

Глава 578. Его сердце ужасно заболело

Вкусная еда помогла нервам Ин Бао. Она с удовольствием поела.

Хо Юньшэнь хотел выяснить, что случилось с Ин Бао в стране Е. Он позвонил Сюй Сиянь, но она не ответила - вероятно, она была занята на съемках.

Затем он позвонил Е Сюню и узнал от него, что Ин Бао ранее подверглась насилию со стороны ее воспитателей в детском саду, когда она жила в стране Е.

Опыт был травмирующим для Ин Бао и заставил ее быть чрезвычайно враждебной к идее ходить в школу.

Как только Хо Юньшэнь понял, что произошло, его сердце ужасно заболело за дочь. Он не мог представить, что чувствовала маленькая девочка, страдающая от такого жестокого обращения.

Тыкать детей иглами, набивать им рот васаби, шлепать их, кричать на них ... как воспитатели могли быть такими злыми?

Как они могли не знать, что даже малейшей раны для психики ребенка было достаточно, чтобы оставить неизгладимый след на всю жизнь?

Сердце Хо Юньшэня кровоточило из-за его дочери. Но его печаль вскоре сменилась гневом. Место с такими воспитателями не заслуживает того, чтобы быть детским садом. Оно должно быть стерто с лица земли!

Е Сюнь ответил:

- Мы, JS наемники, уже сделали это. Воспитатели, которые оскорбляли детей, получили наказание, которого они заслуживают.

После завершения разговора Хо Юньшэнь решил сделать следующий шаг: по возможности, он даст своей дочери психологическую консультацию, чтобы уменьшить ее страх перед детскими садами. Он должен был убедиться, что Ин Бао будет в порядке на новом месте.

Он поручил И Сяо связаться с лучшим психологом, а также найти все детские сады в Пекине с отличной репутацией и послужными списками. Он хотел выбрать подходящий детский сад для своей дочери.

...

В студии в восточном пригороде...

Теперь они снимали напряженную сцену для «Корня зла».

Женщина-полицейский в этой истории преследовала W, серийного убийцу. W получил серьезную травму и сбежал в детский дом.

Женщина-полицейский украдкой последовала за ним. Его след привел ее к двери, где она остановилась.

Вид полуразрушенной двери вызвал какое-то странное чувство внутри нее. В голове всплыли ее детские воспоминания.

После того, как ее родители умерли, ее брат тоже умер, чтобы спасти ее. После этого ее отправили в детский дом.

Женщина-полицейский вошла в комнату, где жил W, и это была та же комната, в которой она жила, когда была маленькой девочкой. Внутри она была шокирована, увидев фотографию ее и ее брата.

Это был поворотный момент в фильме: что теперь будет делать женщина-полицейский, когда она поймет, что пропавший брат на самом деле был серийным убийцей, которого она пыталась поймать?

Какова будет ее реакция, когда она узнает правду о серийных убийствах своего брата?

...

Как только они закончили свои сцены, Сюй Сиянь и Ма Хаодун вместе ушли со съемочной площадки.

Ма Хаодун вернулся к своему нормальному состоянию. Он похлопал Сюй Сиянь по плечу и сказал:

- Ты была великолепна. Я был так близок к слезам, что не мог не думать о том, как было бы замечательно, если бы ты была моей младшей сестрой.

Сюй Сиянь вложила ее сердце и душу в свою игру. Она была в полной эмоциональной синхронизации с ее характером. Слезы на ее глазах были настоящими; она не притворялась.

Ей потребовалось некоторое время, чтобы прийти в себя и вернуться в реальность.

- Да, правда? Спасибо. Продолжай льстить мне, продолжай, я думаю, что сейчас я влюблюсь в себя.

- Ха-ха-ха... - Ма Хаодун засмеялся, удивленный ее шуткой. Они собрали свои вещи и покинули съемочную площадку.

По пути они вдвоем говорили о «Корне зла». Они оба почувствовали, что в фильме особенно захватывающие и загадочные аспекты дополняют эмоциональные сцены персонажей. Это был хороший фильм.

Продолжая болтать, они вдруг услышали, как кто-то зовет Ма Хаодуна. Они остановились и повернулись в сторону голоса.

Это была Нин Синь. Она была одета в дорогое платье с цветочным рисунком; Сюй Сиянь могла сказать, что она собиралась выглядеть как милая девушка, живущая по соседству.