

Глава 235. Это было похоже на пощечину

Как он мог сказать это Сюй Сиянь?

Он так разочаровал ее!

Это был огромный удар для Сюй Синъжоу, которая всегда чувствовала себя лучше других.

Она закрыла уши и покачала головой, не веря услышанному.

- Нет! Невозможно! Ты, должно быть, подделала запись! Юйхэ никогда бы не предал меня!  
Никогда!

Видя самообман Сюй Синъжоу и ее страдания от того, что ее самооценку растоптали, Сюй Сиянь почувствовала невероятную радость.

Той ночью пять лет назад, когда она была пьяна и оставлена в гостиничном номере ... как она себя чувствовала, слушая разговор Чу Юйхэ и Сюй Синъжоу?

Скорее всего, так, как чувствовала себя Сюй Синъжоу.

Она собиралась вдвойне отплатить Сюй Синъжоу за удар и унижение, которые ужасная пара нанесла ей пять лет назад.

Сюй Сиянь не собиралась отпускать пару так легко. Она насмехалась:

- Он смог предать меня пять лет назад, что помешает ему сделать подобное сейчас?

Сюй Синъжоу, ну как тебе вкус предательства?

Это карма!

Это расплата за то, что ты сделала!

Вспомнив, что ей нужно идти сниматься, Сюй Сиянь не стал беспокоиться о Сюй Синъжоу. Она прошла мимо нее и вышла из уборной.

Когда она была у двери туалета, Сюй Синъжоу крикнула ей в спину:

- Сюй Сиянь! Остановись!

Сюй Сиянь остановилась и с улыбкой спросила:

- Да, мисс Сюй, что-то еще?

- Я хочу, чтобы ты прекратила приставать к Чу Юйхэ! - приказала Сюй Синъжоу.

Она и Чу Юхэ были в одной лодке, хорошо это или плохо. Даже если она теперь знала, что Чу Юйхэ был придурком, это был выбор, который она сделала в прошлом.

Сюй Сиянь нашла это очень смешным и улыбнулась, сказав:

- Не беспокойтесь, мисс Сюй! Меня не интересует такой неудачник! Вы можете оставить его себе!

...

Это было похоже на пощечину, Сюй Синъжоу была в ярости и потеряла дар речи.

Она должна была проглотить свой гнев.

Она думала, что отхватила лучшего человека в мире, но кто знал, что он окажется просто неудачником!

...

На съемках «Корня зла» Сюй Сиянь приветствовала режиссера и остальных членов команды. Пришел визажист, чтобы сделать макияж.

После того, как Сюй Сиянь покончила с макияжем и надела подходящую форму, она выглядела героически и доблестно. Она выглядела намного красивее, чем женщина на главной роли, Хуан Яньжань.

Первые сцены были взаимодействием с главным героем, и Сюй Сиянь играла ровно так, как требовал режиссер.

Если сцена была снята плохо, они повторяли ее до тех пор, пока она не была принята.

Режиссер, Пэн Сичэн, сел за оборудование и был удовлетворен потрясающей работой Цзин Си.

Он был весьма благодарен Цзин Си, новичку. Он слышал от мистера Сина, что Хуан Гоцян изначально не желал того, чтобы она ушла работать к ним.

Сюй Сиянь была той, кто убедила Хуан Гоцяна позволить ей сниматься, аргументировав это тем, что и он однажды может оказаться в подобной ситуации. Это было редкостью для молодой леди - быть такой великодушной.

Пэн Сичэн тихо спросил мистера Сина:

- На какую сумму согласилась Цзин Си?

Мистер Син на мгновение оказался в тупике, но затем поспешил ответил:

- Мы не говорили об этом. Она пришла охотно и ничего не упомянула о своей зарплате. Она не спросила, и я тоже не упомянул об этом. Я верю, что с ней все будет хорошо, даже если мы заплатим ей такую же низкую ставку, как и раньше.

Мистеру Сину повезло ... они сэкономили деньги для съемочной группы.