

Сердце обливается кровью

Слушая ропот толпы, Сюй Сиянь узнал личность женщины, с которой она только что ссорилась. Дива-скрипачка Сюэ Ятин была родом из Пекина.

Если Сюй Сиянь не ошибалась, то отцом Сюэ Ятин был Сюэ Чжэнжун, крупнейший промышленник в стране. Неудивительно, что он смог поставить свою дочь на мировую арену.

Сюэ Чжэнжун также только что упомянул, что Сюэ Ятин хочет скрипку. Может быть, она хотела скрипку матери Сюй Сянь?

Ее сердце начало биться невероятно быстро. Она подняла деньги и сумку с пола и побежала в регистрационный офис аукциона.

После регистрации и получения номера участника, Сюй Сиянь вошла в аукционный зал. Она села.

Наконец аукцион начался. Изображения и информация для каждого из пяти музыкальных инструментов были показаны на большом экране. Сюй Сиянь узнала скрипку по имени «Артемиды», которая принадлежала ее матери. Название в ее честь.

Ее мать звали Цзин Жуюэ, но Артемиды было ее английское имя. Когда Сюй Сиянь увидела скрипку, в ее голове вспыхнул образ ее матери, играющей на ней.

Сюй Сиянь была очень взволнована. Она, молча молилась, чтобы она смогла вернуть скрипку.

Появился аукционист, и аукцион начался. Сюй Сиянь не интересовали первые четыре лота. Она ждала появления пятого. Она ждала Артемиду.

На сцене сотрудники разместили пятый лот аукциона на стенде. Скрипка явно постарела и покоилась в витрине.

Аукционист в белых перчатках начал представлять инструмент толпе коллекционеров.

«Дамы и господа, у нас сейчас есть скрипка. У нее прекрасное имя: «Артемиды». Названный в честь лунного бога греческой мифологии, он была создана всемирно известным итальянским мастером Антониусом-Страдивари. Скрипка принадлежала скрипачу мирового класса Артемиде.

«Эта скрипка хорошо сохранилась и имеет прекрасный звук. Начальная цена 50 000. Вы можете начать торги».

Плакат Сюй Сиянь был первым в воздухе.

Аукционист указал на нее: «Хорошо, первая ставка идет на № 7!»

Последовали дополнительные предложения. Плакаты поднимались в воздух один за другим, и цена на скрипку ее матери взлетела. Он быстро выросла до 200 000 юаней.

Пожалуйста, не вставайте больше! Пожалуйста, не вставайте больше! Пожалуйста, не

вставайте больше ...

Сюй Сиянь молилась молча, но казалось, что толпа была в бешенстве и не переставала поднимать свои плакаты в воздух.

Многие думали, что скрипку стоит приобрести. Это было не только потому, что это была работа Антониуса-Страдивари, но и потому, что Артемида владела ею ранее.

Артемида была бывшей скрипачкой мирового класса, а также суперзвездой в индустрии развлечений.

Хотя ей не удалось завоевать звание Лучшей Актрисы, она считалась некоронованной королевой в сердцах людей.

Из-за неизмеримой ценности скрипки многие боролись за то, чтобы получить ее. Ко второму раунду его цена выросла до 800 000 юаней.

800000 !?

Сюй Сиянь смотрела, как аукционист объявил цену. Боже мой, 800 000! Денег в ее сумке и ее банковской карте едва хватило!

Больше не могу предложить...

В ней росло чувство отчаяния.

Сюй Сиянь чувствовала себя ужасно и ненавидела себя. Она чувствовала себя глупо, потому что не знала, насколько ценной была скрипка ее матери на самом деле.

И пять лет назад она заложила его всего за 100 000 юаней.

<http://tl.rulate.ru/book/24829/652304>