

Сяонин продолжила есть еду, делая вид, что не понимает, что она только что услышала.

После завтрака Ань Сяонин и Джин Циньян пошли к портному за свадебным платьем и костюмом. Не желая терять время, они продолжили фотографироваться для свадьбы.

Выбрав свадебное платье, Сяонин сделали красивый макияж. После, они сделали пару уличных снимков на пляже, а затем еще несколько в студии. К концу всего этого, Сяонин почувствовала что ее ноги стали ватными.

«Надень свое лучшее платье сегодня вечером», - сказал Джин Циньян, пока они возвращались домой.

«Зачем?» - спросила Сяонин.

«Мы поедем на бал», объяснил он.

Она без колебаний согласилась, думая, что это не будет иметь большого значения, так как она сможет хорошо отдохнуть до наступления вечера.

Затем Джин Циньян уехал, оставив ее у порога дома.

Она ввела пароль и открыла цифровой замок на двери. Уставшая от рабочего дня, она быстро направилась в свою спальню наверх и легла на кровать, не желая двигаться ни на дюйм.

«Босс, кто-то звонит тебе!» - зазвонил мобильный телефон. Посмотрев на дисплей вызывающего абонента, на котором отображался неизвестный номер, она ответила на звонок. "Привет?"

«Привет, кухня. Это я.»

Вместо того, чтобы повесить трубку, когда она услышала голос Ван Фанфан, Ань Сяонин спросила: «Что случилось?»

«Кухня, я знаю, что не должна была этого делать. Мне жаль. Ты меня простишь? Ван Фанфан извинилась.

«Я не уверена что ты искренне просишь у меня прощения. Я боюсь, что не смогу тебя простить. Я не святая и не Бог. Я не могу быть такой великодушной, - саркастически ответила Сяонин.

«Сяонин! Я искренне извинилась перед тобой от всего сердца, но ты все еще такая неумолимая

и упрямая. Кто ты, по-твоему, такая? Вступление в брак с богатым мужем не делает тебя высокой и могучей! - пренебрежительно сказала Ван Фанфан.

«Как ты со мной разговариваешь? Не смущайся снова, позвонив мне. Береги себя и не расстраивайся сильно. В противном случае Ши Шаочуань может просто заняться этим с другими девушками », - высмеяла Сяонин. Она сразу же закончила разговор, не давая Ван Фанфан возможности отомстить.

Чувствуя себя менее измотанной, Сяонин снова легла на кровать и зажала подушку между ее ног. После не большой растяжки она установила будильник на свой телефон и мгновенно заснула.

Будильник сработал ровно в 5 часов вечера, разбудив Сяонин.

Проснувшись она почувствовала голод, и ее живот тихо ворчал. Она быстро приняла ванну, высушила волосы и сделала макияж.

Как только она спустилась вниз, Джин Циньян прибыл, чтобы забрать ее.

Одетая в розовое ципао [ципао - традиционное китайское платье для женщин] и платок пастельного цвета, накинутый на ее плечи, Сяонин выглядела более безупречной, чем когда-либо. На ее лице был безупречный макияж и ее длинные, вьющиеся волосы только дополняли ее прекрасный образ.

«Что это за бал? Какие там будут люди? - спросила Ань Сяонин, пытаясь отвлечься от голода.

«Ты узнаешь, когда мы туда прибудем», - ответил Джин Циньян

«Неужели так сложно было ответить?», сказала Сяонин.

Все взгляды людей тут же упали на Ань Сяонин и Джин Циньяна, когда пара вошла в зал. Они сразу догадались кто была эта очень красивая девушка.

Группа одиноких молодых девушек смотрела на Сяонин с выражением презрения. Их лица были зелеными от зависти.

«Это новая жена Джин Циньяна?» - начали они сплетничать.

«Да, они только недавно зарегистрировали свой брак. Я слышала, у них сегодня была свадебная фотосессия.»

«Хоть она и красивая, ей не хватает элегантности. Какой позор. Я слышала, что она из маленькой деревни с низким статусом.

«Точно, между ними должна быть настоящая любовь...»

«...»

Хотя сплетники были осторожны, чтобы не быть слишком громкими, Сяонин все же удалось услышать все, что они хотели сказать, хорошо это или плохо, все это благодаря ее безупречному слуху.

Продолжая шагать вперед, она почувствовала, как Джин Циньян замедляет движение.

