

Ров Дафна Гринграсс

Сегодня я отправляюсь в Хогвартс, я так не хочу расставаться со своей сестренкой, но надо. На перроне я заметила интересную пару мальчик и девочка с белоснежными волосами и с одетыми масками, закрывающими их лица. Надо узнать о них побольше.

Решив так, я присоединилась к ним в купе, не успела я познакомиться с ними, как к нам зашёл неопрятно одетый мальчик. Из дальнейшего разговора я узнала много интересных вещей, от ситуации мальчика-который-выжил до истории факультетов, должна признать, что так всё кажется логичней. Девочка, которую Артас назвал Мией, за всю поездку так и не сказала ничего. Во время спуска к озеру Артас помог мне спуститься. Но вот когда мы вчетвером залезли в лодку и увидели замок, я была восхищена этим зрелищем, красота замка поражала, хотя я попыталась скрыть своё восхищение. Гарри был солидарен со мной в этом вопросе, а вот Артас и Мия совсем не впечатлились, это странно, где они видели нечто столь же грандиозное?

В зале, где нас оставила Макгонагал, Артас опять выделился когда пришли призраки. Он просто натравил на них какую-то птицу, что поедала призраков, также я заметила, что приведения не могли пройти сквозь стены. Сам Артас с улыбкой на это смотрел, а все первогодки упали на пол, боясь, что их заденет. Когда пришла Макгонагал, было уже поздно, затем пришёл директор и попытался обвинить Артаса в использовании темной магии, на что он ответил, что это было нестандартное применение Патронуса.

На распределении не было ничего особенного, кроме попадания на слизерин Гарри Поттера. После ужина нас отвел староста и дал каждому комнату по четыре человека в комнату, на слизерин в этом году попало 9 девочек, поэтому мне досталась отдельная комната, как оказалось, комната была большой, имела ванну и мини-гостиную. Уже расположив свои вещи я услышала стук в дверь. Открыв её, я увидела нашу старосту.

- Привет, ты ведь одна в этой комнате?

- Привет, да, а что-то не так?

- Нет, нет, просто надо разместить временно одного мальчика и девочку. Ты не против, поделиться с ними местом?

- Смотря кто он.

- Вроде, Артас Менетил.

- Хм... тогда ладно.

- Правда? Спасибо! Пойду, позову их.

Через какое-то время Менетилы пришли, увидев меня, они вроде не удивились, хотя кто их в этих масках поймет? Когда они расположили свои вещи, они переоделись перед сном, сняв маски. У меня перехватило дыхание, у них были прекрасные лица, ни одного изъяна. Теперь понятно, почему они носят маски.

Так как кровати были в одной комнате я смогла увидеть, что когда Артас лёг, Мия легла на него сверху и укусила в шею. Вампир. Я была удивлена, но также понимала, что она пьёт его кровь с его позволения, поэтому решила ничего не говорить и уснула.

End Pov

Лёжа в кровати, я вспоминал, результат проверки системы.

FlashBack

решил проверить систему. «Система покажи все самые важные сообщения и мой статус»

Система: память кронпринца Артаса Менетила начала пробуждаться.

Система: вы получаете достижение «Мастер Некромант» за создание высшей разумной нежити.

Система: вы получаете достижения «Мастер Артефактор», «Мастер Рун», «Мастер Кузнец» за создание неполноценной реплики доспехов Короля Лича.

Система: вы получаете достижения «Мастер Химеролог», «Мастер Лекарь», «Мастер Крови» за создание Немертвой.

Система: вы получили благословения от Магии, Технологии, Жизни и Смерти за создание Немертвой.

Система: вы получаете обязанность иметь не меньше жен, чем родов, во главе которых вы стоите (осталось времени 8 лет) от Бога Игр за игнорирование Системы.

Система: получен квест «возвращение величия магии».

Система: получен квест «во имя рода!».

Система: получен квест «школа тьмы»

Статус

Имя: Артас Менетил-Перевелл-Слизерин-Гриффиндор-Мертворожденный

Раса: Король лич

Возраст: 11 лет

Класс: нет (10ур)

Уровень: 26

Достижения:

Мастер Некромант – вы являетесь настоящим некромантом, способным поднять армию нежити, поздравляем вас и дарим 25 свободных очков.

Мастер Артефактор – вы являетесь настоящим артефактором, способным не только повторять чужие шедевры, но еще и делать свои, с чем мы вас и поздравляем и дарим 50 свободных очков.

