Глава 8. Дикий вепрь

С беззаботным видом Хару пошел пешком к городу, несколько человек входили и выходили из ворот бесконечным кругом.

Он внимательно рассматривал разнообразные наряды и различные действия людей от торговцев, тащивших повозки с волами, до странного старика верхом на осле.

Наконец, пройдя через ворота − стражники даже не потрудились его остановить − Хару вошел в город, оглядываясь по сторонам при каждом малейшем движении.

Он увидел нескольких солдат в простых доспехах, таких же, как у стражников, патрулирующих город. Было очевидно, что эти солдаты всегда сменялись. Они были посланы из города Кроос и были разными каждую неделю.

Город внутри пестрил самыми разными пешеходами.

Здесь были наемники, торговцы, нищие, избалованные дети, сплетники, фермеры, а также экипажи, которые время от времени проезжали мимо... На самом деле, город собрал в себе тысячи людей, это было действительно шумное место.

Было еще рано, когда приехал Хару, поэтому он чувствовал, что должен немного осмотреться вокруг. Парень чувствовал себя любопытным ребенком. Это был тот опыт, который он пропустил в своей предыдущей жизни − ходьба на своих двух ногах и человеческое взаимодействие с другими. Ну или почти.

По пути какие-то женщины пытались соблазнить группу наемников, и не вызвало никакой удивленной реакции − наемники дразнили дам в ответ. Внимание нескольких мужчин было привлечено, а некоторые из них получили удар бамбуковой туфлей.

Человек, которому попало, опешил от удивления, и люди тут же начинали смеяться и поддразнивать его.

Хару заулыбался и наткнулся на пухлого паренька в очках. Прежде чем он успел извиниться и помочь ему подняться, дама средних лет с волосатой родинкой на левой щеке с фырканьем утащила мальчика за собой.

Хару лишь в ужасе приподнял брови при виде этого зрелища: «Воу, это напугало меня. У нее такое

уродливое лицо. Как она может быть грубой среди всей этой крутости?»

Вдруг он услышал спор с другой стороны оживленного рынка:

− А? Ты негодяй, полмешка зерна за 5 серебряных?!

− Потише! Вот и отлично! 4 серебряных и 20 копеек. Не меньше!!! − Купец попытался спасти

положение.

− Ха-ха-ха, если ты все это время мог давать такую цену, зачем заставлять меня устраивать

сцену? − Бесстыдно сказал мужчина, прежде чем завершить свою сделку и уйти.

Хару не мог удержаться от смеха над торговцем, без шуток, суета в этом городе настоящая.

С его системой он мог видеть статус людей. Хару знал личности каждого из них, даже бандита,

наблюдающего за солдатами из-за угла. Он знал, что человек, который только что покинул

торговца, был мошенником, на самом деле его монеты были фальшивыми.

После примерно двух часов ходьбы, он, наконец, получил некоторые хорошие знания о входах и

выходах из города. Дороги этого города пересекались между собой более 2-х раз. Это было

похоже на лабиринт дорог. И на каждом углу улицы были магазины, в которых продавались

разнообразные товары, и эти магазины и их атмосфера были даже больше и оживленнее, чем

торговые центры на земле.

Он остановился в нескольких магазинах, чтобы купить части магических зверей. Сравнив цены, он

заработал 32 золотые монеты и несколько медяков с небольшой части, которую продал.

− Я думаю, что положение серийного убийцы для этих тварей окупилось, да упокоятся их души с

миром. − Пробормотал он в притворной молитве.

Примерно через 10 минут он остановился у большой таверны в восточном крыле города. Хару

взглянул на название таверны – «Таверна Дикий кабан».

{Дикий кабан (D+) Уровень 2: (Таверна) Владелец: Моррис проклятый (скрытый)…}

Это было массивное трехэтажное здание. Оно было так построено, что он почти мог представить

себе, каким внутри будет открытое пространство в центре первого и второго этажей.

Он не мог поверить, что находится в средневековом мире! Теперь он задавался вопросом, почему

дома имеют класс и прочие описания. Хару спросил систему об этом, и она сказала, что у него еще

недостаточно привилегий, чтобы получить доступ к информации, поэтому он решил оставить это

на потом.

«Ну, я кое-что слышал и читал о тавернах, и главное, что понял, − если тебе нужна информация,

заходи внутрь» − Подумал Хару, продолжая кивать головой.

− Ха-ха-ха!!! Эта маленькая девчонка кричала все утро!!! Я почти уверен, что твои навыки

необычны, ха-ха-ха!!! − Гулкий голос ударил ему в уши в тот момент, когда он открыл дверь, а

запах алкоголя дразнил его нос. Остальные, сидевшие за тем же столом, разразились хохотом.

− Рик, клянусь, эта девчонка почти убила меня, она просто не хочет останавливаться... −

Пожаловался мужчина с каштановыми волосами.

− Мы это видим, я почти уверен, что ты потерял больше фунта за одну ночь!!! Ха-ха-ха! – Дразнил

другой дородный мужчина.

− Ха-ха-ха.

− Ну-ну, должно быть, эта девчонка особенная, раз заставила взрослого мужчину звать на помощь.

Я уже устал и голоден, почему бы тебе не помочь, Стивен. − Сказал Рик с притворной грустью.

