

Глава 506. Большая ошибка

- Серьезно, когда ты сможешь познакомить меня с Ни Юнем? Я люблю его песни, я его большой поклонник. Я знаю тексты всех его песен.

- Возможно, в следующий раз!

Сюй Сиянь поспешила прочь. Еще не настало время для того, чтобы кто-нибудь узнал о ее отношениях с Хо Юньшэнем.

За пределами съемочной площадки Ма Хаодун догнал ее и указал на свою роскошную спортивную машину.

- Моя машина припаркована прямо тут. Ты уверена, что не хочешь, чтобы я тебя подвез?

- Да, я уверена. У меня есть своя машина.

Именно тогда ей позвонил Хо Юньшэнь: он ждал ее у входа в студию. Сюй Сиянь попрощалась с Ма Хаодуном.

- Мой мужчина пришел, чтобы забрать меня. Сейчас я должна идти.

Она действительно поехала на съемочную площадку на своем Porsche, но не собиралась упускать возможность провести больше времени с прекрасным принцем. Она оставила свой Porsche у студии и пошла к воротам.

Издалека она увидела фургон Хо Юньшэня, припаркованный на обочине дороги. Сюй Сиянь подбежала к нему, ее сердце разрывалось от волнения.

Она только открыла переднюю дверь и собиралась сесть, когда почувствовала стук в плечо. Она обернулась: это был Ма Хаодун.

- А? Почему ты здесь?

- Моя машина сломалась. Не заводится. Можете меня подбросить?

Это был блеф: с его спортивной машиной все в порядке. Ма Хаодун беззастенчиво просил Сюй Сиянь бесплатно покататься, потому что он хотел посмотреть, как выглядит Ни Юнь.

...

Сюй Сиянь теперь оказалась между молотом и наковальней.

Если она согласится, Ма Хаодун узнает личность Хо Юньшэня и ее отношения с ним.

- Если твой мужчина может позволить себе такой роскошный фургон, я уверен, что он, должно быть, действительно щедрый и легкий человек. Я не думаю, что он возражает.

Когда Сюй Сиянь подумала, что делать, Ма Хаодун смело проскользнул мимо нее и шагнул в дверь фургона.

Ма Хаодун был бесстрашным и решительным: он собирался попасть в фургон и увидеть, кем был Ни Юнь своими глазами, черт возьми. Пан или пропал.

- Подожди, брат Дун...

Было уже слишком поздно, чтобы остановить его. Сюй Сиянь не оставалось ничего другого, кроме как сесть в машину за ним и увидеть все до конца.

Как только Ма Хаодун сел в фургон, он направился к задней секции и открыл дверь перегородки.

Он прошел через дверной проем. Роскошная обстановка внутри фургона поразила его. Затем его взгляд упал на человека в инвалидном кресле, сидящего посреди помещения, и Ма Хаодун сразу же застыл на месте.

Это было невозможно ...

Хо Юньшэнь?

Известный как Элвис, бывшая международная кинозвезда?

Бывший генеральный режиссер компании Юнхай и новый генеральный директор Хо Груп?

Между Хо Юньшэнем и Цзин Си романтические отношения? Серьезно?

Ни Юнь, музыкальный гений, которому он практически поклонялся, на самом деле – Хо Юньшэнь? Правда, что ли?

Ма Хаодун мог только открыто смотреть на человека перед собой. Он не мог двигаться; он чувствовал себя как персонаж в фильме о кунг-фу, который только что был зафиксирован ударом в точку давления.

Хо Юньшэнь читал книгу, ожидая Сюй Сиянь. Когда он услышал, как открылась перегородка, он предположил, что это Сюй Сиянь.

Он отложил свою книгу и поднял взгляд. Ма Хаодун также смотрел в его сторону; их взгляды встретились, и Хо Юньшэнь удивился.

Его превосходная память подсказала ему, что перед ним был актер, работавший с компанией Хуайнь.

Это был Ма Хаодун, второстепенный актер, который сыграл много совместных сцен с Сюй Сиянь в «Корне зла».

Хо Юньшэнь узнал, кто этот человек, но ничего не сказал. Он просто молча смотрел на Ма Хаодуна.

Неловкое напряжение в воздухе стало достаточно сильным, чтобы его можно было резать. Ма Хаодун начал извиваться под темным взглядом Хо Юньшэня.

Ма Хаодун внезапно почувствовал себя так, словно стоял на ковре из гвоздей. Ему было не по себе; он чувствовал себя как нарушитель, который ворвался в священное, запретное место. Это было большой ошибкой.

Он никогда не имел дела с легендарным королем шоу-бизнеса, сидящим перед ним, но он знал характер Хо Юньшэня и то, как он вел дела.

Все, кто переходил ему дорогу, всегда сожалели об этом.

Ма Хаодун был охвачен желанием покорно спросить: Я вас чем-то обидел, сэр?

Было уже поздно выходить из машины?

<http://tl.rulate.ru/book/24829/970048>