Мастер Рун – вы являетесь настоящим рунологом, способным совершать мощнейшие вечные зачарования, с чем мы вас и поздравляем и дарим 25 свободных очков.

Мастер Кузнец – вы являетесь настоящим кузнецом, которого даже дварфы уважать будут, с чем мы вас и поздравляем и дарим 25 свободных очков.

Мастер Химеролог – вы являетесь настоящим химерологом, способным потягаться в мастерстве с Чернобылем, с чем мы вас и поздравляем и дарим 25 свободных очков.

Мастер Лекарь – вы являетесь обученным лекарем, способным хоть ногу отрастить, хоть её же и пришить, с чем мы вас и поздравляем и дарим 25 свободных очков.

Мастер Крови – вы являетесь настоящим магом крови, у которого даже вампирам есть чему поучиться, с чем мы вас и поздравляем и дарим 25 свободных очков.

Мана: 1650

Сила: 96

Ловкость: 97

Интеллект: 165

Свободные очки: 325

Таланты:

Черная магия

Магия душ

Некромантия

Химерология

Артефакторика

Кузнец

Бонусные особенности:

Ледяная скорбь

Ранг: проклятый/мировой

Тип: полуторный меч

Описание: выкованный демонами меч, что имел только одну цель уничтожение всего живого, но был уничтожен. Сейчас это восстановленная версия меча не имеющая своей воли.

Память кронпринца Артаса Менетила

Ранг: проклятый/легендарный

Тип: знания

Описание: вы помните всю жизнь Артаса, так как помните свою, его решения это ваши решения. У вас весь опыт и знания кронпринца Артаса Менетила.

Связи:

Лорд Менетил по крови (58 поколение)

Наследник Перевелл по крови (53 поколение)

Наследник Слизерин по магии (23 поколение)

Наследник Гриффиндор по магии (21 поколение)

Основатель рода Мертворождённый (1 поколение)

Проклятья/благословления:

Игрок: вы способны использовать систему

Проклятье Бога Игр: вы обязаны завести гарем, ибо вы попаданец.

Благословление Магии: все магические расы чувствуют доверие к вам.

Благословление Жизни: любая поднятая вами нежить не отвергается жизнью.

Благословление Смерти: секретная информация.

Благословление Технологии: вы интуитивно чувствуете, что делает тот или иной артефакт и как его воссоздать.

Задания:

Во имя рода!

Цель: возродить все ваши рода и возвысить их.

Награда: дар от четырёх сестер

Штраф за невыполнение: ваши потомки лишаются магии.

Возвращение величия магии

Цель: создайте государство где: все расы живут в мире, где чтут заветы Магии.

Награда: личная награда от четырёх сестер

Штраф за провал: четыре сестры будут всячески мешать

Школа тьмы

Цель: создайте школу, где будут обучать всех одарённых всем видам магии.

Награда: 50 уровней

Штраф за провал: обнуление статуса

Ну и дела! Это что получается, я сейчас могу распределить очки и стать вдвое сильнее? Я ведь и так уже ходячая атомная бомба. А вот с квестами беда, меня нагло используют, хотя с

сестрами можно побороться, а вот система это тот ещё поводок.

Но в принципе как глобальная цель не плохо, в этом мире я себе так и не поставил цели, а тут сложный квест. Так что план таков: 1)веселиться 2)найти невест 3)стать сильнее, 4)построить школу, 5)захватить власть в мире, 6)построить утопию, 7)повторять пункт 1 после пунктов 2,3,4,5,6.

End FlashBack

Ладно, пора спать. Блин, опять забыл включить оповещения. Исправив это упущение, я уснул.

Утром я занялся зарядкой, проснувшись Дафна с удивлением на меня смотрела, но должен заметить, что она покраснела. Когда Мия ушла в душ, Дафна спросила меня.

- Артас, а почему Мия ничего не говорит и почему её не распределяла шляпа?

- С разговорчивостью проблем нет, просто она посчитала, что только члены семьи имеют право слышать её голос, а как она поёт – протянул я мечтательно. – С распределением ещё проще, она мой фамилляр, а значит, она всегда должна быть рядом со мной, поэтому я и запросил личную спальню, ведь я не позволю другим парням смотреть на МОЮ Мию.

Вопросов больше не было, но утро мы посвятили дружеской беседе. После чего мы втроём отправились на завтрак в большой зал в сопровождении старост.

Сообщайте об ошибках, как грамматических, так и логических. Делитесь впечатлениями и давайте идеи по развитию фанфика.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/24900/520205>