

Глава 330. Возникло любовное соперничество

Чтобы проверить, была ли у ее сына женщина, Чэнь Юньлу пришла на музыкальный концерт с билетом.

В ложе на 2-м этаже Сюй Сиянь и Хо Юньшэнь пили чай, ожидая начала концерта.

Концерт для скрипки Сюэ Ятин был довольно масштабным, и все места были распроданы. Видно было, насколько она популярна в стране.

Концерт начался. Сюэ Ятин медленно вышла на большую сцену в длинном черном платье, держа скрипку Артемиды.

Ведущая выступила со вступительным словом через стереосистему, рассказав о прошлом Сюэ Ятин и ее музыкальных достижениях. Затем Сюэ Ятин начала соло на скрипке.

Сюй Сиянь смотрела на Сюэ Ятин на сцене, следя за каждым ее движением во время игры на скрипке.

Чудесная музыка разлилась по залу, но что-то было не так.

Хо Юньшэнь опирался головой на руку. Его глаза сияли, но он не смотрел на сцену. Он оцепенело смотрел в одну точку.

Его другая рука мягко постукивала по подлокотнику кресла, он серьезно слушал музыку.

Слушая музыку, Хо Юньшэнь иногда обращал взгляд на Сюй Сиянь, которая сидела напротив него. Он действительно хотел сказать, что навыки игры на скрипке у Сюэ Ятин были ниже, чем у нее. Это было хорошо с технической точки зрения, но не хватало эмоций.

Но, увидев, что Сюй Сиянь наслаждается музыкой, он решил с удовольствием смотреть на нее и ничего не говорить. Его нежный взгляд застыл на ее прекрасном лице, словно восхищался знаменитым портретом красавицы средневековья.

Первая половина концерта Сюэ Ятин сольной, но они пригласили на сцену всемирно известного пианиста для выступления во второй половине.

Глядя на выступление Сюэ Ятин с пианисом, Сюй Сиянь не могла не вспомнить, когда она, выдавая себя за Е Сюня, гармонично играла вместе с Хо Юньшэнем на вечеринке по случаю дня рождения мистера Хо Сюня.

Будет ли у меня еще шанс выступить с ним в будущем?

Когда музыка закончилась и зрители разошлись, Сюй Сиянь и Хо Юньшэнь покинули ложу и вышли из концертного зала по коридору для инвалидов.

Когда они уходили, они говорили о концерте, не замечая, что мать Хо Юньшэня, Чэнь Юньлу, тайно следует за ними, держась на расстоянии.

Независимо от того, каким был концерт, они испытывали удивительное чувство, которое редко возникало. Только тогда, когда ты был с кем-то, кто тебе нравится.

Сюй Сиянь отвезла Хо Юньшэня к месту, где его ждал фургон, и вдруг послышался знакомый голос.

- Сиси, это твоя так называемая работа?

Это был голос Е Сюня!

Сюй Сиянь испытала шок, неожиданно услышав голос Е Сюня. Она неосознанно посмотрела в направлении голоса и увидела темную фигуру, прислонившуюся к колонне здания.

Сюй Сиянь остановилась и увидела, что к ним приближается темная фигура. Из тени вышел мужчина с зачесанными серебристыми волосами, мерцающими в лунном свете.

Мужчина поднял голову и показал свое дерзкое лицо. Серебряный жеребец в его ухе сиял, и Е Сюнь холодно улыбнулся, глядя на Хо Юньшэня.

Он посмотрел на него и нахмурился, когда увидел, что тот сидит в инвалидном кресле.

Сиси фактически соврала ему о том, что она работала, просто чтобы сопровождать человека в инвалидном кресле.

- Е... Е Сюнь, почему вы здесь?

Сюй Сиянь вела себя так, словно ее поймали с поличным, неловко запинаясь.

Хо Юньшэнь не был удивлен, увидев настоящего Е Сюня. Он просто холодно посмотрел на него.

<http://tl.rulate.ru/book/24829/868382>