

Люди, одетые в роскошные мантии и яркие маски, медленно двигались по возвышающейся платформе перед восхищенной публикой. Мелодию флейты сопровождали звенящими струны, и два голоса реверберирующими тонами.

«За этими склонами ветер холодный. Ты точно уезжаешь?»

«Хотя эта жизнь - это все, что я знал, я должен найти свою судьбу».

В вечернем представлении, на сцене разворачивалась история молодого человека, покидающего свою бедную островную деревню, чтобы стать великим воином. Публика была особенно восприимчива, смеялась над каждой шуткой, хлопала в ладоши при каждом успехе и рыдала над каждой смертью. .

Один особенно впечатляющий человек сидел в позолоченном кресле в своей личной ложе, в окружении когорты обслуживающего персонала и вооруженных охранников, вытирая глаза платком. Никакие черты лица этого пожилого мужчины с седыми волосами и темными кругами под глазами не выделяли бы его, если бы не большой головной убор, обозначающий его звание. Он был даймё, и не просто даймё - он был Даймё Огня, правителем одной из Пяти Великих Стран Шиноби.

«Стой, незнакомец. Я не видел здесь раньше никого подобного тебе. Назови свою цель».

«У меня только одна цель: узнать путь воина».

«Это ты найдешь здесь».

Поход в театр был одним из любимых способов даймё расслабиться после тяжелого рабочего дня. Но это была особенно трудная неделя, и даже сейчас когда даймё оказался вовлеченным в рассказ на сцене, часть его разума продолжала размышлять о текущем состоянии дел.

Деревня Листа подверглась нападению, в результате чего погибло несколько человек, в том числе и Хокаге. Заменой, которую выбрал даймё по рекомендации его советников, оказался угрюмый грубый человек. Отвечая на добрую волю даймё резкими заявлениями, которые в лучшем случае можно было бы охарактеризовать как неуклюжие, а в худшем - непокорные, даймё начал задаваться вопросом, было ли его решение назначить следующего Хокаге вызовом.

«У тебя нет хозяина, мальчик? Ты умрешь в течение двух недель от рук врага».

«У меня больше нет хозяина, это правда. Но у меня и нет врага».

«Ты идиот. Пока мы говорим, твои враги уже окружают тебя».

Последние новости, которые слышал даймё это то, что Даймё Ветра скрылся из-за страха быть убитым собственными подданными.

Единственная хоть отдаленно хорошая новость заключалась в том, что Скрытое Облако было стерто с лица земли, оставив страну Молний практически беззащитной. Лидер страны Молний в последнее время стал слишком дерзким; лично Огненный Даймё был рад видеть, как его соперник теряет колышек.

В общем, это был настоящий беспорядок, подобного которому даймё не видел со времен

последней мировой войны шиноби.

«Это правда? Вы можете провести меня через это бесконечное море?»

«Конечно, есть цена. Всегда есть цена».

«Назовите ее, сэр, и я заплачу».

Время летело быстро, прошло несколько лет с тех пор, как даймё размышлял о последней войне. Вслед за Первой мировой войной, вторая война разразилась в начале правления даймё, когда он был еще свеж и стремился доказать, что он равный своему предшественнику. Многие погибли на той войне, а другие даймё были свергнуты быстрее, чем они были официально коронованы. Даже деревня Водоворот была захвачена, а их даймё свергнут, что, учитывая их репутацию фуиндзюцу, в то время сильно шокировало.

Хотя, учитывая все обстоятельства, это, вероятно, было к лучшему - это мнение, Даймё Огня конечно всегда старался скрыть под сочувствующим, стоическим поведением.

Тем не менее, несмотря на текущий конфликт, даймё не слишком беспокоился. Он больше не был нетерпеливым дилетантом как в годы раннего правления. За эти годы он пережил бесчисленное количество кризисов, и он тоже переживет это. Как только пыль уляжется, все вернется на свои места, и мир продолжит свое существование.

Как всегда.

