

Шизуне: "Тсунаде-сама посмотрите на это".

Тсунаде: "Хм, это разве это не лотерейный билет, который я купила вчера ..."

"Я ... Я ... Я выиграла первый приз", сказала она просматривая номера.

Карин: «Поздравляю, Тсунаде-сама ...», она выглядит очень счастливой, в течение нескольких дней много коллекторов стучались в их двери.

Тсунаде: «Беги», сказав это она выпрыгнула из окна и исчезла, оставив Шизуне и озадаченную Карин

Карин: "Шизуне-сан, почему Тсунаде-сама ... Шизуне-сан?" она оглянулась но Шизуне тоже ушла ...

Через несколько минут в комнате открылся портал.

Джаз: "Эй, Карин, как делишки?"

Карин: «Джаз, я скучала по тебе.» она обняла его.

Джаз: «Я тоже по тебе скучал ...», он тоже обнял ее, медленно двигая рукой к ее заднице, когда кто-то дернул его за ухо ...

Хэнкок: «Вы кажется, слишком сильно сблизились, когда это случилось, хотела бы я знать».

Рейвел: «Рада видеть тебя снова, Карин-сан. Джаз-сама, рассказал нам о твоей ситуации, надеюсь, у тебя и у твоей матери все хорошо».

Карин быстро покинула объятия Джаза с красным лицом, она сначала напряглась, услышав вопрос Хэнкок, но слова Рейвел заставили ее расслабиться.

Карин: «Ах, да, с моей матерью все в порядке, и у меня все хорошо с тех пор, как Тсунаде-сама взяла меня в ученики, поэтому я изучаю целительное дзюцу под ее опекой».

Она посмотрела на Хэнкок, которая все еще тянула Джаза за ухо. Она внезапно почувствовала вину, нервозность, грусть, думая, что ее не приняли.

Хэнкок: «Тебе не нужно быть такой мрачным, это все он виноват, он со всеми женщинами флиртует». сказала она, держа руки Карин.

Карин ярко улыбнулась, она посмотрела на Джаза, который подмигнул ей, и покраснела.

Джаз: "Где Тсунаде и Шизуне?"

Карин: «Не знаю, они просто убежали всего несколько минут назад».

Джаз: «Хмм...» он улыбнулся, увидев Тон-Тон, спящую в углу.

Маленькая девочка играет в «Золотую рыбку» за прилавком, у нее милое лицо, а ее светлые волосы завязаны в конский хвост

М.Т: «Дедушка, у меня закончились деньги, можно я сыграю еще раз, пожалуйста...»
подмигнула она владельцу прилавка.

Тот развратно посмотрел на маленькую девочку.

"Почему бы тебе не поиграть с братиком". за ней прозвучал голос, который она сразу же узнала.

Джаз быстро схватил эту маленькую девочку

"Дедуля спаси меня .."

«Что вы делаете, молодой человек ...» - сердито сказал владелец магазина

«Я просто воспитываю ее, чтобы не убегала от меня». Джаз положил ее на колени ..

"Хлоп" "Аааааа." "Хлоп" "АХХХ"

Джаз: «Ты будешь снова убегать от меня?» сказал он, шлепая ее задницу

Тсунаде не могла принять позор от такого обращения со стороны более молодого человека, чем она.

Цунаде: "Джаааз" она отменила свою трансформацию и ударила его.

Джаз: «Хе-хе-хе, вот так то лучше, я скучал по тебе последние четыре дня, Тсунаде, покажи мне, как сильно ты скучала , и нападай на меня со всей своей любовью».

"БАХ" "БУМ" "БАААМ"

Карин, Хэнкок и Рейвел видели беспредел, вызванный Джазом и Тсунаде.

Карин: «Что происходит, почему они сражаются, мы должны остановить их».

Хэнкок: «Не нужно, смотри внимательно».

Джаз уклоняется от каждой атаки Тсунаде, прыгая в портал. А потом он лапает ее со всех сторон, за ее сиськи, задницу и даже киску.

Карин: «Вот почему он это делает, Тсунаде-сама прекрасна, но все же она намного старше нас ...» ее лицо становилось все более красным и красным.

Рейвел: «Хэнкок-сан, как ты думаешь, Джаз-сама возьмет ее в свою систему?».

Хэнкок: «Видя ее силу, да».

Рейвел: «Она сильная, очень сильная личность. Если бы ее удар попал по Джазу-саме, я полагаю, у него были бы очень серьезные проблемы».

Карин посмотрела на них, думая, о чем, черт возьми, они говорят, чувствуя себя немного обделенной.

Карин: «Я нигде не вижу Шизуне-сан».

Рейвел: «Она такая же сильная, как Цунаде?»

Карин: «Нет, она тоже ее ученица ».

После 2 часов буйства ...

Джаз: «Хватит, остановись ... Хафф ... похоже, тебе нужно выпустить много пара, а вот моя магическая энергия в любой момент ...» он выглядел уставшим после продолжительного использования его пространственной способности за последние 2 часа.

Тсунаде, лежащая на траве: "Закончились экзамены на чунина?"

Джаз: «Да, это было просто для нас, но это забавный опыт». он также лег рядом с ней, но на небольшом расстоянии .

Он рассказал ей все, что происходило там

Цунаде: «Что, Орочимару появился в деревне, и ты мне только сейчас об этом говоришь?» она внезапно села на него сверху, схватила его за воротник и закричала.

«Почему ты не сказал мне об этом, когда пришел сюда в последний раз». Поза действительно эротична.

Джаз улыбнулся, увидев, как она близка, он попытался немного испытать свою удачу. Он положил руки ей на задницу и слегка подтолкнул ее, расположив задницу чуть выше своего члена.

Лицо Цунаде покраснело, и теперь она дышит, как бык. Она крепко сжала кулак и потянула правую руку назад до конца

Тсунаде: «ДОН ДЖАЗЗЗ, ТЫ ТРУП...» Джаз увидел, как воздух вибрирует, когда ее удар шел на него. Он закрыл глаза, они знакомы почти месяц, и теперь он хочет, чтобы она знала, какие отношения он хочет с ней, и теперь она это знает.

"Буш"

Он чувствовал высокую скорость и воздух под высоким давлением, проходящий через его лицо, но боль не пришла. Он медленно открыл глаза и увидел ее костяшку чуть выше своего носа.

Он схватил ее за талию и остановил. Прежде чем она снова смогла на него напасть ...

Джаз: «Я не говорил тебе, потому что ты могла убить себя, так как Орочимару давно знает твою слабость, он может легко причинить тебе вред. И я был там, чтобы остановить его, если он что-нибудь сделает, так что не волнуйся ... "она молча смотрела на него, она знала, что их положение неловкое

Тсунаде: «Прости, что разозлилась на тебя». она сказала с легкой заботой в ее голосе ...

Джаз: «Прощу...», медленно снова хватая ее за задницу.

Тсунаде: «Ты снова нарываешься ...» сказала она, хлопая его по руке и встала.

Они оба наслаждались закатом солнца, сидя на траве, и смотрели на горизонт

Долгое время между ними было молчание, у нее в голове было много мыслей ...

Джаз также дал ей время, чтобы разобраться в чувствах и мыслях ...

Тсунаде: «Кто ты, Джаз и откуда ты, скажи мне правду?». она посмотрела на него и спросила серьезно

Джаз указал, что она должна сесть рядом с ним, когда она сделала это, Джаз использовал ее колени в качестве подушки, она хотела разбить ему голову, но вместо этого у нее на лице появилась легкая улыбка.

<http://tl.rulate.ru/book/24791/787884>