться.

Я Сакумо Хатаке, также известный как белый клык листа, а этот парень

- Есио Намикадзе, мой ученик и нынешний глава клана Намикадзе".

- Ург, Сакумо.

Тебе действительно не нужно было напоминать мне об этом, кроме того, я уверен, что Минато каким-то образом обманывал...'

Хотя мои мысли выдавали мой вежливый и зрелый образ, по крайней мере, я смог это скрыть...

"Здравствуйте, Сукиру-сама, Дайки-сама, Мито-сенсей много рассказывал мне о вас".

Я быстро поклонился.

"Нужно оставаться вежливым, даже если я немного вру... хорошо много'.

"хо-хо, когда младшая сестра Мито набрала учеников?

Я могу только предположить, что это связано с искусством запечатывания, так как я не могу представить, чтобы она учила чему-то еще, может быть, изготовлению ловушек?"

Я кивнул ему.

"Мито-сенсей действительно учила меня и моего брата запечатыванию, и мы оба достигли второго уровня мастера печати под ее руководством.

В настоящее время она заставляет нас исследовать стили запечатывания, которые появились до стандартного стиля Узушиогакуре, так как ей не разрешено обучать использованию продвинутого стиля Узушиогакуре..."

"Хм, это интересная идея, я сам черпал вдохновение из множества разных стилей при создании стандартного стиля Узушиогакуре, если я правильно помню, у нас все еще есть книги о них в главной семейной библиотеке, почему бы Дайки здесь не показать вам путь, чтобы посмотреть, может ли наша коллекция помочь?"

"Хай, Отоу-сама, давай, юный Есио-сан, пойдем и оставим твоего сенсея заниматься делами с моим отцом, хорошо?"

"Я бы с удовольствием, Дайки-сама".

"Несмотря на то, что я солгал о причине изучения старых стилей запечатывания, я думаю, что это сработает.

Хотя я почти уверен, что уже нашел нужную книгу, не помешает узнать еще немного, верно?"

Выйдя из комнаты, мы прошли по коридорам в неловком молчании, поэтому я решил завести разговор.

"Хм, Дайки-сан..."

"просто зови меня Дайки-сан, не нужно быть таким официальным".

"Ургг, это отец Кушины, возможно, мой будущий тесть, я так нервничаю".

"Хм, хорошо, Дайки-сан, я хотел спросить, вы отец Кушины-сан, верно, я учился с ней в академии, она была очень милой, Кана-сан тоже."

"Я просто должен был поговорить.

И какой разговор начинается так?"

"Действительно, я отец Кушины-тян, вы ее друг?"

Он приподнял бровь, задавая этот вопрос.

"Хай, мы друзья..."

Я думаю, хотя и не совсем уверен."

Я слегка покраснел, что Дайки мгновенно заметил.

"Пошел ты, предательские щеки!"

"Хм, каковы ваши намерения в отношении моей дочери?"

Тон Дайки был намного строже, очевидно, из-за обсуждаемой темы...

"Хм, Кушина действительно красивая и милая, так что..."

Я сделала глубокий вдох.

"...Я хотел бы получить разрешение начать ухаживать за ней?"

Хотя нам еще нет и восьми лет, возраст вступления в брак в этом мире был ниже, так что не было ничего необычного в том, что попытки ухаживания предпринимались рано.

...

"в разрешении отказано.

Пока ты не докажешь, что достоин, ты и близко не подойдешь к моей дочери, это понятно?"

Он бросил на меня угрожающий взгляд...

"Парень, все прошло хорошо, хотя, учитывая характер Узумаки, я удивлен, что я еще не в больнице... пока".

"Хай, я понимаю Дайки-сама, но как я могу доказать свою полезность?"

"Я не позволю своей дочери выйти замуж за кого-то, кто не умеет запечатывать, или за кого-то, кто слишком слаб, чтобы защитить ее, так что как насчет того, чтобы я устроил вам небольшой тест по запечатыванию, пока мы в библиотеке?"

После чего ты мог бы спарринговать с Кадзу-куном?

Я уверен, что он хотел бы посмотреть, кто осмелится попытаться ухаживать за его младшей сестрой, и я уверяю вас, что он очень заботится о Кушине-тян..."

'Кадзу ха, я ничего о нем не знаю, ни его возраста, ни уровня мастерства, но ради Кушины я буду бороться через все это.

Надеюсь, я также смогу намекнуть на грядущее вторжение.

Теперь, когда я знаю, что у Кушины есть братья и сестры, я уверен, что она была бы счастлива, если бы нам, по крайней мере, удалось спасти их...'

"Я принимаю вашу просьбу, Дайки-сан".

"Очень хорошо, бой произойдет завтра, но сначала испытание на герметичность".

Договорившись, мы прошли дальше по коридорам, после чего остановились в большой квадратной комнате, по меньшей мере, с сотней книжных шкафов, заполненных книгами.

"Это библиотека, я дам вам тридцать минут на подготовку, ваше время начинается прямо сейчас".

Услышав его слова, я прыгнул в библиотеку, быстро нашел раздел о старых стилях печати, взял много незнакомых книг, а также создал десять теневых клонов, чтобы помочь мне читать быстрее...

"Давайте устроим завтра шоу..."

<http://tl.rulate.ru/book/24913/1723227>