«Возьми это оружие, это все, что я могу тебе дать. Прощай».

"У тебя нет других последних слов для меня?"

«Все, что тебе нужно, у тебя уже есть. Тебе нужно только осознать это. А теперь поспеши; солнце садится, а ночь близка».

Удобно поерзав в кресле, даймё полностью сосредоточился на игре. Ближайшие сцены были его любимыми, и он не хотел упускать ни единого момента.

Подойдя к лежащему телу Тентен, Наруто вытащил свой танто. Чакра молнии прижгла ее рану, и он вышел плавно; вытирая потемневшую кровь, он вложил танто в ножны. Прежде чем он успел отвернуться, в его голове снова промелькнули слова Рая - «Это Тентен, ребята» - и Наруто пристально посмотрел на бледное, измученное лицо куноичи. Когда она проснется, она не сможет вспомнить ни его местонахождение, ни то, как близко его клинок был к ее сердцу.

Эффект был любезно предоставлен печатью табу, той самой печатью, которая когда-то применялась на нем Наруто, и он осознавал всю иронию обратной ситуации. Если правда когда-нибудь откроется, они, несомненно, назвали бы его монстром и за это. Хотя, учитывая ситуацию, у Наруто не было другого выбора, кроме непосредственного убийства.

Возникла озаряющая мысль: не поэтому ли Хокаге применял на нем печать табу все те годы назад?

«Я точно был уверен, что ты из Листа», - сказал рыжеволосый мужчина, его глаза блуждали от тела к телу. «Но, похоже, я был неправ».

Его тон и выражение лица казались нейтральными в своем искреннем проявлении, а не

тщательно выверенным фасадом, который Наруто привык видеть. При дневном свете черты лица мужчины были более заметны, чем в тени паба. : С веснушками на лице, он был моложе, чем Наруто показалось сперва, и его фигура была коренастее, чем казалось раньше.

«Мы ищем дорогу к Скрытому водовороту», - сказал Наруто. "Вы знаете, как добраться, не так ли?"

Взгляд мужчины переместился на лицо Наруто, и после минутного поиска он кивнул. «Я знаю.»

«Ну, это было не так уж и сложно», - сказала Карин, подняв брови.

Усевшись у обломков лестничной клетки, мужчина полез в карман и вытащил пачку сигарет. "Вы далеко не первые путешественники, которые ищут Скрытый водоворот. И вы не последние. Хотя путь был заблокирован для всех, кто желает причинить вред деревне, это был мой долг - в течение последних нескольких лет, направлять тех, у кого есть веские причины». Монотонная и быстрая подача его реплик напомнила Наруто об одном из опытных гидов, которые раньше водили послов из других деревень по живописному маршруту Скрытого Листа. Было ясно, что этот человек говорил одни и те же слова много раз подряд.

"Ваш долг?" - повторил Наруто. "Деревня уцелела?"

"Я полагаю, что это так».

«Как Водоворот просуществовал все эти годы, не привлекая внимания Листа? Их разведчики не пропустили бы никакой активности возле границ Страны Огня».

Мужчина выдохнул дым, который мог быть так же и вздохом. «Очень немногие попадают в Скрытый водоворот. И еще меньше уходят».

"Что это означает?" потребовала ответ Карин. «Вы хотите сказать, что они не отпускают людей?»

«Каждый волен покинуть деревню. Но в этом нет необходимости».

Наруто не чувствовал ложь в этих загадочных словах; однако, как это часто бывает, он обращал внимание не на то, что на самом деле говорилось, а скорее на намерение, стоящее за этим. Этот человек, если не считать терпеливости, хотел, чтобы они отправились в Скрытый Водоворот. Возможно, каким-то образом он их даже ждал. Настоящий вопрос заключался в том, стоит ли риск попасть в ловушку тех неопределенных преимуществ, на которые он надеется?

К сожалению, время было на исходе.

