

"Неужели учитель действительно заставил тебя задать этот вопрос?"

"Да, нам даже приходится выходить на трибуну, чтобы рассказать всем ответы наших родителей".

"Как ты думаешь, откуда ты тогда взялся?" спросила Ань Сяонин.

"Конечно, из маминого живота. Но как я попал в твой желудок, мамочка?" спросил Цзинь Ичэн, застенчиво улыбаясь.

Подумав немного, Ань Сяонин ответила: "Ты - свидетельство любви папы и мамы друг к другу. Ты поймешь, когда я расскажу тебе историю об этом".

"Какую историю?"

Ань Сяонин вспомнила, как наткнулась на интернет-форум о том, как отвечать на вопросы ребенка о его рождении. Подумав над ответами, которые она увидела на форуме, она ответила: "В мамином теле есть тип клеток, который называется яйцеклетка, а у папы есть другой тип клеток, который называется сперматозоид. Однажды яйцеклетка и сперматозоид встретились, и яйцеклетка охотно пригласила сперматозоида к себе в гости. Таким образом, они оба вместе отправились в мамин живот. Мама построила для них прекрасный дворец, который называется матка. Затем сперматозоид и яйцеклетка слились и превратились в оплодотворенный эмбрион, находящийся в маминой утробе. Получая питательные вещества из маминого тела, оплодотворенный эмбрион превратился в плод, который продолжал расти еще 10 месяцев. По истечении 10 месяцев мама обратилась к гинекологу в больнице, где акушерка помогла принять роды. Так появился ты".

"Теперь я понимаю", - кивнув, сказал Цзинь Ичэн. "Мой партнер по столу Юэ Чан рассказал мне, что ее мама часто говорит, что ее подобрали из мусорного бака. Разве младенцев можно найти внутри мусорных баков?" - спросил он.

"Конечно, нет. Ее мамочка ей лгала".

"Моя мамочка самая лучшая. Ты никогда мне не врешь".

Ань Сяонин взяла палочки для еды и положила их в его миску. "Ешь быстрее. А после обеда вздремни".

"Хорошо."

"Кстати, после того, как я признаю своих новых крестных родителей, у тебя будет еще одна пара бабушек и дедушек. Я отведу тебя к ним через несколько дней", - сказала Ань Сяонин во время обеда.

"Значит ли это, что у меня будет три дедушки и три бабушки? Мамочка, как ты этого добилась?" спросил Цзинь Ичэн с открытым ртом.

"Что ты имеешь в виду?"

"Как у тебя появилось столько крестных отцов и крестных матерей?"

Ань Сяонин наклонилась вперед, чтобы поднять его на руки. "Мне удалось это сделать, потому что я вложил в это свое сердце и душу. Сынок, сейчас мне все труднее поднимать тебя на руки."

Понесешь ли ты меня, когда я стану старой и немощной?".

Он серьезно посмотрел на нее и сказал: "Почему ты задаешь такой вопрос, мамочка? Я твой сын, конечно, я буду носить тебя, когда ты состаришься и не сможешь больше ходить. Я понесу тебя туда, куда ты захочешь".

Ань Сяонин поцеловала его в лоб и сказала: "Сынок, спасибо тебе".

-

Вернувшись домой, Лин Сие обнаружил, что Сун Янь еще не проснулась. Тогда он вошел в спальню и сказал: "Уже полдень. Ты все еще не проснулся?".

"Мне редко удается отдохнуть несколько дней. Неужели ты не можешь просто дать мне выспаться?" ворчала Сун Янь. Она медленно вытянула руки и посмотрела на него сонными глазами. "Куда ты ходил рано утром?"

"Я пошел уладить кое-какие дела. Что бы ты хотела поесть? Я попрошу тетю приготовить для тебя".

"Меня все устраивает".

Лин Сие повернулась и велела слугам приготовить для нее сбалансированный обед.

Сон Янь встала с кровати, чтобы принять душ, а затем включила мобильный телефон. Как только телефон включился, он начал непрерывно звонить. Она нахмурила лоб, когда поняла, что звонит ее менеджер. "Интересно, что за срочное дело? Я даже не могу спокойно отдохнуть во время перерыва", - с досадой пробормотала она.

Пробормотав про себя, она провела пальцем по экрану своего телефона, чтобы ответить на звонок: "Привет, Хуахуа".