Забегая вперед, она заметила женщину в фиолетовом платье с бокалом вина в руках, весело болтавшую с другими гостями. Хотя ее внешность не была необычной, она обладала совершенно уравновешенными манерами и источала определенную элегантность, которая обязательно оставила неизгладимое впечатление.

Сосредоточив внимание на паре, она встала и начала грациозно идти к ним с нежной улыбкой на губах.

«Циньян, мне нужно поговорить с тобой наедине», - сказала женщина, смотря на Сяонин, будто говоря чтобы она отошла и оставила их наедине.

Почувствовав что-то неладное в отношениях между дамой и Джин Циньяном, Ань Сяонин извинилась. «Простите, я отлучусь на время в уборную».

«Зачем ты это сделал? Я знаю, что ты ее не любишь. Ты только пытаешься отомстить мне, потому что я встречаюсь с Бэйченом? », - спросила Чи Руйер, уставившись на мужчину перед собой.

«Ты сказала, что хочешь поговорить со мной. Это все, что ты хочешь сказать? - спросил Джин Циньян, глядя на нее.

«Циньян, ты не сможешь обмануть меня», - сказала Чи Руйер твердо и без сомнения. «Еще не поздно повернуть назад. Я не хочу видеть, как ты ведешь себя так, мучаешь себя из-за меня », - продолжила она.

«Мы уже зарегистрировали наш брак. Разве ты не смотришь новости? »- ответил Джин Циньян.

«Ты...» ответила Чи Руйер, не зная слов.

---

Когда она сидела на унитазе, Сяонин внезапно осенило, что она законная жена Джин Циньяня. Почему она должна была позволять им разговаривать наедине?

Может ли быть секрет между ними, который нельзя разглашать? подумала она в своей голове.

Она понятия не имела, как долго они собираются разговаривать.

После того, как она закончила свои дела, Сяонин сидела на крышке унитаза ещё 15 минут.

Интересно, куда она ушла, Джин Циньян начал искать ее сам.

Поскольку он не мог войти в дамскую комнату, он терпеливо ждал, пока кто-нибудь выйдет или войдет в нее, надеясь, что они могут помочь ему позвать Сяонин. Однако со временем не было видно ни одной души. У него не было выбора, кроме как войти в туалет самому.

«Сяонин?» - позвал он.

«Да?» Ответила она, вставая и выходя из кабинки. В этот самый момент она услышала женский голос снаружи, приближающийся к уборной. Сообразительная Сяонин лихорадочно схватила Джин Циньяна и толкнула его в кабинку.

Две женщины вошли, когда она закрыла дверь кабинки.

Стоя на цыпочках, она прошептала ему на ухо: «Почему ты вошёл в дамскую комнату?»

Она думала, что он мог просто позвонить ей, если бы искал ее. Откуда ей было знать, забыл ли он взять с собой свой мобильный телефон или нет.

«Конечно, искать тебя. Зачем еще мне быть здесь?» - поддразнивающе спросил Джин Циньян. Сказав это, он погладил ее длинные пряди.

«Это женская комната, как ты смеешь», - ответила она с измененным выражением лица, пытаясь подавить свой голос.

«Это имеет значение?» - спросил он. Его губы слегка коснулись ее лица. Из-за теплоты его дыхания, она слегка дрогнула. Ее ноги превратились в желе.

Сяонин молча смотрела на него. Ее сердце очень быстро билось. Она все еще слышала, как женщины непрерывно болтали, а на заднем фоне слышался стук воды из-под крана.

Она стояла, прижавшись к стене кабинки, боясь даже заговорить, потому что боялась, что женщины узнают о том, как Джин Циньян прячется в дамской комнате.

...

Первоначально, он просто хотел посмотреть на нее, не более того.

Кто знал...

Джин Циньян сравнил Ань Сяонин с выдержанным вином, невероятно вызывающим привыкание после того, как попробовать его только один раз. Потому что он вкуснее и лучше с каждым глотком, в то время как послевкусие затягивается во рту.

У нее были шелковистые гладкие волосы и пара глаз, которые сверкали, как бриллианты, в сочетании с парой сочных губ. Какая прекрасная женщина, действительно.

В течение некоторого времени никто не входил в уборную, возможно, потому что бал уже начался.

Пара молодоженов вышла из туалета, чувствуя, как с них упал огромный груз. К счастью, в окрестностях не было ни души. И слава Богу, Джин Циньян наверняка попал бы в заголовки, если бы его поймали на акте проникновения в дамскую комнату.

<http://tl.rulate.ru/book/24840/559923>