

- Эта тупая голова флиртовал с той девушкой Равель Феникс, - сказала Конeko с гневом в голосе. - И я все еще расту!

- О чем она говорит, Джаз? - Хэнкок посмотрела на него, и он отвел взгляд.

- Ну... я просто помахал рукой этой храброй девушке на прощание.

- Хм, я почувствовала твой запах на ней, - сказала Конeko, а Джаз вспотел.

- Нет, ты должно быть ошибаешься, - но Хэнкок все равно смотрела на него пронзительным взглядом.

- Не мог бы ты рассказать нам, во что превратился, Мрачный Жнец из ада? - спросила Риас, которая знала, что так мог выглядеть только жнец Аида.

Джаз немного подумала:

- Я не могу много рассказать, но это одна из моих священных способностей.

- У тебя тоже есть священный механизм? - спросил Иссей.

Джаз показал им свой Омнитрикс. Хэнкок удивилась этому. Она хотела остановить его, но вдруг вспомнила, что Азия имеет способность исцеления, и ее тоже назвали священным механизмом. И из-за этого у нее появились новые вопросы.

- Если это священный механизм, то он должен быть совершенно особенным, - Графия все еще сомневалась.

- Он сильный, сильнее, чем у меня? - спросил Иссей.

- Ты же видел, что «часы» говорили с ним, правильно? Только у исключительных священных снаряжений есть своя совесть или душа, заключенная в них. - Слова Графии удивили всех, а Джазу стало очень тяжело, потому что Графиня напряженно смотрела на него.

«Она определенно не верит, что Омнитрикс - священный механизм, мне нужно отвлечь ее внимание», - думал Джаз про себя.

Он подошел к Графии и что-то прошептал ей на ухо.

Все с удивлением наблюдали, как от его слов ее глаза задрожали, и спокойная служанка впервые показала эмоции.

- Тогда я скоро с тобой встречусь, - сказала она, а потом применила собственную магию телепортации.

- Но это не будет бесплатно, - сказал Джаз.

Графиня только кивнула и ушла.

- Что ты сказал Графии? - спросила Риас. Ей было очень интересно узнать, что заставило Графию проявить хоть какие-то чувства.

- Это что-то личное для нее, если хочешь знать, можешь спросить ее.

- Ха.... Тогда откуда ты узнал о ее личной жизни?

Джаз на какое-то время задумался.

- Я могу сказать тебе, но для этого тебе придется отдать все деньги, которые у тебя есть сейчас, - наконец, сказал он с усмешкой.

- Ха... - выдохнули все.

Через некоторое время...

- Давай...отдай это мне....легко и приятно.. - говорил Джаз.

- Но у меня нет денег.. - сказала Конeko, медленно отступая назад.

- Не лги мне, малышка, - произнес он, схватив ее за плечо.

- Хм ... Джаз, я думаю, у тебя достаточно денег, а у нее и правда с собой ничего нет, - Хэнкок оглянулась и поняла, что Риас, Акено, Иссей, Киба и даже Азия стали его жертвами и теперь пересчитывают воздух в своих бумажниках.

- Хэнкок, ты наивна, в этом неизвестном месте нам нужны все ресурсы, которые мы сможем получить, - сказав это, он перевернул Конeko вверх ногами и начал трясти ее.

- Ууа...ууа...перестань трясти меня ... ах, моя юбка ...ты извращенец! - со звоном маленький белый бумажник, сделанный в форме кошачьей морды, упал на землю.

- Ох... ты - маленькая девочка, ты знаешь, что должна быть честной, - он заворчал на нее.

- Ты - вор, извращенец, хентай, лоликон! - кричала она, поправляя свою юбку.

- Ты получил все деньги. Ответь Бухоу, - сказал Иссей, по лицу которого было видно, что он не понимает, как можно грабить тех, кто спас тебя. Азии тоже была расстроена и не могла поверить, что она разорена и лишилась всех денег сразу же после получения своего первого пособия.

- На самом деле я предпочитаю слово пират, а не вор, что касается вашего ответа, вот он. - Джаз бросил сложенную бумажку, на которой что-то было написано.

- Куда вы двое идете? - Увидев, что он уходит с Хэнкок, спросила Акено.

- Я отправляюсь на поиски приключений, - он выглядел довольным с тех пор, как поговорил с Широ.

Хэнкок сказала, что она будет навещать их и пошла за Джазом. У нее сложилось хорошее впечатление об этих людях.