"Сяоянь, наш генеральный директор позвонил мне лично сегодня днем и сообщил, что сегодня вечером состоится светский прием, на котором он хочет, чтобы ты присутствовала. Он был очень настойчив, я не смогла отказать ему под предлогом.

Он даже упомянул, что собирается прекратить ваше участие в съемках нового драматического сериала, если вы не появитесь сегодня вечером. Ну, я уверен, вы знаете, что в индустрии много новых лиц, которые борются за возможность украсть внимание. Мы не можем быть своевольными и рисковать проиграть им. Я пришлю вам ваш наряд позже во второй половине дня. Я уже согласилась от твоего имени".

Сун Янь откинула голову назад и протяжно вздохнула. "Теперь у меня все по-другому. Не похоже, что ты не знаешь".

"Будь уверена, я помогу тебе выпить алкоголь. Тебе придется сделать всего несколько глотков".

"Я не могу позволить себе выпить даже несколько глотков. Почему вы не обсудили это со мной заранее? Ты всегда соглашаешься от моего имени, не спрашивая моего мнения".

"У меня тоже не было выбора. Кроме того, вам будет хорошо, если я буду рядом с вами", - сказал менеджер, который, казалось, был поставлен в тупик.

Сон Янь сразу же повесил трубку.

Догадавшись, что речь идет о рабочих вопросах, хотя он и не слышал их разговора, Линг Сие спросил: "Тебе нужно работать после обеда?".

"Нет, просто вечером мне нужно посетить светский прием".

"Ты будешь вынужден пить на этих собраниях. Тогда просто откажись".

"Я бы тоже хотела отказаться, но мой босс настаивает, чтобы я пошла".

Линг Сие торжественно посмотрел на нее и сказал: "Сун Янь, у нас было столько споров о том, как ты должна жить после свадьбы. Больше спорить не о чем. Теперь, когда ты беременна, я подготавливаю свадьбу и женюсь на тебе как можно скорее. Но сейчас мы должны пересмотреть этот важный вопрос. После свадьбы я позволю тебе продолжать быть знаменитостью, но ты должна знать свои пределы и границы".

"Компания все организует. У меня вообще нет права голоса. Я всегда делала то, что мне приказывали".

"Ну вот, опять. Ты по-прежнему собираешься гулять каждый день и видеть меня только время от времени, даже после того, как мы поженимся?".

После минутного молчания Сон Янь ответила: "Быть актрисой и певицей всегда было моей работой. Сейчас у меня сложившаяся карьера, и я одна из самых известных актрис в стране. Я не хочу отказываться от всего этого из-за замужества и рождения ребенка".

"Я не заставлял тебя отказываться от всего этого. Я просто говорю, что меня устраивает, когда ты выпускаешь альбом и снимаешься в кино каждый год, но не когда ты занята круглый год", - ответил Линг Сие. Когда они переходили к щекотливой теме ее карьеры, он чувствовал себя крайне расстроенным.

"Но, Сие, съемки только в одном фильме в год нанесут ущерб моей славе и популярности. Если фильм окажется некачественным или не получит хороших рейтингов, меня очень скоро превзойдут новички. Ты знаешь, какая конкуренция в индустрии развлечений?".

"Сон Янь, ты не можешь наслаждаться славой вечно. Карьера действительно важна для женщины, но разве семья не должна быть твоим приоритетом? Я хочу жену, которая сможет проводить со мной много времени, а не ту, у которой карьера занята больше, чем у меня. В любом случае, мы не испытываем недостатка в деньгах и не пытаемся свести концы с концами. Почему ты такой упрямый?"

"Да, возможно, мы и не испытываем недостатка в деньгах, но для моей гордости важно усердно работать над своей карьерой".

Линг Сие уставилась на нее и замолчала. В их дискуссиях и спорах, когда бы они ни заходили на эту тему, никогда не было ничего конструктивного.

Заметив ужасное выражение на его лице, Сон Янь поняла, что он снова подавляет свой гнев.

"Сие, как ты и сказал, я не смогу наслаждаться славой вечно. Возможно, когда моя популярность угаснет, мне действительно будет достаточно одного фильма в год. К тому

времени я, возможно, даже буду готова оставить свою карьеру и уйти из индустрии развлечений без жалоб".

Линг Сие повернулась, чтобы выйти из спальни, и не ответила ей.

"Сие..."

<http://tl.rulate.ru/book/24840/2083693>