

- Студент Хитклифф, как я и обещал, никаких долгов перед школой у тебя не будет. Можешь пользоваться любыми лабораториями и площадками на территории школы. Слышал, ты выбрал атанор? Что ж, алхимия – это похвально. Можешь брать травы у Сириндори, в рамках разумного, конечно.

Грандмастер улыбался, нахваливая Хитклиффа. У школы Рескупорида не было чемпиона на турнире уже несколько лет. Обычно студенты из этой мозесской школы получали только одно победное место, и редко когда оно было выше третьего. На этот раз, в победителях было целых два мага из Мозеса, в то время как Кларген, город, который устроил турнир, не получил ни одного финалиста.

- Благодарю, грандмастер, – учтиво поклонился Хитклифф.

- Можешь идти, – ответил Рескупорид и Хит покинул комнату. Как только пожилой маг остался один, он достал из ящика стола деревянную фигурку. Лишь мельком взглянув на кипу бумаг, которые было необходимо срочно заполнить, Рескупорид сосредоточил взгляд на фигурке, замерев на долгие часы.

Жизнь потекла, как и прежде – в небольших, но спокойных заботах. Возможно, спокойными они были только для Хитклиффа, который успел сдать все предметы наперед. Хит уже фактически мог уйти из школы, но он поступал не для «корочки». Цель была в получении магических знаний, которые Хитклифф жадно черпал, и измерить количество которых было практически невозможно.

В основном, Хит сосредоточился на своем призе за победу – атаноре. Это был по-настоящему качественный инструмент, без которого невозможно было создавать высококлассные зелья. Школа могла предоставить ему оборудование, но оно было на порядок, а то и на два порядка хуже, чем этот атанор. Но одного его было недостаточно, поэтому, как только выдалось свободное время, Хит пошел в магический магазин Мозеса.

- Хо, молодой маг Хитклифф, я слышан о вас, – радушно сказал торговец, встречая парня. Он был таким же, как и многие другие успешные владельцы магазинов – с широкой улыбкой и немаленьким пузом.

- Неужели я настолько хорошо известен? – искренне удивился Хитклифф.

- Только в магических кругах этого региона, – сказал торговец и рассмеялся. – Что вам необходимо? Для вас я даже сделаю десятипроцентную скидку.

- Спасибо. Вот список.

Торговец взял протянутый лист бумаги и надел очки. Через секунду он нахмурился, изучая список, а затем сел на стул, считая в уме цифры. Иногда торговец кидал взгляд куда-то за стойку, где, по всей видимости, лежали списки товаров с расценками, а потом продолжал считать. Наконец, он снял очки и посмотрел на Хитклиффа.

- Двенадцать золотых. С вашей скидкой – всего лишь десять золотых и восемьдесят серебряных. Вы уверены, что такой большой заказ вас устраивает?

- Разумеется, вот деньги, – сказал Хит и протянул кошелек, убрав оттуда две серебряные монеты.

- Хмм, - торговец открыл мешочек, пересчитал монеты и положил его себе на стойку. - Спасибо за столь щедрый заказ! Забирать сейчас будете?

- Да, если можно.

- Любой каприз за ваши деньги, - сказал торговец, широко улыбаясь.

После магазина, Хитклифф пошел в арендованный дом. Само собой, нести столько вещей в школу было бы странно: хоть долги ему и покрыли, но вот, по мнению людей, деньги у него так и не появились. Хит открыл дверь и обнаружил лежащую на диване Карину, в руке которой была бутылка с дорогим вином, которую парень забрал из убежища ренегатов.

- Почему ты не можешь найти другое место для жизни?

- Я твой дом охраняю, пока тебя нет, а ты еще и жалуешься?

Карина сказала это с полной серьезностью, но Хитклифф видел, что девушка еле сдерживает смех. Хит отмахнулся от нее, и зверюлька звонко рассмеялась.

- Охх, с тобой не заскучаешь, - сказала она, смахивая с глаз слезы. - Что купил?

- Всякие магические штуки, объяснять?

- Нет-нет-нет, обойдусь без ваших колдунств. Зачем такому сильному бойцу вообще нужна магия? Это большой стыд, - сказала Карина.

Хитклифф посмотрел на нее. В этот раз девушка действительно была серьезной. В обществе зверюлюдов практически не было магов, лишь немногочисленные шаманы. Статус шамана накладывал на себя целый ряд ограничений и взрослый мужчина-зверюлюд, обладающий хорошими навыками боя, никогда не пошел бы в колдовство. Это считалось стыдом и, как утверждали зверюлюды, порицалось самими духами.

- Все дело в эффективности. Я хочу получить еще больше силы и магия - хороший выбор.

Карина лишь непонимающе пожала плечами, а Хитклифф понимал, что ее не убедить.

«Надо заняться делами, а не отвлекаться».

Из сумки Хит достал атанор, а вслед за ним из другой сумки - новые приобретения. В основном это были другие алхимические приспособления: перегонный куб, реторта, пестик и ступка, колбы. Кроме этого, там же лежали и купленные ингредиенты для зелий, но это были достаточные простые материалы, которые Хитклифф взял для получения опыта. А из сумки, в которой лежал атанор, парень достал уже куда более редкие компоненты. Это были травы и камни, которые Хит попросил у Сириндори. Эльфийка долго бурчала, не желая отдавать часть дорогих школьных запасов третьюкурснику, но смирилась и выделила немного.