− Ха-ха-ха, ну, давайте выпьем за нашего члена-победителя, ха-ха-ха. – Рассмеялся Стивен и с

силой похлопал Рика по спине.

Увидев наконец вошедшего Хару, дежурный слуга быстро подошел к нему, чтобы отвести на

следующий этаж, но тот, кого звали Рик, вдруг встал, преградил им путь и уже собирался

положить руку на его плечо, как будто был слишком пьян, чтобы идти самостоятельно.

Хару всегда с подозрением относился к тому, как Ци в этой области смещалась, когда они

касались друг друга, поэтому он ввел чакру в свои глаза, и все, казалось, замедлилось. Когда он

включил свой Шаринган, то увидел! Несколько сотканных нитей Ци, идущих с первого этажа и Соединенных почти со всеми в таверне, некоторые из них выходили за дверь, и одна даже была связана с ладонью этого Рика прямо сейчас.

Прямо перед тем, как ладонь Рика приблизилась достаточно близко, он двинулся быстро и плавно, как будто собирался поймать падающего Рика, но разорвал нить в этой ладони с помощью чакры.

Пятнадцатью минутами ранее.

На втором этаже было намного меньше людей, только несколько столов для еды и комнаты для отдыха. Только те люди, у которых были VIP-карты или более высокий уровень, могли оставаться в закрытых комнатах этажа.

Три человека в черных одеждах и красных поясах сидели у окна, в группе было двое мужчин и дама.

Мимо них проходил слуга, и Карен, неземная красавица, остановила его и соблазнительно сказала:

− Нам понадобятся две бутылки вашего лунного ароматного вина. Я слышал об этом и хочу получить возможность насладиться этим вином.

− Теперь, когда ты упомянула об этом, я тоже хочу попробовать это лунное ароматное вино. Принеси три бутылки… − Когда Джордж услышал, что Карен ведет себя подобным образом, он сразу же понял намек, собрал неэлементальную Ци в свою руку и похлопал слугу по плечу, упоминая о своем вине.

− Да, ваши превосходительства. Пожалуйста, подождите минутку, пойду готовить его. − Услышав приказ Троицы, слуга поклонился, почтительно ответил и пошла готовиться.

Как только слуга ушел, Джордж немедленно закрыл глаза и начал контролировать Ци, распространяя его по всей таверне. Это была секретная магическая техника, используемая в храме Кая (Архибога обмана), ее называют «паутиной», используемой для сбора информации. Хотя она просто распространяется через форму прикосновения, она все же незаметна для тех, кто

обладает

меньшей силой, чем заклинатель. Она также может немного влиять на их действия, поэтому он

использовал этот метод для расширения сети.

Через 3 минуты он получил абсурдную информацию от нескольких столиков, вскоре слуга

вернулся снизу, держа огромный поднос с тем, что они заказали, и самое главное вино.

Двое спутников Джорджа тут же принялись за еду, наблюдая за ним.

− Пожалуйста, наслаждайтесь. И если вам понадобится что-нибудь еще, пожалуйста, позовите

меня. − Поклонился и почтительно сказал слуга, прежде чем уйти.

− Ну, на сегодня все. Если нам что-то понадобится, мы вас позовем.

Карен махнула рукой и отпустила слугу.

− Джордж, как дела? Есть новости об инциденте в каньоне? − Карен взяла бутылку и налила себе

вина в бокал. После этого она налила его всем остальным и подняла свою чашку, чтобы выпить.

− Нет. − Джордж тоже поднял чашку и ответил с закрытыми глазами, а потом медленно поднес

чашку ко рту.

Он глотнул немного вина и задумался:

− Хм, большинство говорят, что это был маг в маске, сражающийся с Псевдокоролем зверем хаоса,

а другие утверждают, что сражались два меньших Бога.

− Эх, идиоты. Борьба с меньшими богами крайне маловероятна, другой, похоже, имеет место, но

попытайтесь получить дополнительную информацию об этом. − Карен говорила, пока ела. Она

выглядела очень красивой, когда ела с легким удивлением на лице.

− Хе-хе, это простое дело, я могу с ним справиться. В конце концов, нет ничего, что я не мог бы

сделать для тебя.

− Ах, не упоминай больше об этом. − Карен немного покраснела и закатила глаза.

− Ха-ха, не надо, не надо. Ешь свою еду. − Джордж от души рассмеялся и продолжил использовать

свою технику.

В это время Хару вошел в таверну так, что он кто-то споткнуться о него, нити Ци были немедленно

разорваны, заставив его нахмуриться. Джордж уже хотел было отомстить, но увидел, как кровавокрасные глаза впились в него, словно Повелитель смерти улыбался ему из преисподней.

− Что это? − Обеспокоенно спросила Карен, но Джордж был так ошеломлен давлением, которое

он почувствовал от этих глаз, когда юноша пристально смотрел в его сторону, будто он

забавлялся.

Он чувствовал холодный пот на спине, когда юноша беззаботно поднимался по лестнице вместе

со слугой.

Когда Хару поднимался по лестнице, каждый шаг отдавался тяжелым эхом в ушах Джорджа,

словно его ноги наступали ему на голову.

Застыв, он, казалось, не мог контролировать свое тело и ничего не слышал, пока юноша не

прошел мимо него со слугой, слова внезапно достигли его ушей:

− Нехорошо шпионить за людьми.

http://tl.rulate.ru/book/24911/752771