Наруто почувствовал, что недалеко от него началось небольшое волнение: сонная деревня наконец узнала о разрушении паба. Мужчина, должно быть, тоже это почувствовал, потому что поднялся на ноги.

"Остальные ваши вопросы должны подождать. Приходите для встречи со мной на берег в ночь полнолуния. Хотя теперь, когда моя разведка здесь раскрыта, я полагаю, мне скоро придется

отказаться от этого поста. .. "Мужчина выдохнул еще одну струю дыма. «Не то чтобы я возражал. В любом случае, мне это место казалось свалкой».

Подняв с земли тела Тентен и Неджи, Наруто в последний раз оглянулся на рыжеволосого человека.

Кто твой враг?

Когда звуки криков начали приближаться, он сказал: «Меня зовут Наруто. А как вас?»

Губы мужчины раздвинулись, обнажив ряд удивительно острых резцов. «Яшима. Узумаки Яшима».

Им сообщили, что в деревне полно предателей.

Они были предателями, потому что уклонились от своих долгов перед Даймё Молний и отказались отправить годовую квоту детей для обязательного приобщения к Скрытому Облаку. Они сказали, что для того, чтобы поддержать репутацию своей деревни, они преподадут предателям урок. Это было бы хорошей тренировкой для практики трансформации хвостатого зверя Югито.

День был туманный, и это помогло. Она не скрывала запах огня и не приглушала шум, но к тому времени, когда густой туман окатил деревню, все было тихо, как будто ничего и не было.

Когда Югито наконец почувствовал, как ее когти впились в кожу, она упала на землю. Она тяжело дышала, хотя, честно говоря, это было не так уж и сложно. Кровь пульсировала у нее в ушах, и она удивилась этому, от усталости конечности онемели. Она никогда раньше не чувствовала себя такой уставшей. Даже тогда, когда ее обучение было столь изнурительным, что каждый дюйм ее кожи был черно-синим, и она не могла сказать, где кончается ушибленная плоть и начинается огонь хвостатого зверя.

Вдруг она что-то почувствовала - движение, скрытое в клубящемся тумане. В мгновение ока Югито вскочила на ноги, ее пальцы превратились в когти. «Покажись!»

В тумане появилась темная тень. По мере приближения он становился все темнее и больше, а затем в поле зрения появился мальчик.

Первое, что заметил Югито, это то, что он был одет как обычный человек. Второе - изможденный вид его тела; может быть, сирота на улице? Наконец она посмотрела на его лицо. Тяжело посаженные глаза и пучок белых волос, резко выделявшихся на его темной коже.

"Кто ты?" - потребовал ответа Югито. "Что ты здесь делаешь?"

Почему он не попытался сбежать, как и все остальные?

«Они ... Они звали меня Даруи», - с глотком сказал мальчик. «Вы очень сильны, леди. Можете ли вы научить меня быть таким же?»

Это было воспоминание, которое она отчаянно пыталась подавить, но теперь оно вспыхнуло с удвоенной силой при виде молодого человека, лежащего у ног Югито.

Физически он был настолько непохож на Даруи из ее воспоминаний, но она все еще не могла не провести параллели, осторожно приближаясь. Однако новые детали, которые возникали в

каждой новой особенности его внешности, направили ход мысли Югито в совершенно новом направлении.

Большая чакра. Песчаный хитай-атэ. Кроваво-красная татуировка на лбу.

Этот человек был известным джинчуурики Скрытого Песка. По этому поводу не было никаких «если», «а» или «но»; даже генин из ее деревни мог бы собрать этот пазл. Это подтвердило ее подозрения о том, что атака Акацуки на Скрытое Облако не была однобокой. Учитывая обстоятельства их нападения и обилие скрытых шпионов, которые Югито заметила в каждой стране, куда она побывала до сих пор, она мрачно подготовилась к худшему. И если джинчуурик Скрытого Песка бродил в одиночестве, полумертвый, по пустыне, масштаб возможных последствий был пугающим.

<http://tl.rulate.ru/book/24838/1526441>