Ночью на балконе отеля Джаз и Хэнкок смотрели на город. Покинув школу, они бродили по городу, ели разную еду, делали покупки и играли в игры в каком-то игровом центре. Хэнкок с ума сходила, глядя на разные технологии, гаджеты и места, переполненные людьми. В какой-то момент она пнула автомобиль, который внезапно напугал ее своим сигналом, и превратила его в камень. Джаз заметил, что Конeko следует за ними, но решил проигнорировать это, подумав, что он находится на их территории, и это их работа - сохранить здесь мир.

- Трудно поверить, что мы находимся в другом мире, но еще более невероятно, что ты когда-то умер, а затем перевоплотился в нашем мире. Это действительно трудно для меня, Джаз. У меня начинает болеть голова, когда я думаю об этом.

- Пойдем, я сделаю тебе массаж головы.

В тот день Джаз решился рассказать ей о своей реинкарнации, о том, как он получил Омнитрикс.

- Чувствуешь себя лучше? - спросил Джаз, слегка помассировав ей голову. Он чувствовал себя слегка виноватым, что из-за него она попала в эту передрыгу.

- Хм.... Итак, как мы собираемся вернуться?

Внезапно появилась Широ и ответила ей:

- Мама изначально запрограммировала Омнитрикс так, чтобы тот перенес Онии-тян в другой мир. Тут ты должен найти что-то, что сможет прояснить мое состояние и помочь ему. Лично мне плевать на мои странные глаза, я и так в порядке. Но я использовала этот протокол, чтобы заставить Омнитрикс забрать вас обоих сюда.

- Но я беспокоюсь о своих сестрах, - сказала она слегка напряженным голосом.

- Об этом тебе не нужно волноваться. Сколько бы времени мы не провели здесь, когда вы захотите вернуться Омнитрикс отправит вас обратно на 24 часа позже того времени, когда он забросил вас сюда.

- Это значит, что в нашем мире пройдет всего один день, даже если мы проведем здесь год? - Она ахнула от удивительных возможностей Омнитрикса.

- Да, верно. И это работает в обратную сторону тоже. Если вы захотите вернуться из вашего мира сюда. Так было задумано, чтобы дать вам больше времени на поиск того, что мне поможет. Таким образом, вам не нужно беспокоиться, что такого плохого может случиться с ними за сутки?

- Раз уж мы здесь, я хочу использовать этот шанс, чтобы посетить другие миры и получить как можно больше сил, прежде чем вернуться.

- Онии-тян прав, и ты, возможно, заметила, что с тех пор, как ты покинула свой мир, в твоих способностях произошли определенные изменения.

- Да, я поняла, что мои способности стали сильнее с тех пор, как я попала сюда.

- Хм, я тоже чувствовал, что моя форма Призрачного Гонщика по крайней мере в 5 раз сильнее, чем раньше. Обычно весь ущерб окупался моей выносливостью, но теперь атаки лишь умножали мою силу. Почему это так? - Спросил Джаз.

- Это потому, что вы больше не ограничены законом вашего мира. Плоды дьявола дают вам уникальные способности, и в то же время ставят вас в некоторые рамки, такие как морская вода, и это почти невозможно - полностью овладеть вашими плодами. Но когда вы покидаете свой мир, его законы больше не действуют на вас, пока вы не вернетесь туда снова. Но это дает вам золотую возможность получить очень много других способностей и развить старые.

Джазу вдруг пришла в голову идея, и он открыл портал на максимум своего лимита и запрыгнул в него. Хэнкок подождала несколько секунд, и вот портал снова открылся и выпустил совершенно промокшего Джаза.

- Что случилось, почему ты пахнешь морской водой? - спросила она.

- Широ была права мои телепортационные способности увеличились почти до 150 км. Я случайно открыл портал в открытом океане. Мне нужно снова принять душ, Графия должна скоро прийти.

ТУК-ТУК-ТУК!

Джаз вздохнул, потому что успел только переодеться.

Хэнкок подошла к двери и впустила Графию.

- Быстро. Но как ты нас нашла? Мы даже не зарегистрировали этот номер на наши настоящие имена.

- Потому что кто-то загрузил видео, где два человека едят и убегают, не заплатив за еду из пятизвездочного отеля, - ответила Графия.

Джаз быстро проверил свой недавно купленный телефон и увидел ролик, который уже успел набрать довольно много просмотров на одно известном сайте. Видео начиналось с того, что он и Хэнкок съели огромное количество еды, ну, большинство из заказанных блюд действительно были съедены. И закончилось все тем, что оба они выпрыгнули из окна, когда пришло время для оплаты. Название видео было особенно обидным: Красавица и Чудовище стали ворами.