Кроме двух сумок, Хитклифф нес на спине что-то, похожее на деревянный табурет. Он снял его со спины, поставил на пол и разложил. Это оказался небольшой складной столик для зачарования, без которого невозможно наложить долговременные чары.

Но это Хитклифф оставил на будущее - сейчас он собирался варить эликсиры. Теоретическую часть парень изучил вдоль и поперек еще в школе, к тому же, наработал навыки на травах из леса - Хит уверенно подготавливал и смешивал материалы. Теперь нужно было создать что-то

посерьезней.

Атанор использовался, когда в состав входили минералы и металлы, но Хитклифф начал с трав. Целью стало Зелье исцеления, которое было примерно вдвое лучше, чем Малое зелье исцеления. Последние производились в империи чуть ли не промышленными масштабами, любой мало-мальски опытный воин имел у себя в сумке или на поясе парочку таких. Но это не касалось Зелий исцеления. Производственная сложность подымалась выше и подобные обычно носили с собой сержанты, ветераны, наемники – те, которые не имели высоких званий, но имели и какие-никакие деньги и немаленький боевой опыт. Хитклифф помнил, когда такие солдаты отдавали свои сбережения только чтобы купить несколько заветных баночек – ведь они могли по-настоящему спасти жизнь.

Мелко нарезанные травы были измолоты в ступе. Вскоре пар вздымался в перегонном кубе, наполняя воздух в доме травяным ароматом. На Карину это вначале действовало успокаивающе, напоминая родные земли, но вскоре она не выдержала и ушла на улицу – резкий аромат сильно бил в нос даже Хитклиффу, что говорить о зверюлке с острым обонянием.

- Готово.

«На удивление, прошло успешно с первого раза. Я долго готовился, и аппаратура была отличного уровня. Продолжу пока так, а там видно будет».

До конца дня появился стройный ряд маленьких бутылочек с красной жидкостью внутри. Хит на этом не остановился – на следующий день он продолжил изготавливать эликсиры. И на следующий после этого. Парень занимался этим неделю, прежде чем он смог максимально снизить вероятность брака Зелья исцеления – теперь она составляла лишь один к двадцати. Вслед за этим Хитклифф перешел к немного более редким материалам и начал увеличивать концентрацию уже известных эликсиров. Целью стали два: Сильное зелье исцеления и Сильное зелье маны. Кроме того, Хит решил научиться целому ряду новых рецептов, таких как Зелье ночного зрения или Эликсир восстановления костей.

Все алхимические опыты заняли у него три месяца. Почти все полученные зелья Хитклифф продавал в процессе, потому что ему раз за разом приходилось докупать новые материалы. Обычно молодым алхимикам нужно было долго выходить на его уровень, но это не значило, что Хит был талантливый. Во-первых, у него была Полная концентрация, которая позволяла смешивать материалы практически без погрешностей. А во-вторых – у Хитклиффа были деньги. Начинающие алхимики работают на более опытных, и часто даже не имеют права провести изготовление эликсира от начала и до конца. Таких молодых мастеров без связей могут поставить, например, на подготовку материалов, и тогда они будут заниматься этим десятилетиями, копя деньги на свои собственные инструменты и компоненты.

- Настало время перейти к тому, из-за чего я это начал.

- Ого, к чему? – спросила Карина, немного оживившись.

- Эликсир предельного тела.

- Духи, ты снова будешь варить зелья? – девушка развернулась и пошла на улицу. – Посплю сегодня в лесу.

Все дорогие ингредиенты, что Хитклифф попросил у Сириндори, были для этого эликсира. Часть материалов парень купил у торговца за вырученные деньги и в конечном итоге накопил

два набора. Грубо говоря, у Хита было всего две попытки.

- Я должен выложиться полностью, это зелье - то, что мне сейчас жизненно необходимо.

Даже занимаясь алхимией еще год или два, Хитклифф все равно бы не решился создать Эликсир предельного типа. Если сравнивать с кругами магии, то это зелье было на пятом. Несложно представить, насколько трудоемкий процесс приготовления даже одного такого. Мнение Хита поменяло приобретение атанора - эта алхимическая печь значительно облегчало приготовление любых сложных зелий. К тому же, этот инструмент был невероятно качественным. Если сравнивать с обычным атанором, то разница в сложности приготовления будет примерно в полтора круга. То есть, изготавливая зелье пятого круга, по ощущениям это будет как приготовление чего-то сложного на третьем круге или наоборот - чего-то простого на четвертом.

Магический огонь появился на руке Хитклиффа и вошел в печь. За секунду температура превысила допустимые нормы, но пламя было урегулировано до необходимого градуса. В этом было преимущество лимитного камня, который был составной частью атанора. Он позволял не заботиться о вопросе равномерности нагрева и интенсивности пламени - было достаточно задать нужные параметры перед началом изготовления.

Ингредиенты сжигались один за одним, заменяя друг друга и образуя одну субстанцию. Это длилось около часа и, наконец, плотная, почти твердая масса стала тягучей жидкостью. Зелье было готово - оставалось только разбавить эту жидкость до состояния, в котором будет возможно ее выпить без отравления.

- От силы две трети от необходимого. Что ж, есть второй набор ингредиентов, - сказал Хитклифф, стирая пот со лба. Хотя зелье не получилось, его ослабленная версия была тоже весьма ценной. Но сейчас парню было нужен качественный эликсир, и он вновь активировал Полную концентрацию до предела, загрузив в атанор ингредиенты.

<http://tl.rulate.ru/book/24853/560749>