

Воспользовалась ситуацией, чтобы отомстить

В сценарии не было ударов. Конечно, была сцена, где Мэн Цзиньсинь накажет Яо Юэ, так как она была личной горничной Мэн Цзиньсинь. Но это было не в этой сцене.

Поскольку между двумя актрисами возникли споры, режиссер Хуан быстро прекратил стрельбу. "Стоп! Стоп! Стоп!" он крикнул. "Яо Юэ, вы не следуете сценарию!"

Как только Сюй Сиянь собиралась объяснить ситуацию, Сюй Синьжоу быстро сказала: «Режиссер! Я изучила сценарий, и я думаю, что было бы лучше, если бы Мэн Цзиньсинь ударила Яо Юэ здесь. Это может лучше продемонстрировать личность персонажа».

Как черт возьми, это может! Она явно использует ситуацию, чтобы отомстить мне! Я не могу в это поверить!

Она определенно думала о том, как наказать меня, когда она изучала сценарий!

Но актеры или актрисы вполне нормально импровизировали во время съемок.

Пока импровизация не изменяет сюжетную линию и не добавляет что-то к определенной сцене, большинство режиссеров примут это.

Хуан Гоцян думал об этом. «Очень хорошо! Это была хорошая работа. Давайте следовать этому. Еще раз! Яо Юэ, обратите внимание на ваши выражения!»

"Директор, я действительно должна быть побитой?"

Сюй Сиянь хотела, чтобы директор прекратил помогать Сюй Синьжоу.

«Да, это было довольно хорошо», - сказал Хуан Гоцян. Он не хотел принимать плохую сторону отношения к Сюй Синьжоу и был готов согласиться с тем, что она предложила. "Синьжоу, просто ведите себя так, как будто вы сильно ударили ее."

«Поняла», - ответила Сюй Синьжоу.

«Хорошо», - сказала Хуан Гоцян. «Вернемся к позициям каждого. Мы будем снимать сцену. Действие!»

Все актеры и актрисы вернулись на свои места, и съемки продолжились.

"Яо Юэ, ударь ее!" Мэн Цзиньсинь приказала.

Но Яо Юэ проигнорировал приказ Мэн Чжаои и пыталась выпросить прощения за Вэй Пинтингу.

Мэн Цзиньсинь была возмущена действиями Яо Юэ и ударила ее. Шлепок упал прямо на лицо Сюй Сиянь, ее уши звенели от удара.

Сюй Синьжоу безжалостно ударила ее по лицу.

Сюй Сиянь знала, что Сюй Синьжоу не будет следовать приказу режиссера, и что она ударит ее по-настоящему.

И все же она сдерживала свой гнев, поскольку она хотела закончить съемку сцены как можно скорее.

Но Сюй Синьжоу не продолжила свою линию и просто стояла там, что заставило Хуан Гоцяна снова прекратить съемку.

"Мэн Цзиньсинь! Что ты там стоишь?"

«Извините, директор, я забыла свою линию», - сказала Сюй Синьжоу, притворяясь, что ее мысли просто погасли.

"Хорошо! Опять! Попробуйте закончить сцену на этот раз!"

Она забыла свою линию ... Я сдаюсь. Она не забыла свою линию, она просто хотела ударить меня снова.

Как раз когда Сюй Сиянь работала, Фан Сяочэн пришла в студию, чтобы спросить, почему Сюй Сиянь ушла, не сказав ей. Она видела все гадости, которые делала Сюй Синьжоу.

Двух пощечин было недостаточно для Сюй Синьжоу.

Фан Сяочэн быстро поняла, что Сюй Синьжоу делает это намеренно.

Она начала беспокоиться. Теперь, когда режиссер хотел переснять сцену, Сюй Сиянь в третий раз должна была получить пощечину.

Лучшая подруга Сюй Сиянь больше не могла сдерживать свой гнев.

Сцена 3 дубль 3 должна была начаться.

Яо Юэ встала на колени перед Мэн Цзиньсинь, умоляя ее отпустить Вэй Пинтинга. Лицо Мэн Цзиньсинь потемнело, и она подняла руку, готовясь ударить Яо Юэ. Как только ее рука собиралась опуститься, в толпе поднялся шум.

Фан Сяочэн собиралась ворваться на сцену, чтобы остановить Сюй Синьжоу, когда она услышала шум. Она повернулась и посмотрела, что происходит.

У Сюй Синьжоу не было возможности ударить Сюй Сиянь, так как все внимание было направлено на шум. Все члены экипажа, в том числе директор Хуан Гоцян и исполнительный директор Ян Юн, встали, чтобы посмотреть на человека в центре внимания.

Кто здесь?