У Джаза задергался рот, а лицо Хэнкок покраснело от смущения, потому что Графия смотрела на нее своими пронзительными глазами, которые говорили, что она не ожидала от девушки таких вещей.

- Кхм..... на самом деле у меня есть на это причина. Видишь ли, Риас оказалась скупой и дала нам мало денег, а мы были голодны. Такое может с каждым случиться. Мы просто несчастные жертвы, которые изо дня в день, изо всех сил стараются просто жить в этом жестоком мире, - сказал он с закрытыми глазами, почти моля Бога о прощении.

Когда он снова открыл глаза, то увидел, что Риас смотрит на него с неприкрытой злобой во взгляде.

Джаз, слегка вспотев, посмотрел на Графию, ожидая ответа...

- Она увязалась за мной, раз уж ты решил рассказать ей об этом, в обмен на какой-то налог или деньги, - сказала она с бесстрастным выражением лица.

- Ох... Хорошо, так как все в сборе, давайте обсудим этот вопрос, - сказал он, уклоняясь от чьего-то тяжелого взгляда.

- Скажи, откуда ты знаешь о моем брате, о том, что он не погиб на прошлой войне? - спросила Графия очень серьезным тоном. Риас тоже внимательно слушала.

- Ну, он жив и здоров, и делает какие-то темные дела. Скоро он предстанет перед вами. Ведь его любимая сестра перешла на сторону врага, оставив его позади.

Тяжелое давление на мгновение заполнило комнату, а затем исчезло. Графия погрузилась, услышав его слова. Это было грубо, но точно.

- Я думала, он умер, где ты его видел? - на ее лице отражались сложные эмоции.

- Не видел, но я слышал, что он работает на очень опасную организацию, известную как Бригада Хаоса. Это все, что я знаю, - сказал Джаз.

- Ты определенно знаешь больше, чем говоришь нам, - Риас пыталась получить от него дополнительную информацию.

- Я рассказал вам все, что знаю, теперь платите за эту информацию, абсолютно серьезно заявил Джаз.

- Что ты хочешь?

Джаз глубоко вздохнул:

- Я хочу свои собственные дьявольские части.

- Что? Ты серьезно? - Риас не могла поверить, что Джаз попросит так много, потому что получение набора дьявольских частей осуществлялось только через специальную процедуру и церемонию. Этой чести удостаивались лишь те, кто достиг высокого звания Дьявола.

Хэнкок, со своей стороны, понятия не имела, о чем они говорят. Джаз только бегло объяснил ей про дьяволов, ангелов и падших.

- Если ты хочешь свои собственные дьявольские части, то я полагаю, что ты знаешь, что это требование я не могу выполнить. Такими вещами занимается только Аджука.

- Я знаю, и этим вопросом я займусь лично, все, что я хочу, чтобы ты отвела меня к Аджуке Вельзевулу.

Графия покачала головой:

- Ты просишь невозможного, набор злых фигур - это святое дело для нас, и Мау не могут встретиться ни с кем по прихоти, - она явно не верила, что он сможет убедить Аджуку.

На следующий день в Академии Куо....

Риас в своей клубной комнате ждала, когда ее слуги закончат свои занятия и присоединятся к ней.

- О чем ты думаешь, Риас? - сказала Акено, подавая чай.

- Охя пошла с Графией навстречу к этому негодяю, до сих пор не могу поверить, что он сквернословил обо мне, когда грабил нас, как бандит.

- Уфу-фу-фу....он сказал, что предпочитает называть себя пиратом, но я думаю, что тебя беспокоит что-то другое, - сказала она, садясь напротив нее.

- Раз уж ты со мной, ты должна знать об этом, - и она рассказала ей, о чем они говорили вчера.

- Ой....как себя чувствует Графия-сан? - печальное выражение появилось на ее лице, когда она

подумала о своем отце.

- Я верю, что она сможет преодолеть это затруднительное положение, ее титул сильнейшей королевы что-то да значит, - ответила она с уверенностью.

- Мы здесь, Бухоу, - в клубную комнату вошел Киба и другие ее сторонники.

Они приветствовали друг друга и уже собирались перейти к обсуждению своих дьявольских дел, когда в их клубной комнате образовался магический круг. Из него вышли Графия, Хэнкок и Джаз.

- Мы снова встретились, - сказала Хэнкок с очаровательной улыбкой, от которой Иссей и Киба пострадали больше остальных.

- Ааааа... - Иссей с криком выбежал.

Все члены клуба видели, как он катается по полу, закрывая руками оба глаза, а перед ним стоял Джаз с двумя пальцами, которыми он как будто тыкал во что-то.

<http://tl.rulate.ru/book/24791/706545>